

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9

352922 г. Армавир, ул. Туапсинская 66, тел. 5-61-54.

Принято  
Педагогическим Советом МАДОУ № 9  
Протокол № 1 от 28.08.2020г.

Утверждаю  
заведующий МАДОУ № 9  
С.В.Козловская  
Протокол от 31.08.2020г. № 114-08



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Планирование работы с детьми группы раннего возраста № 10 в ходе освоения  
Основной образовательной программы дошкольного образования  
в группе общеобразовательной направленности

Срок реализации 1 год

Разработчики:  
Маслова Людмила Викторовна – воспитатель  
первая квалификационная категория

г. Армавир  
2020 г.



## 2. Содержание.

№ п/п	Содержание	страницы
1.	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	5
1.1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса(обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	6-8
1.1.4	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	8-11
1.2	Планируемые результаты освоения Программы.	11-12
2.	Содержательный раздел	13
2.1	Учебный план реализации Программы в группе раннего возраста	14
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	14-18
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18-19
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	19
2.5	Коррекционно-развивающее направление	19-23
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	23-38
2.7	Планирование воспитательно – образовательного процесса	39-45
2.8	Перспективное планирование	45-90
3.	Организационный раздел	91
3.1	Организация развивающей предметно – пространственной среды	92-96
3.2	Описание обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	96-97
3.3	Режим дня пребывания детей в группе	98-100
3.4	Организация учебно – воспитательного процесса ( приложение)	100



# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1.1 Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 276-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе образовательной программы ДООУ, а также комплексной общеобразовательной программы «детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования.

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО)

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26)

- Изменения к СанПин, введенные в действие с 20 сентября 2015 г. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015г. №41

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

### **1.1.1 Цели и задачи**

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей

- и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
  - органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
  - приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
  - приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Принципы и подходы к формированию программы определяются на основе комплексной программы. Они могут быть дополнены в соответствии с принципами выбранных парциальных программ, при этом важно соблюдать требование непротиворечивости выбираемых программ и принципов, на которых они базируются.

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

*При разработке РП учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих Общие сведения о детях: всего- 23 человека, 13-мальчики, 10-девочки. Адаптация в период с 01.07.18 - 01.09.18 у 15 детей была легкая степень, у 7 средняя степень, у 2 тяжелая степень. Режим работы-пятидневный, с 7.30-17.30, с 10-ти часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 1,5-3 лет является следующие режимы дня: режим дня 1 и 2 периода года, режим адаптации.*

## ОЦЕНКА ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ

ГРУППА, ВОЗРАСТ	ЧБД	ГРУППА ЗДОРОВЬЯ			
		I	II	III	другая
Ранний возраст 1,5-3 года	-				

### СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

Всего семей	
Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия –



уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования детей двух лет — 4–5,5 часа. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

В действиях с сюжетными игрушками дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях по-разному, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок

чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым,

в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но

могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году жизни закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений

с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их

выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы ( к трем годам)**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию

- картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1 Учебный план реализации Программы в группе раннего возраста

Объем учебной нагрузки

определен в соответствии с "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Занятия	Проводит	Раннего возраста		
		1	2	3
		нед	мес	год
Физическая культура	Инструктор по физ-ре	2	8	68
Познание предметного, социального мира: Кубановедение ( <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> ), предметный, рукотворный мир, общение, ОБЖ (согласно перспективного плана)	воспитатели	(0.5) 1р в 2нед	2	17
Исследование объектов живой неживой природы	воспитатели	(0.5) 1р в 2нед	2	17
Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация (согласно перспективного плана)	воспитатели	2	8	68
Музыкальная деятельность	Муз. руководители	2	8	68
Развитие речи	воспитатели	1	4	34
Чтение художественной литературы	воспитатели	(0.5) 1р в 2нед	2	17
Математическое развитие	воспитатели	1	4	34
Музыкальная гостиная	Муз. руководитель		-	
Итого				

## 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (что нас радует)
Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.	Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, он с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем,

<p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать, и и представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети) их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.</p> <p>Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.</p> <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.</p> <p>Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (что нас радует)
<p>Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с</p>	<p>Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.</p> <p>Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.</p> <p>Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>



ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).	
---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (что нас радует)
<p>Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитию разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет и качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>Поддерживать положительные переживания до природой: радость, удивление, любопытство.</p> <p>Содействовать запоминанию и самостоятельно! слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и р» свойству (такой же, не такой, разные, похожий, боями</p>	<p>Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами. Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки и предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.</p> <p>Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.</p> <p>Активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы.</p> <p>Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).</p> <p>Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.</p> <p>По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (что нас радует)
<p>Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности,</p>	<p>Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).</p>

<p>рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p>Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.</p> <p>Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.</p> <p>Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.</p> <p>Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.</p> <p>Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создам простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.</p> <p>Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Задачи образовательной деятельности</p>	<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (что нас радует)</p>
<p>Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм. Обеспечивать смену деятельности</p>	<p>Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). При выполнении упражнений демонстрирует</p>

<p>детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног друг друга, придерживаясь определенного направления передвижения.</p>	<p>достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы. С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p>
--	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

-Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

-Творческая деятельность предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало деятельности – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами.

-Музыкально-театрализованная деятельность- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-Сенсорные и интеллектуальные упражнения – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

-Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

-Совместная со взрослым трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

#### **2.5 Коррекционно-развивающее направление**

Многолетние исследования и опытно-экспериментальная работа ученых и практиков показали, что степень эффективности коррекций вторичных отклонений в развитии и формирования компенсаторных механизмов зависит от следующих факторов:

- Раннего выявления и раннего целенаправленной коррекционно-педагогической работы;
- Содержания и методов обучения и воспитания;
- Своевременного включения родителей в коррекционно-педагогический процесс;
- Реализация единства требований к воспитанию, обучению ребенка в семье;
- Правильных форм взаимодействия разных специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушением в развитии.

Задачи коррекционно-педагогической работы с каждым ребенком реализуются последовательно в зависимости от уровня сформированности социального, физического и познавательного развития.

