

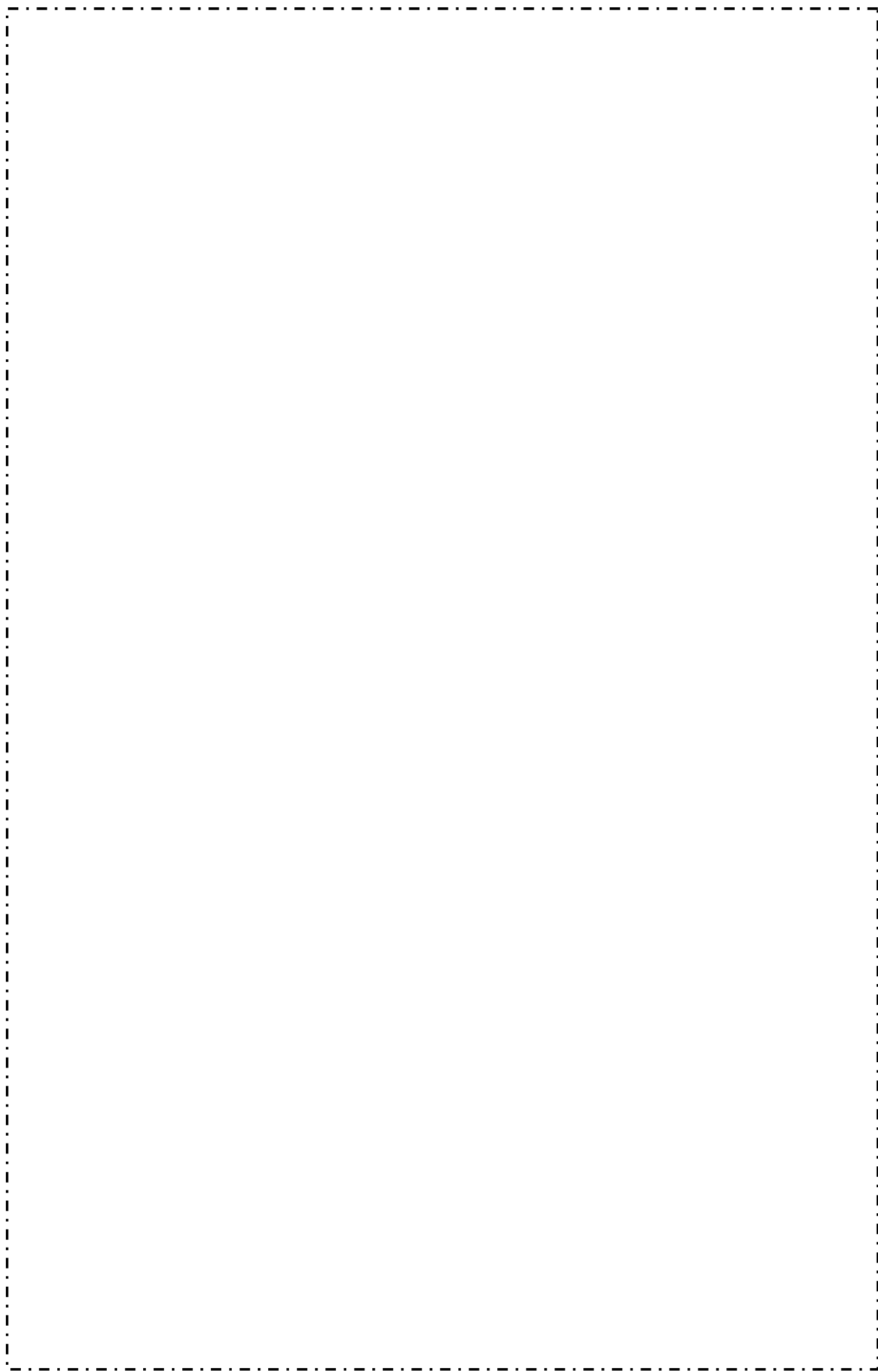


Утверждаю:
заведующий МАДОУ № 9
Л.И. Андриющенко
Приказ от 31.08.2016 г. № 87-од

Принято:
Педагогическим советом
МАДОУ № 9
Протокол № 1 от 31. 08. 2016 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреж-
дения детского сада № 9 (МАДОУ № 9)

Армавир, 2016 г.



Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 9 – нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности учебно-воспитательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), предназначена для руководства работой учреждения в режиме развития.

Программа разрабатывалась в соответствии Конвенцией о правах ребенка с нормативно-правовыми документами регламентирующими введение и реализацию ФГОС ДО:

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155; зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций»;

Программа разработана творческой группой в составе:

- Л.И. Андрющенко – заведующий,
- Е.А. Лаптева – старший воспитатель,
- И.В. Орлова – педагог-психолог,
- И.А. Кузьменко – учитель-логопед.

Адаптированная программа определяет обязательную часть образовательной программы дошкольного образования, позволяет осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования, и часть формируемую участниками образовательных отношений, и является программным документом.

Адрес: 352922, Краснодарский край, г. Армавир, улица Туапсинская, 66
телефон/факс: 8(86137) 5-79-74, электронный адрес: dou9armavir@mail.ru ,
сайт МАДОУ: Madou9.ru

Предназначение МАДОУ № 9 определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное образовательное учреждение, обеспечивающее интеллектуальное и личностное развитие воспитанников на основе создания условий для полноценного физического и психического развития воспитанников, формирования личности с разносторонними способностями, подготовка к усвоению образовательных программ начальной ступени образования.

Основными средствами реализации предназначения МАДОУ № 9 являются:

- Устав МАДОУ № 9 (дата регистрации 04.05.2012 г., № 1156);
- Лицензированная образовательная деятельность (лицензия серия 23ЛЮ1 №0004204, выданная 27 ноября 2015 г. № 07347 Министерством образования и науки Краснодарского края;
- Представление воспитанникам возможности апробировать себя в различных направлениях: физическом, социально-нравственном, художественно-эстетическом, познавательном во взаимосвязи;
- Предоставление коррекции речи воспитанников;
- Предоставление системы оздоровительных мероприятий в ДОУ;
- Создание для воспитанников соответствующей развивающей среды: музыкально-театрализованной, предметно-развивающей среды занятий, предметно-игровой среды, культурных ландшафтов, физическо - игровых и оздоровительных сооружений, игротеки, мини этнографического музея, кабинетов педагога- психолога, учителя - логопеда;
- Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ;
- Высокого профессионализма медицинских работников.

Наличие элементов инфраструктуры в МДОУ:

Оздоровительные: спортивный, тренажерные залы, оборудованная спортивная площадка.

Образовательные: музыкальный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, картинная галерея, музей «Кубанская горница».

Воспитательные : игровые комнаты.

Педагогическими кадрами МАДОУ № 9 укомплектован, которые систематически повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации в ГБОУ ИРО, методических объединениях города и в работе творческих групп по интересам.

В 2008 году Дошкольное образовательное учреждение победило в конкурсе «Лучших дошкольных образовательных учреждений внедряющих инновационные проекты», получило грант губернатора Краснодарского края.

С марта 2013 года МАДОУ № 9 базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по теме «Создание современной муниципальной модели дошкольного образования, обеспечивающей ее доступность и качество», разработан и реализован проект «Группа кратковременного пребывания по предшкольной подготовке «Золотой ключик», как эффективная форма реализации преемственности в контексте ФГТ и ФГОС»

С ноября 2013 года базовая дошкольная организация, реализующая практическую часть повышения квалификации и переподготовки руководителей и

педагогических работников дошкольных образовательных организаций по введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

МАДОУ работает по приоритетным направлениям «Комплексный подход к оздоровлению детей в образовательной системе ДОУ» и «Духовно – нравственное воспитание детей через приобщение их к истории родного края».

Построение педагогического процесса в полной мере возможно лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Обе стороны при этом направляют свои усилия на познание возможностей развития каждого ребенка, создание благоприятных условий на познание возможностей развития каждого ребенка, создание благоприятных условий. Совместные мероприятия (дети, родители, педагоги), организация клубов общения способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Программа разработана на основе:

✓ Обязательная часть,

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016 ,

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

✓ Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- программой «Мы вместе и все такие разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани» Е.В. Березлева, Н.А. Тертышников; под общей редакцией О.Н. Радионовой.- Армавир, РИО АГПУ, 2015;

- Социальная адаптация ребенка в обществе: Программа и коррекционно – развивающие занятия для детей 6-8 лет. – М.: АРКТИ, 2016.