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе целенаправленного общего развития ребенка, а так же коррекции нарушений развития.

Основными направлениями коррекционно-развивающей педагогической работы в младенческом возрасте (доречевой период) являются следующие:

- Развития эмоционального общения со взрослыми (стимуляция «комплекса оживления», стремления продлить эмоциональный контакт со взрослым, включения общения в практическое сотрудничество ребенка со взрослым);
- Развитие сенсорных процессов (зрительного сосредоточения и плавного прослеживания, слухового сосредоточения локализации звука в пространстве, восприятия различно интонируемого голоса взрослого, двигательно-кинестетических ощущений и пальцевого осязания);
- Стимуляция голосовых реакций, звуковой и речевой активности (недифференцированной голосовой активности, гуления, лепета и лепетных слов);
- Формирование движений руки и действий с предметами (нормализация положения кисти и пальцев рук, необходимых для формирования зрительно-моторной координации; развитие хватания и манипулятивной функции-неспецифических и специфических манипуляций; дифференцированных движений пальцев рук);
- Формирование подготовительных этапов понимания речи;
- Нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата (уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата- спастического пареза, гиперкинезов, атаксии, тонических нарушений, управления типа ригидности). Развитие подвижности органов артикуляции;
- Коррекция кормления (сосания, глотания, жевания). Стимуляция рефлексов орального автоматизма (в первые 3 месяца жизни), подавление оральных автоматизмов (после 3-х месяцев);
- Развитие дыхания и голоса (вокализация выдоха, увеличение объема длительности и силы выдоха, выработка ритмичности дыхания и движений ребенка);

С первых дней жизни ребенка важным разделом коррекционно-развивающей педагогической работы является стимуляция эмоционального общения формирования «комплекса оживления».

Для выработки потребности в общении со взрослым, первых эмоционально-коммуникативных реакций взрослый, улыбаясь, наклоняется над ребенком, старается «поймать» его взгляд, поглаживает его, придает голосу певучий, ласковый оттенок.

Постепенно у ребенка формируют положительное отношение к игрушке. Для этого ласковым разговором привлекают внимание ребенка к лицу взрослого, вызывают ответную улыбку, после чего переводят его взгляд на игрушку. Постепенно при виде лица взрослого или игрушки у ребенка будут появляться улыбка, смех, «комплекс оживления», различные голосовые реакции.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала стимулируют развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской).

В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта.

По мере продвижения оптического объекта необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка у игрушке подключается звук.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом.

Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Так же используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных направлениях.

На более поздних этапах доречевого развития необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбирают игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию.

Проводят различные игры («прятки», «ку-ку», когда взрослые накладывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула).

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок находится в эмоционально отрицательном состоянии – в период несильного плача или общих движений.

Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добываясь привлечения внимания ребенка и его успокоения.

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, звенящие-пищащие).

Подготовка ребенка к формированию у него понимания обращенной речи начинается с развития восприятия различных интонаций голоса взрослого. Необходимо добиваться от ребенка не только восприятия различных интонаций голоса, но и адекватной реакции на них.

Первичное понимание обращенной речи происходит при совпадении звучания слова, произносимого взрослым, с предъявлением предмета, который оно обозначает. Ребенку предлагают запомнить названия ярких игрушек, которые вызывают достаточно сильные ориентировочные реакции. Для запоминания используются двусложные слова или звукоподражания: ляля, киса (мяу), би-би, ав-ав. Для запоминания названий игрушек, предметов нужно, чтобы они находились всегда в определенном месте, в поле зрения ребенка. Одновременно с предъявлением игрушки в момент фиксации взора на ней произносится ее название.

Взрослый произносит слова медленно, певуче с разными интонациями. При этом он пассивно выполняет руками ребенка различные манипуляции с игрушкой (ощупывающие, поглаживающие движения). При обучении ребенка поиску названной игрушки названной игрушки взрослый постепенно добивается от него нахождения взглядом игрушки или предмета (Где ляля? Вот ляля! На возьми!). При необходимости нужно пассивно поворачивать голову ребенка в сторону названной игрушки.

При развитии понимания обращенной речи отрабатываются следующие умения:

- Запоминание названий игрушек, окружающих предметов и лиц и нахождение их по слову взрослого;
- Запоминание название простых движений (до свидание, ладошки, сорока-ворона, дай, на) и выполнение этих движений по словесной инструкции;
- Адекватное включение ребенка в игру со взрослым («прятки», «ку-ку», «ой»);
- Выполнение по слову различных манипуляций и действий с предметами, игрушками.

Важным в педагогической работе с такими детьми является стимуляция голосовых реакций, звуковой и речевой активности ребенка.

В ходе коррекционно-развивающей работы необходимо учитывать этапы доречевого и раннего речевого развития; недифференцированная голосовая активность «гуление», лепет лепетные слова и звукоподражания, общеупотребительные слова. Нужно стимулировать у детей любые доступные голосовые, звуковые реакции, а в последующем слова.

Каждое занятие по стимуляции гуления, а позже и лепетной активности начинается с вовлечения ребенка в эмоциональный контакт.

Проводятся следующие упражнения:

- С улыбкой, то наклоняясь к лицу ребенка, то отдаляясь от него, взрослый отчетливо произносит определенные звуки гуления и лепета. Один и тот же звукокомплекс (гу, бо, ма и др.) повторяется несколько раз через определенные интервалы с различными интонациями, побуждая ребенка к отраженному произнесению;
- Упражнения, направленные на произнесение слов – ма, ба, па и тд. Для этого в моменты голосовой активности подключается пассивная вибрация нижней губы. Ритмичные смыкания и размыкания губ создают возможность произнесения губных звуков: п,б,м.
- Сочетание произвольной вокализации и пассивной вибрации губ.

Создаются определенные уклады губ для утрированного произнесения гласных звуков: а,о,у,и.

При вызывании слога «ба» смыкание губ, сочетается с широким открыванием рта, свойственным утрированному произнесению звука а.