Содержание АП ДО (далее программы)

№ п/п	содержание	страницы
1.	<u>Целевой раздел</u>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	6
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	<u>Содержательный раздел</u>	9
2.1	Содержание образования по пяти образовательным областям	9
2.2	Описание вариативных форм , способов, методов и средств реализации программы	25
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	26
2.4	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	29
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.6	Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
3	<u>Организационный раздел</u>	35
3.1	Распорядок или режим дня	35
3.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	41
3.3	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	45
3.4	Материально – техническое обеспечение Программы	47
3.5	Модель коррекционно – развивающей деятельности ДОУ	50
4.	<u>Дополнительный раздел</u>	51
4.1	Краткая презентация АОП	51
	Приложение	53
	Методика проведения обследования ребенка с ОНР с 4 до 7 лет учителем-логопедом (по Н.В.Нищевой)	53
	Перечень нормативных и нормативно – методических документов	63

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

МАДОУ № 9 осуществляет деятельность в соответствии лицензией на образовательную деятельность серия 23Л01 регистрационный номер № 07347 от 27 ноября 2015 года.

В МАДОУ функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности:

- с осуществлением квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи детей с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста (2 группы в соответствии с комплектованием).

Направленность деятельности групп отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет составлена в соответствии с:

- Законом № 273 от 29.12.2012 Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,

- Конвенцией ООН о правах ребенка,

- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка,

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций», а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

АООП ДО определяет содержание и организацию образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Цели и задачи программы.

✓ Обязательная часть.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности

речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

✓ *Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:*

Создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностей отношения к культуре и истории нашего региона.

✓ *Обязательная часть.*

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

✓ *Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:*

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно – тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: речевое, социально – коммуникативное, познавательное, художественно – эстетическое и физическое.

- Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.

- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательных процесс МАДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами (музей, библиотека, школа и другие)

- Создание развивающей среды в группах компенсирующей направленности.

- Объединить обучение и воспитание в ценностный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми коррекционно – развивающие занятия.

Все коррекционно – развивающие занятия индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и игровыми упражнениями. Все виды занятий в соответствии с данной программой не тождественны школьному уроку и не являются аналогом.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

✓ Обязательная часть.

Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

✓ Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- Гуманистической направленности, уважения к уникальности и своеобразия каждого ребенка.

-Взаимовлияния личностей взрослых и детей, предполагающего взаимодействия, сотрудничества педагогов-детей-родителей.

-Диалогичности реализующий разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребенка со своим «Я».

1.3 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недос-

таточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех- сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

✓ Обязательная часть.

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

✓ *Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:*

Ребенок характеризуется уважительным отношением с взрослыми и доброжелательным отношением к сверстникам разной национальности;

Имеет прочные представления о культуре народов Северного Кавказа.

Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. ориентиры Программы выступают основаниями

Планируемые результаты освоения программы.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа

мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном паде-

же; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержания образования по пяти образовательным областям.

Образовательная область «Речевое развитие»

✓ Обязательная часть.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикie птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет — играют, спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди,*

идите), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э]— [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]—[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в],[в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]б

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять

существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и

прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и

обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка («Что нас радует»)
<p>Четвертый год жизни. Вторая младшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), - Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); - Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). - Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. - Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсорной культуры • Формирование первичных представлений о себе, других людях • Ребенок открывает мир природы • Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. 	<ul style="list-style-type: none"> - Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. - С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, - Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. - Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях - Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

	<p>людей, о семье и родственных отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении. 		
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. - Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам. - Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. - Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. - Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. - Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении. - Развивать элементарные представле- 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсорной культуры • Формирование первичных представлений о себе, других людях • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. • Ребенок открывает мир природы • Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. - С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. - Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении - Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; - Откликается на красоту природы, родного города. - Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. - Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. - Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. - Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. - По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

	<p>ния о родном городе и стране.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. 		
<p>Шестой год жизни. Старшая группа</p>	<p>✓ Обязательная часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсорной культуры • Формирование первичных представлений о себе, других людях • Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. • Ребенок открывает мир природы • Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. 	<p>Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; - знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. - Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. - Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. - Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. - Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. - Знает название своей страны, ее госу-

	<p>- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p> <p>✓ <i>Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:</i></p> <p><i>Тематический модуль Этническая социализация:</i></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формировать культуру личности:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;</i> - <i>формировать ценностные ориентации на образцах позитивного поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;</i> 		<p>дарственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</p> <p>- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p>
<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</p>	<p>✓ Обязательная часть.</p> <p>- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, - Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсорной культуры • Формирование первичных представлений о себе, других людях • Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и 	<p>- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</p> <p>- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.</p> <p>- Может длительно целенаправленно на-</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. - Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей - Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, - Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. - Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства. - Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. - Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. - Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей. <p>✓ <i>Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:</i></p>	<p>народов мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок открывает мир природы • Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. 	<p>блюдают за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. - Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. - Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. - Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. - Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.
--	---	---	--

	<p><i>Тематический модуль Этническая социализация:</i> <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формировать культуру личности:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;</i> - <i>формировать ценностные ориентации на образцах позитивного поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;</i> 		
--	--	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка («Что нас радует»)
Четвертый год жизни. Вторая младшая группа		
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. - Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. 	<ul style="list-style-type: none"> - охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; - эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; - принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.
Развитие продуктивной деятельности и	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и 	

детского творчества	<p>самостоятельно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. • Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. • Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. 	
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. - Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. - Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. - Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. - Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; - узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; - активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание
МУЗЫКА	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; - Поддерживать детское экспериментирование с 	<ul style="list-style-type: none"> - С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. - проявляет эмоциональную отзывчивость, появ-

	<p>немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников. 	<p>ляются первоначальные суждения о настроении музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; - эмоционально откликается на характер песни, пляски; - активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании
Пятый год жизни. Средняя группа		
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы; - Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. - Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - любит самостоятельно заниматься изобразительной; - эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; - различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности; - Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. - Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, 	

	<p>переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности. 	
<p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). - Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. - Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. - Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. - Поддерживать желание детей отражать свои впе- 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; - имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; - охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; - с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

	<p>чатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации</p>	
МУЗЫКА	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; - развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; - развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. - развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; - стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. 	<ul style="list-style-type: none"> - Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; - различает выразительный и изобразительный характер в музыке; - владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; - ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; - накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
Шестой год жизни. Старшая группа		
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). - Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. - Развивать представления об жанрово-видовом 	<ul style="list-style-type: none"> - высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; - последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; - различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по ма-

	<p>разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</p> <p>- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</p> <p>- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.</p> <p>- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;</p> <p>- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</p> <p>- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	<p>- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным</p>	<p>- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</p> <p>- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</p>

	<p>подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. - Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). - Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя. 	<ul style="list-style-type: none"> - знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; - способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; - использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; - активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.
МУЗЫКА	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; - Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразитель- 	<ul style="list-style-type: none"> - Развита культура слушательского восприятия; - выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; - проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;

	<p>ности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать певческие умения; - Стимулировать освоение умений игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - активен в театрализации; - участвует в инструментальных импровизациях.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа		
<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. - Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. - Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. - Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проект- 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; - проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; - экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; - адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

	ной деятельности.	
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. - Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. - Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. 	
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. - Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. - Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. - Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. - Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. 	<p>Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; - воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; - творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
МУЗЫКА	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в му- 	<ul style="list-style-type: none"> - Развита культура слушательского восприятия; - любит посещать концерты, музыкальный театр,

	<p>зыка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. - Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - Развивать умения чистоты интонирования в пении; - Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p>делится полученными впечатлениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; - проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; - активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; - проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях
--	---	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка («Что нас радует»)
<p>Четвертый год жизни. Вторая младшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и пе- 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; - уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; - проявляет инициативность, с большим удовольст-

	<p>рестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками - Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой. 	<p>вием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> - с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату - с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. - Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. - Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни - Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). 	<ul style="list-style-type: none"> - В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. - Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук - Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. - Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. - Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. - Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. - с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. - может элементарно охарактеризовать свое само-

		<p>чувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. - Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>
<p>Шестой год жизни. Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); - Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; - Развивать творчества в двигательной деятельности; - Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. - Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. - Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения, - Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений); - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. - проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; - имеет представления о некоторых видах спорта - уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру; - мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. - умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, - -готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

	<p>привычек здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания 	
<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности - Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; - Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; - Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений. - Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. - Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту - Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. - Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные). - В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. - осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом - проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. - проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. - имеет начальные представления о некоторых видах спорта - Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его, - Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья - Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инст-

руктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах для детей с общим недоразвитием речи во всех пяти образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

✓ Обязательная часть.

Замещение образовательной области «Речевое развитие» комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет./ Нищева Н.В.

Основной формой коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении для детей данной категории являются логопедические занятия (непрерывная образовательная деятельность), на которых осуществляется развитие всех компонентов речи. Данная система работы с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателей, музыкального руководителя.

Эффективность работы по преодолению речевых недостатков зависит от включенности всего педагогического коллектива в коррекционный процесс. В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи учителя-логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и развитии (коррекции) неречевых психических процессов и функций. Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных ре-

чевых навыков проводит логопед, а педагоги ДОО включаются в нее на этапе закрепления уже сформированных в определенной степени речевых автоматизмов. В то же время педагоги ДОО берут на себя ведущую роль в процессе формирования психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия.

Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в коррекционное занятие обеспечивают педагогам серьезный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления). Особенно важна роль игры в плане становления познавательной деятельности, коммуникативного поведения.

✓ Часть АОПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов образовательной организации с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников. При несогласии родителей (законных представителей) с ними необходимо проводить просветительскую работу по созданию адекватного понимания проблемы. Обследование ребенка проводится индивидуально каждым специалистом ПМПк с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк, содержащее обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза). После заседания ПМПк ребенок с законными представителями направляется в ЦДиК на заседание психолого-медико-педагогической комиссии. Коллегиальное заключение и протокол заседания ПМПк подписывается председателем и всеми членами ПМПк. На ребенка, проходящего обследование на ПМПк, заводится индивидуальная карта развития, в которой находятся все данные обследования, коллегиальное заключение ПМПк.

Основанием для зачисления в группу компенсирующей направленности для детей с ТНР и выпуска из него ребенка является выпуск из заключения МБОУ «Центр диагностики и консультирования» г. Армавира и заявления родителя (законного представителя), путевки УО и приказа руководителя МАДОУ.

Комплектование и выпуск воспитанников с ТНР осуществляет постоянно действующая психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПк),

которая определяет сроки и направление коррекционно-развивающей работы по отношению к каждому ребёнку. Рекомендации о направлении детей в течение года на ПМПК осуществляется на основании результатов психолого-педагогической диагностики. Система взаимодействия специалистов ПМПК и образовательного учреждения направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании).

Число детей, одновременно занимающихся в логопедической группе 15 воспитанников МАДОУ.

Содержание образовательного процесса определяется индивидуальным планированием на каждого ребенка, который согласовывается с родителями (законными представителями). Он составляется на основе данных психологической диагностики (углубленного логопедического обследования) и с учетом педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Работа с педагогами строится на тесном контакте со всеми участниками образовательного процесса. В процессе работы у педагогов формируется профессионального и личностного роста. Осуществляется помощь в повышении психологической компетентности педагогов в вопросах воспитания и обучения детей. Проводится обучение педагогов навыкам бесконфликтного общения друг и другом и с родителями.

Работа с родителями строится по нескольким направлениям: просвещение, профилактика и коррекция. Просвещение осуществляется по вопросам воспитания и обучения. Решаются индивидуальные проблемы ребенка и разрабатываются индивидуальные программы занятий с ребенком в домашних условиях. Обеспечивается психологическая поддержка семей имеющих детей с проблемами в развитии. А так же решаются проблемы межличностных отношений в семье между воспитанниками и их родителей.

Контроль за деятельностью учителя-логопеда и педагога-психолога осуществляет ПМПк.

Работа специалистов консилиума по обследованию детей осуществляется в присутствии родителей (законных представителей). Обследование

проводится каждым специалистом ПМПК индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По результатам обследований (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, медицинской сестрой) составляются представления по утвержденной схеме.

Особенности проведения педагогической диагностики с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

✓ Обязательная часть.

Для успешности воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов педагогической диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

В младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуально-развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в сотрудничестве с педагогом-психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические карты.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физической культуре. Все педагоги заполняют диагностические карты.

В методику проведения индивидуальной педагогической диагностики педагогами входит: сбор анамнестических данных, исследование поведения и эмоциональной сферы; исследование зрительного восприятия, исследования восприятия пространственных представлений, состояние органов артикуляции; состояние общей моторики, состояние ручной моторики, состояние мимической мускулатуры, состояние артикуляционной моторики, состояние импрессивной речи; исследование экспрессивной речи; состояние связной речи; исследование фонетической стороны речи; навыки фонематического восприятия; навыки фонематического анализа и синтеза; логопедическое заключение.

Часть АОПДО формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 5 до 6 лет.

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения. _____

Домашний адрес _____

Ф.И.О. родителей _____

Двуязычие _____

Решение МБОУ ЦДиК от _____

Протокол № _____ принят на срок _____

Данные о ходе развития речи. Анамнез общего и речевого развития.

Состояние слуха и зрения. _____

Проявление заикания. _____

Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность).

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Состояние мимической мускулатуры _____

Состояние дыхательной и голосовой функции _____

Общая характеристика речи. _____

Словарный запас. _____

Грамматический строй. _____

Звукопроизношение. _____

Фонематическая сторона речи. _____

Звуко-слоговая структура _____

Развитие связной речи. _____

Краткая характеристика ребёнка (заключение) воспитателя (организованность, самостоятельность, устойчивость внимания, работоспособность, наблюдательность, отношение к имеющемуся нарушению речи) _____
Социальный статус ребёнка (семьи). _____
Заключение учителя-логопеда. _____
Дата заполнения. _____
План индивидуальной работы. _____

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР состоит из трех блоков:

Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Второй блок (продолжительность с 9.00 до 13.00 часов) представляет собой коррекционно-развивающую работу с детьми в помещении группы, кабинета учителя-логопеда и на участке детского сада:

- групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателя с детьми (исходя из индивидуально-типологических особенностей детей и задач коррекционно-развивающего обучения);
 - совместную деятельность педагогов и детей;
 - индивидуальную работу учителя-логопеда с детьми;
 - свободную самостоятельную деятельность детей.

Третий блок (продолжительность с 15.30 до 17.00 часов):

- совместная деятельность педагогов и детей исходя из их индивидуально-типологических особенностей и задач коррекционно-развивающего обучения;
- самостоятельная деятельность детей (индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстникам).

2.4 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине

	дня
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых со-

	гласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиНа.
--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам; □ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов различного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений)

	и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная	Носит общественно полезный характер и организуется, как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В культурных практиках создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале. Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Также организуются досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Реализация культурных практик включает

Формы организации образовательной деятельности	Методы и способы реализации
Распределение совместных действий и операций (в т.ч. обмен способами действия), определение последовательности их выполнения; 2. Планирование общих и индивидуальных способов работы; 3. Коммуникация в процессе взаимодействия, обеспечивающая формирование взаимопонимания; Рефлексия, способствующая изменению или формированию отно-	Методы передачи информации педагога и восприятия ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий: словесный, наглядный, практический. 2. Методы, способствующие усвоению нового материала детьми через активное запоминание, самостоятельные размышления, проблемную ситуацию: иллюстративно-объяснительный, проблем-

шения к собственным действиям в процессе содержания и форм совместной работы	ный, эвристический, исследовательский и др. 3. Логическая последовательность при подаче и усвоении учебного материала. 4. Степень самостоятельности деятельности детей: под руководством педагога, самостоятельная работа детей
--	---

Направления работы с детьми

<i>Этапы работы</i>	<i>Методы и приемы работы</i>	<i>Формы работы</i>
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая: - изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое); - рассмотрение их в противоречиях, в развитии; - моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, характеристики и закономерности</p>	<p>- Наглядно-практические; - Классификации и формирование ассоциаций; - установление аналогий; - выявление противоречий. Традиционные (словесные, практические); - Нетрадиционные (аналогия, «оживление», изменение агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот»), обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др.</p>	<p>непрерывно образовательная деятельность; - экскурсии - совместная деятельность; - подгрупповая работа; - организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая: - приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменение внутреннего строения систем; - при рассмотрении системы учет свойств, ресурсов,</p>	<p>Традиционные (экологические опыты, экспериментирование).</p>	<p>Нетрадиционные (усовершенствование игрушки, развитие творческого мышления и конструирования).</p>

диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.		
<p>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный 	<p>Традиционные (диалоговые методы, методы экспериментирования) - Нетрадиционные (проблематизация, мозговой штурм, развитие творческого воображения и др.)</p>	<p>Организация детских выставок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация проектной деятельности детей и взрослых

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Воспитатель направляет активность детей на решение новых, значимых для развития задач. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.). Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

5 – 6 лет. Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 -7 лет. Приоритетная сфера инициативы - научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Социальное партнерство – особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития. (И.А. Хоменко)

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Целью взаимодействия детского сада с родителями является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника с ТНР, через организацию взаимодействия с каждой семьей, воспитывающей ребенка с нарушениями речи на основе социального партнерства.

Для реализации данной цели поставлены следующие задачи:

- повышение профессиональной компетентности педагогов ДООУ по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;

- сбор и анализ сведений о родителях (законных представителей) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения;
- создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
- планирование и реализация психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой, воспитательной, рекреативной (досуговой), влияющих на качество семейного воспитания;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества ДООУ с семьями в практику психолого-педагогического партнёрства, способствующих повышению потенциала взаимно-доверительных и равно-ответственных отношений;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы работы с родителями:

Информационно-аналитические

- анкетирование;
- опрос;
- тестирование.

Наглядно-информационные

- родительские клубы;
- мини-библиотека;
- информационные стенды;
- выпуск газеты.