Далее стимулируется произнесение лепетных слов, которые произносятся ребенком по подражанию и соотносятся с определенным лицом, предметом или действием. Нужно стараться, что бы произнесение лепетных слов было не формальным, а осознанным. Необходимо подбирать слова, доступные ребенку по звучанию, звуко-словому составу (мама, баба, папа, дядя). Так же стимулируется произнесение различных звукоподражаний (би-би, га-га, ко-ко, ква-ква, му-му), которые соотносятся с игрушками предметами, животными.

Для общения с окружающими у детей с задержкой доречевого и речевого развития нужно формировать жестовые, мимические, голосовые, звукопроизносительные реакции, вырабатывать и закреплять навыки произвольного произнесения слогов, слоговых комплексов, облегченных слов.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук. При лечебно-педагогической работе необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук; опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захватов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Предварительно необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватить предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения).

Затем проводим массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук:

- Поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию;

- Похлопывающие движения кистью рук ребенка по руке педагога;
- Вращение пальцев;
- Круговые повороты кисти;
- Поочередное разгибание пальцев кисти;
- Противопоставление большого пальца;
- Похлопывание, перетирание кончиков пальцев.

Развитию опорной функции рук способствуют медленные перекачивания ребенка в положении на животе вперед на большом мяче.

Функцию хватания начинают тренировать с периода новорожденности. Сначала ребенку вкладывают в руку игрушку, помогают поднести ко рту. Затем ребенка поощряют тянуться к лицу и висящим в кроватке или на груди взрослого ярким предметам.

Нужно следить, что бы ребенок схватывал предметы не мизинцем и безымянным пальцем, а с участием большого, указательного и среднего пальцев.

Важно обучать ребенка не только захвату предмета, но и его высвобождению (опусканию).

Ребенка побуждают брать (хватать) игрушки из разных положений – снизу, сверху, сбоку от него.

Затем развивают простые предметные действия (с одного года):

- Произвольное опускание игрушки из руки;
- Вынимание и перекладывание игрушек из одного места в другое;
- Постройка башни из кубиков;
- Собираение мелких предметов двумя и тремя пальцами.

При проведении коррекционно-логопедической работы по нормализации тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата с детьми с двигательными нарушениями целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия:

- Дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий);
- Точечный массаж;
- Пассивная и активная артикуляционная гимнастика.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

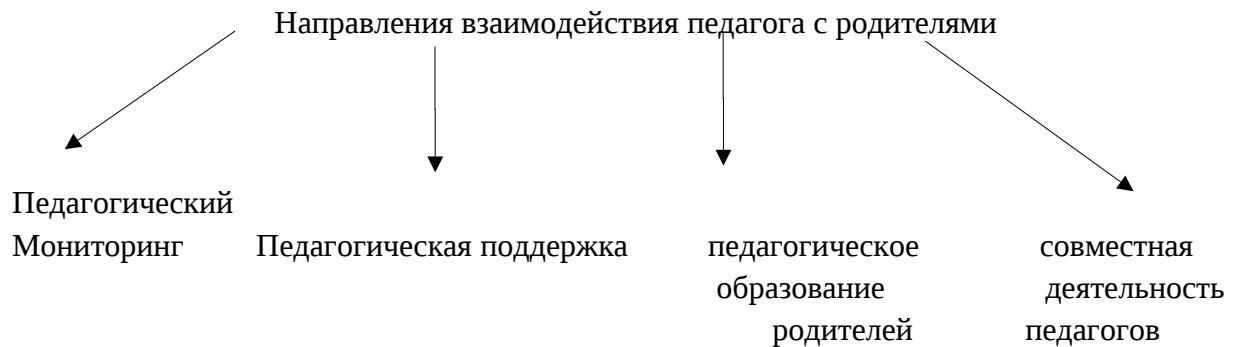
Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия



для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка



## Планирование взаимодействия ДООУ и семьи на 2020-2021 учебный год

в группе раннего возраста

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

Сентябрь						
Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг	<b><u>Анкетирование</u></b> родителей					
Педагогическое взаимодействие родителей,	Групповые <b><u>Родительское собрание</u></b> «Давайте познакомимся»		+			

Педагогическая поддержка родителей	Индивидуальные <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Консультации</b></li> </ul> «Сенсорное развитие детей раннего возраста через восприятие цвета» «Пора самим одеваться и раздеваться», «Как научить ребенка складывать свою одежду в определенном порядке».	+					+	+	+
	<b>Памятки:</b> «Что должен знать и уметь ребенок к 3 годам» «Пальчиками играем – речь развиваем!» «Если ребенок кусается»	+							
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Родительский уголок</b></li> </ul> «Приучаем ребенка к порядку»								+

Октябрь						
Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг						

Педагогическое образование родителей, Педагогическая поддержка родителей	Групповые	+				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Видеобзор</b> «Мы здоровыми растем»</li> </ul>					
	Индивидуальные	+				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Консультации</b> «Если ребенок часто болеет», «Как научить ребенка пользоваться носовым платком».</li> </ul>	+	+			
	<b>Маска откровения</b> «Если малыш не приучен садиться на горшок»					
	Наглядные				+	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Папка передвижка</b> «Малышкины книжки для детей и родителей»</li> <li>• <b>Памятки:</b> «Развивающие игры для детей раннего возраста», «Как отучить малыша от вредных привычек». «Детей учит то что их окружает»</li> </ul>	+	+			+
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Семейная игротека</b> «Играем всей семьёй и вместе с малышом»</li> </ul>		+			

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг						
Педагогическое образование родителей, Педагогическая поддержка родителей	<p>Групповые</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Дискуссия</b> «Что важно знать о ребёнке 2-3 лет, чтобы понимать его?»</li> </ul>	+	+	+		
	<p>Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Консультации</b> «Как правильно кормить малыша», «Как заинтересовать ребёнка игрой», «Что можно давать малышу для рисования», «Как научить малыша справляться с разными видами застежек (пуговицы, кнопки, «молнии»)</li> </ul>	+	+		+	

	Наглядные <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Памятки</b></li> </ul> «Витаминная азбука для родителей», «Как приучить малыша вытирать руки и лицо» <b>Кармашек здоровья</b> «Как одевать чтобы закалять» (минутки рефлексотерапии) <b>Папка передвижка:</b> «День матери» «Развитие речи в семье»	+					
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Беседы под «маской откровения»</b></li> </ul> «Кормление с отвлечением – нужно ли?»	+					

Декабрь

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг	<b>Тренинг</b> «Трудности в общении с малышом».		+			

Педагогическое образование родителей, Педагогическая поддержка родителей	Групповые <b><u>Родительское собрание</u></b> : « Игры, развивающие познавательную активность детей»			+		
	Индивидуальные_ <b><u>Консультации</u></b> «Как научить ребёнка самостоятельно умываться», «Если малыш не уступает», «Как знакомить малыша с музыкой».	+	+		+	
	Наглядные <b><u>Родительский уголок</u></b> «Секреты общения с малышом» <b><u>Памятки</u></b> совместные игры с малышом «Мой веселый звонкий мяч», «Искусство быть родителем» <b><u>Папка – передвижка</u></b> «Что такое семья» <b><u>Семейная игротека</u></b> «В игры играем – движение и речь развиваем».	+	+			
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей	Привлечение родителей к проведению новогодних праздников Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.					

Январь

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Игровое общение</b></li> </ul> Совместное рисование на тему: «Ноги и ножки топают по дорожке»	+				
Педагогическое образование родителей	<b>Консультации</b> «Как помочь ребёнку научиться чистить зубки», «Если малыш дерется»	+	+			
Педагогическая поддержка родителей.	«Как провести выходной день с малышом», <b>Маска откровения</b> «Энурез у малыша – как помочь?»	+	+			



	<p><b>Папка передвижка</b> «Развивающие игры для малышей»</p> <p><b>Памятки</b></p> <p>«Как расширять исследовательский опыт малыша»,</p> <p>«Правила общения в семье»</p> <p>«Вечерние игры в семье» Педагогическая поддержка родителей</p> <p><b>Дорожки здоровья для родителей</b> (для сердца, для стопы, для спины)</p>	+			+		
Соестная деятельность педагогов, детей, родителей	<p>Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.</p>						

Февраль

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг	<b>Посиделки для мам</b> «Ни дня без витаминов»	+				

Педагогическое образование родителей, Педагогическая поддержка родителей	<b><u>Консультации</u></b> «Если малыш плохо ест», «Детские капризы», «Укачивание перед сном – чем заменить?», «Детское упрямство»	+	+			
	<b><u>Маска откровения</u></b> «Что делать если малыш часто закатывает истерики?», «Необычные игры» (о детском онанизме)	+	+			
	Индивидуальные <b><u>Родительский уголок</u></b> «ОКНо или очень короткие новости о здоровой и полезной пище»	+				
	Наглядные <b><u>Кармашек здоровья</u></b> «Поиграйте вместе с малышом» (игровые ситуации с элементами псих гимнастики), «Развитие общения в семье»	+	+			
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.					

Март

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг	<b>Практикум</b> «Игра с ребенком в жизни вашей семьи»		+			
Педагогическое образование родителей, Педагогическая поддержка родителей	Групповые <b>Родительское собрание</b> Оздоровительный час с родителями «Движение – это здоровье!»					
	Индивидуальные <b>Консультации:</b> «Какие игры и игрушки нужны малышу?», «Как увлечь ребенка процессом умывания и приучить к самостоятельным действиям», «Как формировать у малыша простейшие нравственные нормы» (приветствовать, благодарить), «Если ребенок не общается с детьми», <b>Маска откровения</b> «Если малыш испытывает частые страхи», «Снова о соске – к чему приводит вредная привычка?»	+	+			+

	Наглядные <b>Папка Передвижка:</b> «Опасные предметы» «Родительский авторитет»			+		
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей	Консультация: «8 марта – женский день» Консультация: « Прогулки на свежем воздухе»	+	+			
Апрель						
Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг						
Педагогическое образование родителей,	Групповые					

Педагогическая поддержка родителей	Индивидуальные <b>Консультации</b> «Как научить малыша пользоваться носовым платком?», «Плоскостопие – что делать?», «Совместный труд с ребенком в семье – возможно ли?», <b>Маска откровения</b> «Как себя вести с агрессивным ребенком», «Кормим с книжкой – можно ли?»	+						
	Наглядные <b>Кармашек семейной помощи</b> «Общаюсь с мамой и папой и познаю себя» (ситуации общения «Это я!») «Как снять напряжение после сада» <b>Игровая дорожка</b> «Тренируем пальчики» (физ. упр-я, пальчиковые игры, игры с предметами в семье – для заинтересованных мам и пап)	+						+
Совместная деятельность педагогов, детей, родителей								

Май

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы, методы работы, тематика	Направления развития ребенка				
		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Худ.-эстет. развитие	Речевое развитие
Педагогический мониторинг						
Педагогическое образование родителей, Педагогическая поддержка родителей	<p>Групповые <b>Родительское собрание</b> Развлечение «Мама, папа, я – дружная семья!»</p>		+			
	<p>Индивидуальные <b>Консультации</b> «Как научить малыша полоскать рот после еды», «Если Ваш малыш – непоседа», «Уголок изо-творчества для малыша в семье – что давать и как заниматься», «Какие муз. инструменты покупать малышу?» <b>Маска откровения</b> «Если малыш часто замахивается кулаком», «Сверхгигиена хорошо или плохо?»</p>	+			+	+

	<p><b>Наглядные</b>  <b>Фотомонтаж</b> «Играем, растем и дружно живем»  <b>Памятки</b>  «Музыкальная шкатулка для дома» (игры, песенки, муз. сказки),  «Когда вы и ваш ребенок вместе» (игры на кухне)</p>	<p>+</p> <p>+</p>	<p>+</p>		<p>+</p>	
<p>Совместная деятельность педагогов, детей, родителей</p>	<p>Развлечение «Мама, папа, я – дружная семья!»</p>					