Познавательные

- родительские гостиные;
- нетрадиционные родительские собрания;
- устные журналы;
- экскурсии.

Досуговые

- праздники;
- совместные досуги;
- акции;

участие родителей в конкурсах, выставках

Психолого-педагогическими и социальными условиями организации эффективного взаимодействия являются: установление интересов каждого из партнеров; согласие родителей на активное включение в образовательный процесс и понимания важности участия родителей в образовательной деятельности; совместное формирование целей и задач деятельности (документационное обеспечение); выработка четких правил действий в процессе сотрудничества (планирование); владение педагогами методами обучения родителей; использование образовательного и творческого потенциала социума; использование активных форм и методов общения; обязательная обратная связь педагогов с родителями для оценки эффективности взаимодействия; постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ. Организация процесса взаимодействия основана на принципах: значимость социального партнерства для каждой из сторон; единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка; равноправие и равноответственность родителей и педагогов; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; открытость и добровольность; уважение и доброжелательность друг к другу; индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье.

3. Организационный раздел.

МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА Структура образовательного года

- 1 сентября** — начало образовательного года;
- 1—5 сентября** — адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала;
- 5 сентября — 30 декабря** — образовательный период (проводится в форме НОД, режимных моментах, самостоятельной деятельности);
- 31 декабря — 10 января** — новогодние каникулы;
- 10 января — 15 мая** — образовательный период (проводится в форме НОД, режимных моментах, самостоятельной деятельности);
- 15 мая — 30 мая** — диагностический период; повторение пройденного материала;
- 1 июня — 31 августа** — летний оздоровительный период (образовательная деятельность проводится в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности, индивидуальной работы).

3.1. Распорядок или режим дня

Режим работы МАДОУ № 9 – 10 часов (7.30-17.30)

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют возрастное деление детей по группам.
- Организация режима дня проводится с учетом двух периодов года:
 - 1 периода (сентябрь- май)
 - 2 период (июнь- август)

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Сетка непрерывной образовательной деятельности (занятий).

занятия	проводит	
---------	----------	--

		2младшая	сред- няя	Стар- шая	подготовитель- ная к школе
1	2	3	4	5	6
ОО «Физическое развитие»					
Физическая культура	Инструктор по физ-ре	3	3	3	3
ОО «Социально – коммуникативное развитие»					
Социальный мир: Кубановедение (<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>), предметный , рукотвор- ный мир,общение, ОБЖ (согласно перспективного плана)	воспитатели	1.5	1.5	1.5	1.5
Природный мир	воспитатели	1р в 2недели	1р в 2недел и	1р в 2недел и	1р в 2недели
ОО «Художественно – эстетическое развитие»					
Изобразительная деятель- ность: рисование, лепка, аппликация (согласно перспективного плана)	воспитатели	2	2	2	2
Конструктивный практи- кум	воспитатели	1	1	1	1
Музыкальная деятель- ность	Муз. руко- водители	2	2	2	2
ОО «Речевое развитие»					
Развитие речи	воспитатели	1	1, С 13.01 1р в 2недел и	1	1
Подготовка к обучению грамоте	воспитатели	-	С 13.01 1р в 2недели	1	1
Речевой практикум по развитию фонематическо- го восприятия и обучению произношения	Учитель - логопед	4	4	4	4
ОО «Познавательное развитие»					
Математическое развитие	воспитатели	1	1	1	1
Игры – занятия по разви- тию познавательных спо- собностей	Педагог - психолог	1	1	1	1
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>					
Социально – коммуника- тивный тренинг	Педагог - психолог	1	1	1	1

СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ, ДЕТЕЙ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевою игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей				

Музыкально – театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. • Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. • Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. • Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. • Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. • Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. • Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением). • Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • двигательной, • игровой, • продуктивной, • трудовой, • познавательно исследовательской. 	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностирование. • Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. • Совместное творчество детей и взрослых

Модель организации воспитательно –образовательного процесса

в ДОУ на учебный год

Время проведения	Участники воспитательно - образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
сентябрь	Праздники «День знаний» «День города» Адаптация детей младшей группы Открытие выставки «Любимый город»	Праздники «День знаний» «День города» Диагностика детей на начало учебного года Уточнение охвата дошкольным образованием в микрорайоне в целях обеспечения предшкольной подготовки Деловая игра	Праздники «День знаний» «День города» Родительские собрания в группах Анкетирование родителей Консультирование родителей
октябрь	Праздник «Покровская ярмарка» Выставка «Вот так чудо урожай» Праздник «День учителя»	Праздник «Покровская ярмарка» Выставка «Вот так чудо урожай» Праздник «День учителя» Педсовет №2 Подготовка и проведение открытых занятий	Праздник «Покровская ярмарка» Выставка «Вот так чудо урожай» Общее родительское собрание Помощь в подготовке групп к холодному периоду
ноябрь	Праздник «Осень золотая» День открытых дверей Выставка детских портретов «Моя мама»	Подготовка и проведения Дня открытых дверей Выставка детских портретов «Моя мама»	Праздник «Осень золотая» помощь в оформлении декораций, костюмов День открытых дверей
декабрь	Конкурс «Наряд для елки» (новогодние игрушки и поделки) Оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Конкурс «Наряд для елки» (новогодние игрушки и поделки) Оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки Педсовет №3	Конкурс «Наряд для елки» (новогодние игрушки и поделки изготовленные совместно с родителями) Оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки Тренинг «Мой ребенок и его индивидуальные особенности»
январь	Зимние каникулы Выставка детских работ «Зимние забавы» Зимние олимпийские игры Спортивные праздники с родителями Спектакли театров	Выставка детских работ «Зимние забавы» Зимние олимпийские игры Деловая игра	Совместное с детьми изготовление работ на тему «Зимние забавы» Совместные спортивные досуги с родителями Групповые родительские собрания
февраль	Праздник «День за-	Педсовет №4	Помощь в подготовке к

	щитника отечества» Изготовление поделок-поздравлений для пап Широкая масленица День здоровья Изготовление подарков мамам и бабушкам	Подготовка и проведение открытых занятий Смотр – конкурс «Оснащение групп атрибутами к сюжетно- ролевым играм» День здоровья	праздникам Семинар для родителей День здоровья
март	Праздник бабушек и мам Конкурс рисунков по пожарной безопасности	Конкурс рисунков по пожарной безопасности Семинар – практикум Деловая игра Подготовка к родительскому собранию	Общее родительское собрание Помощь в подготовке к празднику. Совместное с детьми оформление рисунков к конкурсу Родительское собрание
апрель	Неделя здоровья Весенние фольклорные праздники Конкурс чтецов «Детство это свет и радость»	Неделя здоровья Педсовет №5 Весенние фольклорные праздники Субботник по благоустройству территории детского сада Групповые родительские собрания	Неделя здоровья Весенние фольклорные праздники Субботник по благоустройству территории детского сада Групповые родительские собрания Помощь в подготовке к конкурсу чтецов «Детство это свет и радость»
май	День Победы Выпуск детей в школу	Подготовка к празднику День Победы Итоговая диагностика детей по основным разделам программы	Выпуск детей в школу
июнь	День защиты детей Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
август		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь а подготовке детского сада к началу учебного года

**Модель организации воспитательно-образовательного
процесса в ДОУ на месяц.**

группа	неделя	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
младшая	1	Физкультурный досуг	Консультация логопеда для родителей		Музыкальный досуг
	2	Игровые упражнения по ОБЖ	Субботник вместе с папой		Консультация для родителей
	3		Консультация психолога для родителей	Открытое занятие для родителей	
	4	День здоровья			Выставка совместных работ
средняя	1	Игровое занятие по ОБЖ	Консультация психолога для родителей		Музыкальный досуг
	2	Физкультурный досуг		Консультация логопеда для родителей	Литературный праздник
	3		Субботник вместе с папой	Открытое занятие для родителей	Выставка детских книг
	4	День здоровья			Выставка совместных работ
старшая	1	Викторина по ОБЖ	Коллективный труд		Игра - драматизация
	2	Спортивные игры на прогулке	«Идем в гости» взаимопосещение с подготовительной группой		
	3	Физкультурный досуг		Открытое занятие для родителей	Представление музейной экспозиции
	4	День здоровья	Консультация психолога для родителей	Конкурс загадок	
	1	Спортивные игры на прогулке	Консультация психолога для родителей		Инсценирование сказки для малышей
	2	День здоровья	«Идем в гости» взаимопосещение со старшей группой	Открытое занятие для родителей	Создание макета
	3	Физкультурный досуг	«Поможем малышам» помощь в уборке участка, оформлен цветника младшей группы	Консультация логопеда для родителей	Представление музейной экспозиции
	4	День здоровья		Музыкальный досуг	

РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

1 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40- 09.55
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-17.30

2 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00

Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-17.30

Режим дня средней группы (4-5 лет)

1 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра , самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательная ситуация на игровой основе)	9.00-9.20; 9.30-09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15,00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры,	15.50-16.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40-17.30