## 2.7 Планирование воспитательно – образовательного процесса

### Тематическое планирование

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
Адаптационный период (11 дней)	Цель: Экскурсия по группе для вновь прибывших детей. Познакомить детей с играми, игрушками, которые есть в группе. Обратить внимание на то, как красиво и уютно в группе.
«Наши питомцы» (11 дней)	Цель: Познакомить детей с домашними животными.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
«Птицы» (16 дней)	Цель: Познакомить детей с различными видами птиц.
«Домашние птицы» (1 день)	Цель: Познакомить детей с домашними птицами.
«Лесные звери» (4 дня)	Цель: Познакомить детей с различным видом лесных зверей.
<b>НОЯБРЬ</b>	
«Игрушки» (1 день)	Цель: Познакомить детей с разным видом игрушек.
«Домашние животные» (3 дня)	Цель: Познакомить детей с домашними животными».
«День здоровья» (1 день)	Цель: Познакомить детей с правилами поведения и личной гигиены, которые необходимо соблюдать. Формировать начала культуры здоровья.
«Автомобили» (2 дня)	Цель: Познакомить детей с видами машин и научить называть транспортные средства.
«До свидания, осень!» (2 дня)	Цель: Обратить внимание детей на изменения, происходящие в природе поздней осенью, учить называть наблюдаемые явления.
«Удивительные рыбки» (1 день)	Цель: Познакомить детей с необычными представителями подводного царства.
«Моя Семья» (1 день)	Цель: Продолжать знакомить детей с понятием «семья», учить называть членов семьи.
«Лесные звери готовятся к зиме» (1 день)	Цель: Продолжать знакомить детей с лесными животными, учить различать и называть лесных зверей производимые ими действия.
«Завтрак, обед, ужин» (3 дня)	Цель: Напомнить детям последовательность действий при подготовке к завтраку, обеду, ужину. Правила поведения за столом.



«Домашние животные» (1 день)	Цель: Учить детей называть животных, выполняемые ими действия, познакомить с названиями частей тела животных.
«Самые аккуратные» (1 день)	Цель: Напомнить детям о необходимости мыть руки перед едой, после прогулки, по мере загрязнения.
«Спасибо воде!» (1 день)	Цель: Продолжать учить детей умываться, мыть руки с мылом, вытирать их полотенцем.
«Машины» (1 день)	Цель: Продолжать знакомить детей с различными машинами, учить их называть, указывать цвет.
«Любимые игрушки» (1 день)	Цель: Учить детей узнавать знакомые игрушки, ориентируясь на их форму, правильно их называть.
«Здравствуй, зима!» (1 день)	Цель: Формировать у детей представления о данном явлении природы, рассказать о том, как образуется снег.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
«Зимние чудеса» (2 дня)	Цель: Продолжать знакомить детей с признаками зимы, учить называть наблюдаемые природные явления.
«Мы помогаем» (2 дня)	Цель: Учить детей оказывать посильную помощь, действовать по инструкции, приучать выполнять определенные обязанности.
«Будем здоровы» (1 день)	Цель: Рассказать детям о значении физкультуры для сохранения здоровья, учить выполнять упражнения.
«Зимняя одежда» (1 день)	Цель: Познакомить детей с различными предметами одежды, различать сезонную одежду.
«Для чего нам ручки? Для чего нам ножки?» (1 день)	Цель: Продолжать знакомить детей со способами обследования предметов, учить различать на ощупь знакомые игрушки, называть их.
«Моя семья» (1 день)	Цель: Формировать у детей гендерную и семейную принадлежность.
«Чудеса на кухне» (1 день)	Цель: Учить детей выполнять игровые действия, узнавать по названию предметы быта, используемые на кухне.
«Зимушка-зима!» (1 день)	Цель: Расширять представления детей о характерных признаках зимы, обратить внимание на красоту зимней природы.
«Елочки-зеленые иголочки»	Цель: Предложить детям рассмотреть иглы сосны и ели, пояснить, почему листья этих деревьев называются иглами.

(1 день)	
«Птицы зимой» (1 день)	Цель: Продолжать учить детей различать птиц по внешнему виду, называть их.
«Новогодние игрушки» (2 дня)	Цель: Познакомить детей с разнообразием новогодних игрушек.
«Новогодние чудеса» (1 день)	Цель: Обратить внимание детей на красоту зимней природы и украшения, созданные руками человека.
«Подготовка к празднику» (1 день)	Цель: Расширять представления детей о трудовых операциях, учить выполнять отдельные действия, называть их.
«Моя семья» (1 день)	Цель: Продолжать знакомить детей с понятием «Семья», учить называть членов семьи, их имена.
«Скоро праздник к нам придет» (1 день)	Цель: Учить детей правильно и вежливо обращаться ко взрослым, соблюдать правила культурного поведения в общении со взрослыми и сверстниками «Поздравляем с праздником».
«Все любят подарки» (4 дня)	Цель: Учить детей использовать вежливые слова при получении подарков,
	<b>Январь</b>
«Любимые игрушки» (4 дня)	Цель: напоминать детям правила обращения с игрушками, воспитывать бережное отношение к ним.
«Птицы зимой» (1 день)	Цель: учить детей различать птиц, правильно называть их. Рассказывать о том чем питаются зимой птицы.
«Приходите в гости к нам» (1 день)	Цель: продолжать учить детей сервировать стол чайной игрушечной посудой, активизировать в речи соответствующую лексику, использовать вежливые слова.
«Юные цветоводы» (1 день)	Цель: учить детей находить комнатные растения по описанию, познакомить с названием более распространенных растений, формировать элементарные представления об условиях, необходимых для роста и развития растения.
«В гостях у кошки Мурки» (1 день)	Цель: учить детей отличать кошек от других животных, активизировать в речи и уточнить название частей тела.
«Кто во что одет» (1 день)	Цель: обращать внимание на одежду людей. Учить предметы и элементы одежды детей.
«Зимние забавы» (1 день)	Цель: познакомить детей с традиционными зимними забавами, играми на свежем воздухе.
«Наш детский	Цель: познакомить детей с территорией детского сада, показать какие

сад» (2 дня)	растения на ней растут, как оборудованы игровые площадки. Расширить представление детей о детском саде, о труде людей.
«Большие и маленькие» (2 дня)	Цель: учить детей сравнивать размеры фигур, размещать их в ряд по возрастанию. Продолжать знакомить детей с понятиями характеризующими размер предмета.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
«Папа, мама, я» (1 день)	Цель: формировать гендерную и семейную принадлежность, первичные представления о социальных ролях, выполняемых людьми.
«Волшебные слова» (1 день)	Цель: учить детей выполнять игровые действия, принимать участие в реализации единого сюжета. Стимулировать использование в речи вежливых слов, побуждать общаться со сверстниками.
«Кругом зима» (2 дня)	Цель: обогащать представления детей о зиме, о зимних месяцах. Обогащать словарный запас детей, поддерживать познавательный интерес.
«Зимой в лесу» (1 день)	Цель: рассказать о жизни обитателей леса в зимний период, учить отвечать на вопросы одним словом.
«То едем, то летим» (2 дня)	Цель: учить различать и называть транспортные средства, рассказать о назначении разных автомобилей.
«Режим» (2 дня)	Цель: расширять представления о деятельности людей в разное время суток, о социальных ролях. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.
«На нашей улице» (1 день)	Цель: формировать элементарные представления о строении улицы, показать проезжую часть, рассказать о связанных с ней опасностях, элементарными правилами безопасного поведения.
«Загадки вокруг нас» (1 день)	Цель: учить различными способами обследовать предметы, находить парные предметы по определенным признакам, учить называть выявленные качества предметов, обогащать словарный запас.
«Живой уголок» (1 день)	Цель: познакомить с обитателями живого уголка, рассказать об особенностях каждого. Обогащать речь, формировать доброжелательное отношение к животным.
«В гости к сказке» (1 день)	Цель: учить передавать элементарные действия персонажей, использовать реквизит, детали костюмов. Формировать умение подражать движениям животных, передавать настроение персонажей сказки.
«Все – в детский сад» (1 день)	Цель: обогащать представления о работе детского сада. Формировать умение выполнять элементарные ролевые действия.
«Наши друзья - птицы» (2 дня)	Цель: познакомить со строением птиц, их жизнедеятельностью, вызвать интерес к наблюдению, формировать доброе отношение к пернатым.
«Скоро придет весна» (2 дня)	Цель: обратить внимание на признаки приближающейся весны, учить называть наблюдаемые явления.
<b>Март</b>	

«Мамы разные важны» (2 дня)	Цель: обогащать представление детей о семье, учить называть родителей, находить своих мам на фотографиях, обогащать словарный запас, учить согласовывать слова в предложениях.
«Зима прошла» (1 день)	Формировать у детей представление о свойствах воды, об изменениях, происходящих в природе с наступлением тепла.
«Мы гостей позовем» (1 день)	Цель: учить детей при помощи игрушек обыграть различные ситуации похода в гости, учить культурно себя вести, принимая гостей.
«Мамин праздник» (2 дня)	Цель: познакомить детей с праздником «8 марта», учить передавать праздничное настроение в ходе исполнения песен и стихов, обратить внимание детей на атрибутику праздника, рассказать о традициях, связанных с праздником 8 марта.
«Уголок природы» (1 день)	Цель: учить детей различать и называть обитателей живой природы, рассказать об особенностях их жизнедеятельности, о том, как за ними нужно ухаживать.
«Чудеса вокруг нас» (3 дня)	Цель: познакомить детей с различными предметами, нас окружающими, учить выявлять их сходства и отличия, знакомить с их названиями.
«В детском садике детишки» (1 день)	Цель: формировать у детей культурно-гигиенические навыки, воспитывать трудолюбие, ответственность.
«Приходи к нам, весна!» (2 дня)	Цель: познакомить детей с народной традицией звать весну, обратить внимание на изменения в природе, объяснить детям, почему люди так любят весну и что в ней особенного.
«С утра до вечера» (1 день)	Цель: формировать навыки самообслуживания, учить застегивать различные застёжки.
«Домашние птицы» (1 день)	Цель: Закрепить знания детей о домашних птицах, их названия и место обитания.
«Грачи прилетели» (2 дня)	Цель: рассматривать сюжетные картины и запоминать названия птиц, учить составлять мини-рассказы по картинкам.
«Ранней весной» (1 день)	Цель: обогащать представления детей о первых признаках весны, учить отвечать на вопросы по картинке.
«Презентация проекта «Моя любимая бабушка» (1 день)	Цель: учить детей выразительно рассказывать, выученные дома с бабушкой, стихотворения, воспитывать доброе отношение к бабушкам.
«Домашние животные» (3 дня)	Цель: повторять и закреплять знания о животных, продолжать знакомить с названиями частей тела животных, об их местообитании и образе жизни.