2 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Игры, подготовка к прогулке	08.50-09.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, воздушные и солнечные процедуры.	09.00-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, воздушные и солнечные процедуры.	10.45-12.30

Возвращение с прогулки, водные процедуры Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.50-16.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.20-17.30

Режим дня старшей группы (5-6лет)

1 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность,	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55- 10.25
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.40-16.05
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.05-17.30

2 период года

Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	6.30(07.00)-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15

Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.15-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.45-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25-15.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-17.30

Режим дня подготовительной группы (6-7 лет)

1 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой	15.40-17.30

2 период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.30 -08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, экскурсии, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд, индивидуальная работа.	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-17.30

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА ЧЕРЕЗ РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ

УТРО	Утренний прием
	Зарядка
	Игры с элементами фольклора
	Развивающие игры
	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Игры-занятия, игры –упражнения в группе
	Игровые ситуации, общение.
	Подготовка к прогулке
ПРОГУЛКА	Игры с элементами фольклора
	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, развивающие.
	Игры с водой и песком
	Наблюдения, развлечения, беседы.
	Опыты и эксперименты.
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны
	Формирование культурно-гигиенических навыков

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Виды занятий и формы деятельности	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительные занятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале 10мин
Двигательная разминка во время пе-	Ежедневно, 7-10 мин

перыва между занятиями (преобладанием статических поз)	
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, 20-25мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15мин
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10детей, проводятся после дневного сна, 5-7мин
Занятия в тренажерном зале	Согласно сетке занятий
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения
Физкультурные занятия	3 раза в неделю, одно во время прогулки
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.
Неделя здоровья	1 раз в год
Физкультурные праздники	2-3 раза в год
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещение открытых занятий.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Модель воспитательного-образовательного процесса.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).

Месяц	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1 тема	Семья.	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья».
Сентябрь 2 - 3 тема	Игрушки	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» (совместное с родителями творчество).
Сентябрь 4 тема	Я, Части тела и лица.	Опыт «Чиним игрушку» (строение человека).
Октябрь 1 тема	Туалетные принадлежности.	Опыт «Мыльные пузыри».
Октябрь 2-3 тема	Одежда.	Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы».
Октябрь 4 тема Ноябрь 1 тема	Обувь.	Выставка поделок из пластилина «Катины башмачки».
Ноябрь 2-3 тема	Мебель.	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».
Ноябрь 4 тема	Продукты питания.	Презентация «Наш пищевблок».
Декабрь 1-2 тема	Посуда.	Опыт «Сварим куклам суп».
Декабрь 3 тема	Домашние птицы.	Интегрированное занятие «Петушок с семьей».
Декабрь	Новый год. Елка.	Новогодний утренник.

4 тема		
Январь 1 тема	Домашние птицы.	Конструирование «Домики для птиц».
Январь 2-3 тема	Домашние животные.	Интегрированное занятие «В деревню к бабушке».
Январь 4 тема Февраль 1 тема	Дикие животные.	Интегрированное занятие «В гостях у мишки».
Февраль 2-3 тема	Дикие птицы.	Наблюдение за птицами на прогулке. Поделки совместно с родителями «Кормушка».
Февраль 4 тема Март 1 тема	Весна. Мамин праздник.	Утренник «Здравствуй весна! Мамин праздник!»
Март 2-3 тема	Транспорт.	Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение».
Март 4 тема	Детский сад.	Развлечение «Вот как весело у нас».
Апрель 1 тема	Игрушки.	Коллаж «Мой веселый звонкий мяч».
Апрель 2 тема	Одежда.	Интегрированное занятие «Помогите мишке».
Апрель 3 тема	Обувь.	Развлечение «Бабушка Загадушка».
Апрель 4 тема	Посуда.	Сюжетно-ролевая игра «Хозяюшки».
Май 1-2 тема	Лето. Цветы.	Коллективная работа «Одуванчики».
Май 3 тема	Лето. Насекомые.	Выставка коллажей «Бабочки на лугу» (совместное с родителями творчество).
Май 4 тема	Игры с водой и песком.	Интегрированное занятие с рассматриванием картины «В песочнице».

Средняя группа

Месяц	Лексическая тема	Мероприятие
Сентябрь 1 -2 тема	Осень. Признаки осени.	Развлечение «Вот и осень к нам пришла».
Сентябрь 2 тема	Деревья осенью.	Интегрированное занятие «Желтая сказка» Из цикла «Новые разноцветные сказки».
Сентябрь 3 тема	Овощи. Огород.	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».
Сентябрь 4 тема	Сад. Фрукты.	Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке».

Октябрь 1 тема	Овощи и фрукты.	Чаепитие с родителями «Чай с вареньем дружно пили».
Октябрь 2 тема	Лес. Грибы.	Выставка поделок «Этот гриб любимец мой» (совместное с родителями творчество).
Октябрь 3 тема	Лес. Ягоды.	Лепка из пластилина «В лес по ягоды пойдем».
Октябрь 4 тема	Игрушки.	Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые».
Ноябрь 1 тема	Одежда.	Выставка одежды для кукол. (совместное с родителями творчество).
Ноябрь 2 тема	Обувь.	Театрализованное представление, подготовленное воспитателями и родителями по сказке Е. Р. Железновой «Приключения розовых босоножек».
Ноябрь 3 тема	Мебель.	Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, обувь, мебель).
Ноябрь 4 тема	Посуда.	Опыт «Волшебная вода».
Декабрь 1 тема	Зима. Зимующие птицы.	Интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки» (совместно с родителями).
Декабрь 2 тема	Комнатные растения.	Опыт «Для чего растениям нужна вода».
Декабрь 3 тема	Домашние птицы.	Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе».
Декабрь 4 тема	Новый год.	Новогодний утренник.
Январь 1 тема	Домашние животные зимой.	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».
Январь 2 тема	Домашние животные и их детеныши.	Коллективный просмотр и Обсуждение мультфильма «Кто сказал: «Мяу?»».
Январь 3 тема	Дикие животные и их детеныши.	Игра-драматизация по сказке «Теремок».
Январь 4 тема	Профессии. Продавец.	Сюжетно-ролевая игра «В магазине «Овощи-фрукты».
Февраль 1 тема	Профессии. Почтальон.	Сюжетно-ролевая игра «На почте».
Февраль 2 тема	Транспорт.	Выставка поделок «Вот такая вот машина!» (совместное с родителями творчество).
Февраль 3 тема	Профессии на транспорте.	Сюжетно-ролевая игра «В автобусе».
Февраль 4 тема	Цветущие комнатные растения.	Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки, как девочки в платьях ярких».
Март 1 тема	Весна.	Инсценирование сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре.
Март 2 тема	Мамин праздник. Профессии мам.	Праздничный утренник «Мамин день».
Март 3 тема	Первые весенние цветы.	Выставка рисунков «Пришла весна с цветами» (совместное с родителями творчество).
Март	Дикие животные	Фольклорный

4 тема	весной.	Праздник «Встреча птиц» (совместно с родителями).
Апрель 1 тема	Домашние животные весной.	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместное с родителями творчество).
Апрель 2 тема	Птицы прилетели.	Развлечение на улице «Грачи прилетели». Вывешивание скворечников, сделанных папами и дедушками.
Апрель 3 тема	Насекомые.	Спортивный праздник.
Апрель 4 тема	Рыбки в аквариуме.	Выставка творческих работ детей.
Май 1 тема	Наш город. Моя улица.	Коллаж «Мой любимый город».
Май 2 тема	Правила дорожного движения.	Сюжетно-ролевая игра на улице «На перекрестке».
Май 3 тема	Лето. Цветы на лугу.	Фольклорный праздник на улице. Высаживание рассады цветов на участке совместно с родителями.
Май 4 тема	Разноцветная страна.	Развлечение «Вечер загадок и отгадок».