	<b>Апрель</b>
«День улыбок» (3 дня)	Цель: учить предавать веселое настроение, обсудить с детьми, как можно развеселить других людей, прививать хорошее настроение от процедуры умывания.
«Зайка белый станет серым» (1 день)	Цель: продолжать знакомить детей с приметами весны, рассказать об изменениях, которые происходят в жизни животных с ее приходом.
«Перелетные птицы» (1 день.)	Цель: познакомить детей с перелетными птицами, прилетающими к нам на юг, учить различать их, рассказать о том, почему они улетают в теплые края.
«Веселый ручеек» (2 дня)	Цель: продолжать учить детей пользоваться носовыми платками, умываться, вытираться, обращать внимание детей на различные свойства воды.
«В гостях у сказки» (1 день)	Цель: учить детей находить на рисунках и называть персонажей сказки, обратить внимание, во что одеты герои, погрузить детей в волшебный мир сказки.
«Все по порядку» (3 дня)	Цель: учить детей культурно вести себя за столом, быть аккуратными, складывать свои вещи и игрушки по порядку и в определенной последовательности, активизировать в речи и уточнить названия предметов.
«Все работы хороши» (2 дня)	Цель: познакомить детей с различными профессиями, с предметами, которые используются в этих профессиях, формировать начальные представления о роли труда в жизни людей, обогащать словарный запас детей.
«Домашние животные» (1 день)	Цель: продолжать расширять представления детей о домашних животных, их внешнем виде, питании, учить называть детенышей.
«Первые листочки» (2 дня)	Цель: обратить внимание детей на раскрывающиеся почки деревьев, что оттуда появляются яркие зеленые листочки, закреплять названия деревьев и растений.
«Весенний дождь» (2 дня)	Цель: продолжать знакомить детей с данным явлением природы, учить давать характеристику дождя(сильный-слабый, теплый-холодный), обратить внимание детей на то, как все меняется вокруг после дождя.
«Прилетели птички» (2 дня)	Цель: продолжать знакомить детей с птицами, рассказать о том, что они делают, показать, как собирают веточки, выют гнезда, обогащать словарный запас и активизировать познавательный интерес детей.
	<b>Май</b>
«Прилетели птички» (1 день)	Цель: продолжать знакомить детей с птицами, рассказать о том, что они делают, показать, как собирают веточки, выют гнезда, обогащать словарный запас и активизировать познавательный интерес детей.
«Зеленый день» (2 дня)	Цель: применять умение различать цвета, собирать предметы в пары по цвету, называть название этих предметов, учить рисовать по цвету.
«Домашние птицы» (1 день)	Цель: учить различать птиц, правильно называть птенцов, учить рассказывать о том, что изображено на сюжетных картинках.

«В гостях у сказки» (1 день)	Цель: продолжать учить детей находить на рисунках и называть персонажей сказки, обратить внимание, во что одеты герои, погрузить детей в волшебный мир сказки.
«Распускаются цветы» (1 день)	Цель: рассмотреть и напомнить детям названия комнатных растений, учить называть основные части растений, цвет листьев и цветков. Познакомить с трудовыми операциями по уходу за растениями.
«Пешеходы, пассажиры, водители» (2 дня)	Цель: продолжать знакомить с частями улицы, с безопасным поведением на дороге и на тротуаре, знакомить с правилами дорожного движения в игровой форме.
«Моя семья и я» (2 дня)	Цель: поощрять стремление детей рассказать по фотоальбому о своих членах семьи, развивать связную речь, учить взаимодействовать со взрослыми.
«Мы играем» (1 день)	Цель: учить детей называть игрушки и действия с ними, объяснять, что нужно играть дружно, обогащать словарный запас.
«Лесные звери» (2 дня)	Цель: учить называть знакомых лесных зверей, рассказывать об их образе жизни, развивать зрительное восприятие, обогащать словарный запас.
«Большой-маленький» (2 дня)	Цель: учить находить и подбирать правильно предметы в соответствии с их размером, учить различать людей по возрасту и полу.
«Уголок природы» (2 дня)	Цель: Побуждать внимательно рассматривать картинки в уголке природы и рассказывать об увиденном. Учить поливать комнатные цветы, правильно ухаживать за ними.
«Распорядок дня» (1 день)	Цель: учить все делать по порядку, познакомить с распорядком дня, прививать аккуратность и культурно-гигиенические навыки.
«Дождик, дождик, лей» (2 дня)	Цель: учить детей давать характеристику дождя, обратить внимание на цвет неба, рассказать о необходимости дождя и о изменениях в природе во время него.

## 2. 8 . Работа в адаптационный период.

Адаптация – это привыкание, приспособление организма к внешним изменяющимся условиям, то есть к новой обстановке.

Задачи:

- развитие навыков взаимодействия со взрослыми;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.
- обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, укрепление здоровья у детей.

Направления педагогической деятельности для успешного процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Для того, чтобы процесс привыкания к детскому саду проходил более успешно, используются разные направления работы с детьми:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.  
Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Если ребенок с первых дней почувствует тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. В процессе адаптации ребенка используются такие формы и методы работы как: элементы телесной терапии, исполнение колыбельных песен перед сном, релаксационные игры (за основу упражнений по релаксации взяты приемы по дыхательной гимнастике, мышечному и эмоциональному расслаблению).
2. Формирование у ребенка чувства уверенности (познавательной осведомленности). Одна из задач адаптационного периода — помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателями, установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми; знакомство с группой (игровая, спальная и др. комнаты).
3. Приобщение ребенка в доступной форме к элементарным общепринятым нормам и правилам, в том числе моральным (формирование социальной осведомленности).  
В этом направлении необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
4. Охрана и укрепление здоровья детей.  
Дети, находящиеся в адаптационном режиме, постепенно знакомятся с мероприятиями здоровьесберегающих технологий и по мере привыкания активно участвуют во всех режимных моментах

Утро	Утренний прием
	Зарядка
	Игры с элементами фольклора
	Развивающие игры
	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Игры-занятия, игры –упражнения в группе
	Игровые ситуации, общение.
	Подготовка к прогулке
Прогулка	Игры с элементами фольклора
	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, развивающие.
	Игры с водой и песком
	Наблюдения, развлечения, беседы.
	Опыты и эксперименты.
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны
	Формирование культурно-гигиенических навыков

**2.9 Перспективное планирование организованного обучения (занятий)  
по изобразительной деятельности  
( группа раннего возраста)**

## Образовательная деятельность

**НОД № 1.** Знакомство с книжной графикой «**Весёлые картинки (потешки)**» (№1 стр. 16)  
**Задачи.** Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие.

**НОД № 2.** Знакомство с книжной графикой «**Весёлые игрушки**» (№1 стр. 17)  
**Задачи.** Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие.