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Месяц	Лексическая тема	Мероприятие
Сентябрь 1 тема	Осень. Признаки осени.	Создание коллективной работы – плаката из осенних листьев.
Сентябрь 2 тема	Деревья осенью.	Выставка детского творчества «Что нам осень подарила?»
Сентябрь 3 тема	Овощи. Огород.	Создание лепбукам «Кладовая витаминов»
Сентябрь 4 тема	Сад. Фрукты.	Коллективная аппликация «Вот так урожай!»
Октябрь 1 тема	Овощи и фрукты.	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки».
Октябрь 2 тема	Лес. Грибы.	Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом».
Октябрь 3 тема	Лес. Ягоды.	Коллективная аппликация «Красивая тарелочка»
Октябрь 4 тема	Одежда.	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).
Ноябрь 1 тема	Обувь.	Спортивный праздник.
Ноябрь 2 тема	Игрушки.	Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.
Ноябрь 3 тема	Посуда.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями)

		творчество).
Ноябрь 4 тема	Домашние и дикие животные.	Игра – презентация «На бабушкином дворе».
Декабрь 1 тема	Зима. Зимующие птицы.	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».
Декабрь 2 тема	Домашние животные зимой.	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».
Декабрь 3 тема	Дикие животные зимой.	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».
Декабрь 4 тема	Новый год.	Новогодний утренник.
Январь 1 тема	Мебель.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.
Январь 2 тема	Транспорт.	Коллективная аппликация «На нашей улице».
Январь 3 тема	Профессии на транспорте.	Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».
Январь 4 тема	Детский сад. Профессии.	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»
Февраль 1 тема	Профессии. Швея.	Коллективный коллаж «Нарядные куклы».
Февраль 2 тема	Профессии на стройке.	Спортивный праздник.
Февраль 3 тема	Наша армия.	Развлечение, посвящённое Дню защитника Отечества, вручение поздравительных открыток папам и дедушкам.
Февраль 4 тема	Комнатные растения.	Викторина «Знатоки комнатных растений».
Март 1 тема	Весна.	Выставка детского творчества «Портрет моей мамы».
Март 2 тема	Аквариумные и пресноводные рыбы.	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки».
Март 3 тема	Наш город.	Создание фотоальбома «Мы гуляем по городу». (совместно с родителями).
Март 4 тема	Весенние сельскохозяйственные работы.	Посадка лука, укропа, салата в центре природы.
Апрель 1 тема	Почта.	Презентация «На почте»
Апрель 2 тема	Хлеб.	Чаепитие с родителями «Мамины пироги».
Апрель 3 тема	Космос.	Коллективная работа «Создание Вселенной».
Апрель 4 тема	Правила дорожного движения.	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа-постовой».
Май 1 тема	Насекомые и пауки.	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».
Май	Времена года. Лето.	Выставка детского творчества по теме.

2 тема		
Май 3 тема	Полевые цветы.	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки».
Май 4 тема	Разноцветная страна.	Развлечение «Вечер загадок и отгадок».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Месяц	Лексическая тема	Мероприятие
Сентябрь 1 тема	Осень. Осенние месяцы.	Выставка детского творчества «Что нам осень подарила?»
Сентябрь 2 тема	Деревья осенью.	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф.Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года».
Сентябрь 3 тема	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду».
Сентябрь 4 тема	Фрукты. Труд взрослых в садах.	Фольклорный праздник с участием родителей. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев
Октябрь 1 тема	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Осенний костюмированный бал «Очей очарование».
Октябрь 2 тема	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	Презентация «Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.»
Октябрь 3 тема	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Октябрь 4 тема	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.	Выставка рисунков «В осеннем лесу». (Совместное с родителями творчество).
Ноябрь 1 тема	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».
Ноябрь 2 тема	Осенние одежда, обувь, головные уборы.	Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья».
Ноябрь 3 тема	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста и др. бросового материала «В мебельном магазине» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь	Посуда, виды посуды.	Коллективная аппликация «Праздничный стол».

4 тема	Материалы, из которых сделана посуда.	
Декабрь 1 тема	Зима. Зимние месяцы.	Лепбук «Зимние забавы моей семьи».
Декабрь 2 тема	Зимующие птицы.	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года».
Декабрь 3 тема	Дикие животные зимой.	Коллективный коллаж «Холодно зимой в лесу».
Декабрь 4 тема	Новый год.	Новогодний утренник.
Январь 1 тема	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	Сюжетно-ролевая игра «На поезде».
Январь 2 тема	Профессии взрослых. Трудовые действия.	Фотовыставка «Профессии моих родителей». (совместное с родителями творчество).
Январь 3 тема	Труд на селе зимой.	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»
Январь 4 тема	Комнатные растения, размножение, уход	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года»
Февраль 1 тема	Орудия труда. Инструменты.	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».
Февраль 2 тема	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Презентация «Экскурсия в зоопарк».
Февраль 3 тема	Наша армия.	Праздник «День защитника Отечества».
Февраль 4 тема	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Презентация «На подводной лодке».
Март 1 тема	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.	Весенний костюмированный бал.
Март 2 тема	Наша Родина — Россия.	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март».
Март 3 тема	Москва — столица России.	Просмотр видеофильма «Моя Москва».
Март 4 тема	Наш родной город.	Фотовыставка «мы по городу гуляем». (совместное с родителями творчество).
Апрель 1 тема	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака.	Викторина по произведениям С. Я. Маршака.
Апрель 2 тема	Мы читаем. Знакомство с	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского.

	творчеством К. И. Чуковского.	
Апрель 3 тема	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество).
Апрель 4 тема	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто	Вечер «Наши любимые поэты».
Май 1 тема	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года».
Май 2 тема	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С.Пушкина» (совместное с родителями творчество).
Май 3 тема	Времена года. Лето.	Выставка детского творчества по теме.
Май 4 тема	Скоро в школу. Школьные Принадлежности.	Праздник «До свиданья, детский сад!»

3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Когда в группу детского сада впервые приходит ребенок, его поражает обилие игр, игрушек и их доступность.

Когда в группу впервые входят папы и мамы, они удивляются теплой атмосфере, домашнему уюту; способу организации пространства.

Когда в группу впервые входит воспитатель, он, окинув опытным взглядом всё вокруг, мысленно отмечает место и назначение каждого предмета, расстановку мебели, где и какое занятие можно провести.

А если ребёнок, родитель, воспитатель «погостят» в группе подольше, они, безусловно, поймут: здесь все делается для ребенка и вместе с ребёнком.

Понятие «лично – развивающей среды» активно используется в современной гуманистической педагогике. Оно отражает человеческое, предметное, экологическое, духовное, природное окружение человека.

Среда должна стать жизненным пространством для ребёнка, где он как свободный субъект своей деятельности должен иметь свободу выбора средств для самопознания, саморазвития, В среде каждый ребёнок без особых усилий должен найти применение своим творческим способностям, удовлетворить свои интересы, найти среду общения.

Среда как универсальный механизм социализации ребёнка должна выполнять защитную, адаптивную, регулятивную и самоактуализирующую функции.

Основными требованиями к среде являются создание благоприятной атмосферы, в которой будут преобладать гуманные отношения, доверие, безопасность, возможность личностного роста, эмоциональный комфорт и другое.

Коллектив детского сада придерживается следующих принципов развивающей среды:

- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. При реализации этого принципа найдены оптимальные варианты общения педагога и воспитанника, это позиция «рядом», а не «над». Поэтому расстановка мебели и планировка помещений предоставляют возможность каждому воспитаннику найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния.

- Принцип активности. В помещениях детского сада создана среда максимально приближенная к домашней обстановке, но в тоже время она более интенсивно развивающая и способствующая возникновению и формированию познавательных интересов ребенка. Например, наши воспитанники принимают активное участие в оформлении интерьера детского сада. В каждой группе развернуты вернисажи, выставки детских работ, где можно создать как индивидуальные, так и коллективные картины. В качестве звукового фона во многих режимных моментах педагоги используют классическую музыку, шум моря, пение птиц, песни детских композиторов.

- Реализовывая принцип стабильности-динамичности развивающей среды, педагоги предоставляют детям возможность менять «среду обитания» по своему желанию: в группах воздвигаются и оставляются на неопределенный срок «корабли», «самолеты», «замки» и многое другое. Воспитателю предоставляется свободное педагогическое пространство, где он является творцом и новатором вместе со своими воспитанниками.

- Соблюдение педагогами нашего ДОО принципа учета половых и возрастных различий детей, предоставляет возможности, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. И мальчикам и девочкам предлагаются головоломки, кроссворды, ребусы, мозаики, чтобы воспитывать чувство взаимопомощи и дружеские взаимоотношения.

В процессе создания природной, социальной и предметно – игровой среды мы придерживались требований исходя из антропометрических, фи-

зиологических и психологических особенностей ребёнка, который будет развиваться в этой среде.

Каждое помещение имеет свой стиль, четкое оформление предметной среды, разнообразие, оригинальность, многофункциональность, а главное – желание ребенка подольше оставаться и играть в детском саду.

Дети имеют возможность общаться друг с другом, понимающими педагогами, учиться, играя в уютных, светлых комнатах. Продуманно подобранный окружающий мир ближайшего детского окружения – игрушки, картинки, игры дают возможность для развития чувственного восприятия, воображения, обеспечивает их индивидуальное развитие.

При подготовке дидактического, наглядного, игрового материала, педагоги соблюдают, основные принципы интегрированности, творческой направленности, свободы и самостоятельности.

В детском саду дети ограждены от беспорядочности, несовершенства и поверхностности.

Стиль оформления помещений дошкольного учреждения носит деловой – информативный характер, учитывая интересы детей и родителей.

При оборудовании групповых комнат учитываются правила, соблюдение которых обеспечивает удобное расположение мебели и наиболее благоприятный уровень естественного освещения во время занятий.

При создании развивающей среды мы использовали психологические знания о цвете, его психотерапевтическом эффекте: обозначение цвета; цвет как ощущение; информационно – энергетическое воздействие. *«Гармония в цвете --- гармония в душе --- гармония в жизни»* гласит японская философия. Это стало девизом нашей дизайнерской группы творческих педагогов.

В дошкольном учреждении по- особому представлены спальни: розовая, голубая, зеленая, пастельные тона, что способствует развитию эстетического восприятия дошкольников, а так же желанию отдыхать во время послеобеденного сна.

Спальни оборудованы стационарными кроватями, которые расставлены с соблюдением минимального расстояния.

Одно из основных гигиенических требований к оборудованию дошкольного учреждения - безопасность для здоровья и соответствие ростовым и возрастным особенностям детей.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты. Сюжетно-ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы. Настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров. Физкультурное оборудование для гимнастики: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики. Музыкальные атрибуты.</p>
<p>Спальное помещение. Дневной сон. Игровая деятельность. Гимнастика после сна.</p>	<p>Спальная мебель.</p>
<p>Раздевальная комната. информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<p>Наглядно-информационный уголок для родителей. Выставки детского творчества. Информационный уголок.</p>
<p>Методический кабинет. Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. Выставка изделий народно-прикладного искусства.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Медиобиблиотека. Пособия для занятий. Рабочее место преподавателя (компьютер), документ - камера, беспроводной интерактивный планшет Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. Демонстрационный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, , матрешки, богородские игрушки Игрушки, муляжи.</p>
<p>Сенсорная комната. Сенсорное развитие. Развитие речи. Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике. Глобус «вода-суша», глобус «материки». Панно звездного неба Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты</p>

Развитие элементарных историко-географических представлений.	Детская мебель для практической деятельности.
Кабинет учителя-логопеда. Занятия по коррекции речи. Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.	Большое настенное зеркало. Стол и стулья для детей. Шкаф для методической литературы, пособий. Наборное полотно. Индивидуальные зеркала для детей Магнитная доска. Стимулирующий материал для логопедического обследования. Дидактический материал для развития звукопроизношения, лексико-грамматического строя речи, связной речи. Игровой материал. Развивающие игры. Игры для развития мелкой моторики. Ноутбук.
Кабинет педагога-психолога. Психолого-педагогическая диагностика. Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации.	Детская мягкая мебель. Стол и стулья для педагога-психолога и детей. Шкаф для методической литературы, пособий. Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования. Игровой материал. Развивающие игры. Компьютер. Эдуплей.
Музыкальный зал. Непосредственно образовательная деятельность. Утренняя гимнастика. Досуговые мероприятия. Праздники. Театрализованные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, подвесная мультимедийная установка, видеомагнитофон. Пианино. Электронное пианино. Саунбим. Детские музыкальные инструменты. Различные виды театра. Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов. Подбор аудио
Спортивный зал. Непосредственно образовательная деятельность. Утренняя гимнастика. Досуговые мероприятия. Консультативная работа с родителями и воспитателями.	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Модули. Тренажеры. Нетрадиционное физкультурное оборудование. Музыкальный центр.
Картинная галерея. Расширение представлений детей, накопление познавательного опыта	Картины.
Русская изба. Расширение краеведческих представлений детей, накопление по-	Образцы русских и тульских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.

знавательного опыта.	Предметы народно - прикладного искусства. Предметы русского быта.
Медицинский кабинет. Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ. Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников.
Участки. Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа.
Физкультурная площадка. Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники.	Спортивное оборудование. Оборудование для спортивных игр.

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы.

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять учреждением, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение учреждением требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в учреждение, осуществляющее образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья учреждение должно учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение оставляет за собой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

При реализации Программы предусмотрено также использование учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программно – методическое обеспечение

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

	Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.

	<p>Савченко в.И. организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальной ситуации развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. – СПб.: ООО «издательство «Детство – пресс», 2014.</p> <p>Стефанко А.В. Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб.: ООО «издательство «Детство – пресс», 2014.</p>
Речевое развитие	<p>Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть 1).— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть 2).— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Нищева Н. В. Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л], [л'], дифференциации сонорных звуков и звука [і]. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н. В. Играйка 1. для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с], [з], [с'], [з']. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р], [р'] звуков. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж], и дифференциации звуков [с]- [ш]- [ж]- [з]. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет . Программа. Конспекты. Методические рекомендации.. Творческий центр Сфера Москва 2011.</p> <p>Журова, Л. Е. Обучение дошкольников грамоте: метод, пособие / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская. - М.: Школьная Пресса, 2002</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической</p>

	<p>культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – Спб.: «Детство – пресс», 2016.</p> <p>Воронкевич О.А. Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.</p> <p>Воронкевич О.А. Дневник занимательных экспериментов для детей 6 -7лет. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.</p> <p>Березлева Е.Н., Тыртышникова Н.А. Мы вместе и все такие разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани / Березлева, Н.А. Тыртышникова; под общ. ред. О.Н. Родионовой, - Армавир, РИО АГПУ, 2015.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников. (средняя групп.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников. (подготовительная групп.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи – СПб.: Детство-пресс, 2003;</p> <p>Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс». 2015.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015.</p> <p>Михайлова З.А. Носова Е.А. Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – Спб. : ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.</p> <p>Познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/ авт.-сост. Л.А. Королева. – Спб.: ООО «Издательство «детство – Пресс», 2015.</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие/Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. ИЗД.4-е доп. – М.: УЦ. Перспектива, 2008.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. ИЗД.4-е доп. – М.: УЦ. Перспектива, 2009.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. ИЗД.4-е доп. – М.: УЦ. Перспектива, 2008.</p> <p>Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) / сост З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева. – СПб : ООО «Издательство «Детство – пресс», 2014.</p>

	Семенака С.И. Социальная адаптация ребенка в обществе: программа и коррекционно – развивающие занятия для детей 6 – 8 лет. М.: Аркти, 2016.
Художественно - эстетическое развитие	<p>Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно – методическое пособие/ науч. Ред А.Г. Гогоберидзе. – СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.</p> <p>Лыкова. И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа(Образовательная область Художественное творчество»): учебно – методическое пособие М. : ИД «Цветной мир», 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «Карапуз», 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно – методическое пособие М. :ИД «Цветной мир, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа – М.: «Карапуз», 2010</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно - методическое пособие М. : ИД «Цветной мир», 2011г.</p> <p>Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М. «Карапуз», 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно – методическое пособие М. : ИД «Цвеной мир»,2011.</p> <p>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015.</p>
Физическое развитие	<p>Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие», Как работать по программе «Детство»: Учебно - методическое пособие/ Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО « Издательство «Детство – Пресс», 2016.</p> <p>Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Са-фи-дансе (Танцевально-игровая гимнастика в детском саду) - СПб.: Детство-пресс, 2007;</p> <p>Полтавцев А.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни/ Полтавцев А.В. Гордова Н.А. – М.: Просвещение, 2005.</p>

	<p>Полтавцев А.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4/ Полтавцев А.В. Гордова Н.А. – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>Полтавцев А.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5/ Полтавцев А.В. Гордова Н.А. – М.: Просвещение, 2009.</p>
--	---

3.5 Модель коррекционно-развивающей деятельности в ДОУ

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, коррекционно-развивающий и профилактический аспекты, обеспечивающие нормальный уровень интеллектуального и психического развития ребенка.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Модель взаимодействия специалистов представлена графически:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов образовательной организации с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников. При несогласии родителей (законных представителей) с ними необходимо проводить просветительскую работу по созданию адекватного понимания проблемы. Обследование ребенка проводится индивидуально каждым специалистом ПМПк с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк, содержащее обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза). После заседания ПМПк ребенок с законными представителями направляется в ЦДиК на заседание психолого-медико-педагогической комиссии. Коллегиальное заключение и протокол заседания ПМПк подписывается председателем и всеми членами ПМПк. На ребенка, проходящего обследование на ПМПк, заводится индивидуальная карта развития, в которой находятся все данные обследования, коллегиальное заключение ПМПк.

Основанием для зачисления в группу компенсирующей направленности для детей с ТНР и выпуска из него ребенка является выписка из заключения МБОУ «Центр диагностики и консультирования» г. Армавира и заявления родителя (законного представителя), путевки УО и приказа руководителя МАДОУ.

Комплектование и выпуск воспитанников с ТНР осуществляет постоянно действующая психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПк), которая определяет сроки и направление коррекционно-развивающей работы по отношению к каждому ребёнку. Рекомендации о направлении детей в течение года на ПМПк осуществляется на основании результатов психолого-педагогической диагностики. Система взаимодействия специалистов ПМПк и образовательного учреждения направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании).

4.Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация Адаптированной образовательной программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 9 для детей с ТНР разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.1.3049- 13;

С учетом:

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе. О.В Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

- Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 9.

- Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи(общим недоразвитием речи)с 3 до 7 лет(Н.В.Нищева, Санкт – Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015)

Основная цель адаптированной образовательной программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ № 9 –построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

АОП реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в ДОУ и направлена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации

Программы.

Адаптированная образовательная программа ДООУ состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, а также планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных особенностей;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции детей с ТНР.

Так же в содержательном разделе представлены:

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей педагогов и родителей.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера вопросов и ответов, гостиные, праздник, проектная деятельность, семейный театр).

Организационный раздел содержит тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности; описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно - пространственной среды; модель образовательного процесса.

В этот раздел входит перечень необходимых материалов для организации коррекционной работы для получения образования детьми с ТНР. В данном направлении используются специальные методические пособия и дидактические материалы.

В **приложении** представлены:

- Методика проведения обследования ребенка с ОНР с 4 до 7 лет учителем-логопедом(по Н.В.Нищевой)Речевая карта
- Диагностика психической эмоционально-волевой сферы ребенка с ТНР

- Список литературы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики ребенка учителем-логопедом (по Н.В.Нищевой)

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).

В младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Примерную программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Диагностика развития детей осуществляется также воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические альбомы.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Сбор анамнестических данных.

Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую

выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания (заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования.

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания двух игрушек. Логопед показывает ребенку, например, пищалку и погремушку, называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, предлагает ребенку поиграть с ними. Затем логопед закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребенок узнает и называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках. Исследуя восприятие и различение основных цветов (красного, желтого, зе-

ленного, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках. Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец, треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

Исследование восприятия пространственных представлений проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок (мяч, мишка, машинка) из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройке из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных вверху (люстра, лампа) и внизу (ковер).

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на ширине 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинестетической основы движений (по очереди загнуть и

разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведерко и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: надуть щеки — «толстячок», показать, как ешь лимон — «кисло», показать, как ешь мороженое — 34 «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследование состояния артикуляционной моторики проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык («жало»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо («маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи проводится в процессе рассматривания с ребенком предметных картинок с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы, части тела (стол, стул, окно, голову, руку, нос, уши, глаза). Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет. Завершает исследование состоя-

ния пассивного словаря выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатать машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку). Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по картинкам один и много предметов (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); большой и маленький предметы (дом — домик, стул — стульчик, кукла — куколка, миска — мисочка); картинки, где действие совершает один объект или несколько объектов (собака сидит — собаки сидят, машина едет — машины едут). Завершает исследование состояния импрессивной речи проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, поет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон).

Исследуя состояние грамматического строя экспрессивной речи, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол — столы, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке: «Что ты видишь?» (Вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода 35 при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (Красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (Красная чашка, синяя лопатка); употребление предложно-падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (В коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по образцу (дом — домик, стул — стульчик, чашка — чашечка, кукла — куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном накло-

нении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит — коты спят, птичка летит — птички летят, мальчик играет — мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении предложений по картинкам (Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. Девочка одевается. — Мама одевает девочку.)

При исследовании фонетической стороны речи логопед сначала проверяет состояние имитационных способностей ребенка с опорой на картинки. Ребенок должен показать вслед за логопедом, как плачет девочка (А-А-А!), рычит медведь (О-О-О!), гудит поезд (У-У-У!), ржет лошадка (И-И-И!), плачет малыш (УА!), кричат дети (АУ!), мяукает кошка (МЯУ!), лает собака (АВ!), пищит цыпленок (ПИ-ПИ-ПИ!), кудахчет курица (КО-КО-КО!), кричат гуси (ГА-ГА-ГА!)

При исследовании звукослоговой структуры слов ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы, панама).

При исследовании состояния звукопроизношения определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и назализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя фонематические функции, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот-кит, бочка-дочка, миска-киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» — звук [p].

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития).

*Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста
с тяжелым нарушением речи (ОНР)*

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения. _____

Домашний адрес _____

Ф.И.О. родителей _____

Двуязычие _____

Решение МБОУ ЦДиК от _____

Протокол № _____ принят на срок _____

Анамнез общего развития _____

Анамнез речевого развития _____

Исследование поведения и эмоциональной сферы _____

Исследования неречевых психических функций _____

Состояние слуха и зрения. _____

Проявление заикания. _____

Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность). _____

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Состояние мимической мускулатуры _____

Состояние дыхательной и голосовой функции _____

Общая характеристика речи. _____

Исследование импрессивной речи _____

Исследование экспрессивной речи _____

Словарный запас. _____

Грамматический строй. _____

Звукопроизношение. _____

Фонематическая сторона речи. _____

Звуко-слоговая структура _____

Развитие связной речи. _____

Краткая характеристика ребёнка (заключение) воспитателя (организованность, самостоятельность, устойчивость внимания, работоспособность, наблюдательность, отношение к имеющемуся нарушению речи).

Социальный статус ребёнка (семья). _____

Заключение учителя-логопеда. _____

Дата заполнения. _____

План индивидуальной работы. _____

Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)

Сбор анамнестических данных.

Отметить перинатальные, натальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания, особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

- Проведение обследования

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюда такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюда к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.

Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее: он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху.

Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей

(вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т.д. Пятилетнему ребенку можно предложить сложить картинку из 4—6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кровать», из пяти палочек — «лесенку». Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Причем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку, кроме перечисленных упражнений, логопед предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь- кулак-ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надует правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя состояния артикуляционной моторики четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалю», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку лого-

пед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенку к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», также назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый люди; веселый и грустный мальчики; высокий и низкий дома.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ве-

дерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку также предлагается показать, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку, а потом

— картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на кото-

рой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабушку испечь колобок? Покажи. Куда бабушка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот—кит, дом—дым, уточка—удочка, киска—миска, коса—коза, мишка—миска, кочка—кошка, малина—Марина. Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка—мишка, почка—бочка, катушка—кадушка, корка—горка, речка—редька, цвет—свет, челка—щелка, рейка—лейка. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка—мошка, пашня—башня, сова—софа, крот—грот, лук—люк, марка—майка, ель—гель, плач—плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики.

Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта.

Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор.

Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг—враг, горе—радость, легкий—тяжелый, давать—брать, добро—зло, горячий—холодный, длинный—короткий, поднимать—опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.). Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. И т. п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит. И т. п.).

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний — к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый.

Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т. п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, козынька треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок-треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол—стола, кот—коты, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки, окно—окна. Пятилетнему ребенку предлагаются

следующие пары: глаз—глаза, рот—рты, река—реки, ухо —уши, кольцо—кольца.

Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев—львы, лис —листья, стул—стулья, воробей—воробьи, дерево—деревья, пень—пни.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой

и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая — куколка. Большой мяч, а маленький — мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол—столик, сумка—сумочка, чашка—чашечка, ведро—ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор—заборчик, носок—носочек, лента—ленточка, окно—окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец—пальчик, изба—избушка, крыльцо—крылечко, кресло—креслице».

Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи — лосенок. А у кошки кто?» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слонихи

— слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрихи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева

деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?»

Затем ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, уходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом).

Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем

он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырех картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное,

смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба—па, па—ба, га—ка, ка—га, да—та, та—да, ма—ба, ба—ма, ва—ка, ка—ва, ня—на, на—ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба—па—ба, па—ба—па, да—та—да, та—да—та, га—ка—га, ка—га—ка, за—са—за, са—за—са, та—тя—та, тя—та—тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са—ша—са, ша—са—ша, жа—ша—жа, ша—жа—ша, са—ца—са, ца—са—ца, ча—тя—ча, тя—ча—тя, ла—ля—ла, ля—ла—ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития).

*Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи
(ОНР) с 4 до 7 лет*

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения. _____
Домашний адрес _____
Ф.И.О. родителей _____
Двуязычие _____
Решение МБОУ ЦДиК от _____
Протокол № _____ принят на срок _____
Анамнез общего развития _____
Анамнез речевого развития _____
Исследование поведения и эмоциональной сферы _____
Состояние слуха и зрения. _____
Проявление заикания. _____
Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность). _____

Состояние общей моторики _____
Состояние мелкой моторики _____
Состояние мимической мускулатуры _____
Состояние дыхательной и голосовой функции _____
Общая характеристика речи. _____
Состояние импрессивной речи _____
Состояние экспрессивной речи _____
Словарный запас. _____
Грамматический строй. _____
Звукопроизношение. _____
Фонематическая сторона речи. _____
Звуко-слоговая структура _____
Развитие связной речи. _____
Краткая характеристика ребёнка (заключение) воспитателя (организованность, самостоятельность, устойчивость внимания, работоспособность, наблюдательность, отношение к имеющемуся нарушению речи). _____

Социальный статус ребёнка (семьи). _____
Заключение учителя-логопеда. _____

Дата заполнения. _____
План индивидуальной работы. _____

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образо-

вания» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).