**НОД № 3.** Лепка экспериментирование «**Тили-тили, тесто...**» (**знакомство с пластическими материалами**) (№1 стр. 18)  
**Задачи.** Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**НОД № 4.** Лепка-экспериментирование «**Тяп-ляп-и готово...**» (**знакомство с пластическими материалами**) (№1 стр. 19)  
**Задачи.** Знакомить детей с глиной как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**НОД № 5.** Рисование предметное на песке «**Картинки на песке**» (№1 стр. 20)  
**Задачи.** Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Подвести к сравнению свойств песка и глины (теста). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**НОД № 6.** Лепка и рисование на тесте (экспериментирование) «**Картинки на тесте**» (№1 стр. 21)  
**Задачи.** Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов (бусин, пуговиц, семечек, гороха). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**НОД № 7.** Лепка предметная (картинки из теста) «**Вкусное печенье**» (№1 стр. 22)  
**Задачи:** Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные



ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.
<p><b>НОД № 8.</b> Аппликация предметная (экспериментирование) «<b>Тень-тень-потетень: вот такие у нас картинки.</b>» (№1 стр. 23)</p> <p><b>Задачи.</b> Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Инициировать игры с тенью. Вызвать интерес к теневому театру. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>
<p><b>НОД № 9.</b> Аппликация (коллективная композиция) «<b>Вот какие у нас листочки!</b>» (№1 стр. 24)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и приманивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>
<p><b>НОД № 10</b> Рисование «<b>Красивые листочки</b>» (№1 стр. 25)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунуть в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>
<p><b>НОД № 11</b> Лепка рельефная из пластилина «<b>Падают, падают листья...</b>» (№1 стр. 26)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p>
<p><b>НОД № 12</b> Рисование пальчиками «<b>Падают, падают листья....</b>» (<b>осеннее окошко</b>) (№1 стр. 27) <b>Задачи.</b> Учить рисовать пальчиками - окунуть в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двухцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.</p>
<p><b>НОД № 13</b> Рисование (экспериментирование) «<b>Кисточка танцует</b>» (№1 стр. 28)</p> <p><b>Задачи.</b> Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать любознательность, интерес к изодетельности.</p>
<p><b>НОД № 14</b> Рисование «<b>Листочки танцуют</b>» (№1 стр. 29)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создавать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма.</p>
<p><b>НОД № 15</b> Аппликация (коллективная композиция) «<b>Листочки танцуют</b>» (№1 стр. 30).</p> <p><b>Задачи.</b> Учить раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера</p>

на голубом фоне и приклеивать. Продолжать знакомить с техникой наклеивания: учить различать лицевую (цветную) и оборотную (белую) сторону бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и приманивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Вызвать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

**НОД № 16** Рисование красками «**Ветерок, подуй слегка!**» (№1 стр. 31)

**Задачи.** Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой- проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создавать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер- ориентироваться на листке бумаги, не выходить за его пределы.

**НОД № 17** Рисование пальчиками или ватными палочками «**Дождик, чаще, кап-кап-кап!**» (№1 стр. 32)

**Задачи.** Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

**НОД № 18** Рисование цветными карандашами или фломастерами «**Дожди, дождик, веселей!**» (№1 стр. 33)

**Задачи.** Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

**НОД № 19** Лепка модульная «**Пушистые тучки**» (№1 стр. 34).

**Задачи.** Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.

**НОД № 20** Аппликация с элементами рисования (коллективная композиция) «**Пушистая тучка**» (№1 стр. 35)

**Задачи.** Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. Вызвать интерес к коллективной работе. Закрепить умение рисовать прямые вертикальные линии - рисовать дождь цветными карандашами или фломастерами.

**НОД № 21** Лепка (коллективная композиция) «**Вот какие ножки у сороконожки**» (№1 стр. 36)

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.

**НОД №22** Рисование коллективное «**Вот такие ножки у сороконожки!**» (№1 стр. 37).

**Задачи.** Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками - самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность

**НОД №23** Лепка - экспериментирование **«Вот-ёжик, ни головы, ни ножек!»** (№1 стр. 38).

**Задачи.** Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.

**НОД №24** Рисование цветными карандашами или фломастерами **«Вот – ёжик, ни головы, ни ножек!»** (№1 стр. 39)

**Задачи.** Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки-прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.

**НОД №25** Рисование пальчиками или ватными палочками **«Снежок порхает, кружится»** (№1 стр. 40)

**Задачи.** Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма.

**НОД №26** Рисование кисточкой с элементами аппликации **«Снежок порхает, кружится»** (коллективная композиция) (№1 стр. 41)

**Задачи.** Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приёмом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.

**НОД №27** Моделирование-экспериментирование **«Вот какая ёлочка!»** (№1 стр. 42)

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с глиной и тестом) и способов воздействия на него. Развивать восприятие, чувство формы.

**НОД №28** Лепка (рельефная) **«Вот какая ёлочка!»** (№1 стр. 43)

**Задачи.** Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить, умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного

повторения одного действия). Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зелёным цветом (по ассоциациям). Развивать чувство формы, мелкую моторику.

**НОД №29** Рисование (коллективная композиция) «**Праздничная ёлочка**» (№1 стр. 44)

**Задачи.** Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.

**НОД №30** Аппликация (бумажная пластина) «**Праздничная ёлочка**» (№1 стр. 45)

**Задачи.** Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершенной композиции (силуэта ёлки) Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт елки хаотично («огоньки») или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону крепко прижимая. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодейтельности.

**НОД № 31** Лепка из пластилина, солёного теста или снега «**Снеговики играют в снежки**» (№1 стр. 46)

**Задачи.** Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети - снежки). Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**НОД № 32** Аппликация из бумажных или ватных комочков «**Снеговик-великан**» (№1 стр. 47)

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Дать наглядное представление о «части и целом» (снеговик - целое, снежки - части). Учить наблюдать за оформительской работой педагога. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.

**НОД № 33** Лепка (предметная) из солёного или сдобного теста «**Вкусное угощение**» (№1 стр. 48)

**Задачи.** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).

**НОД № 34** Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) «**Вкусные картинки**» (№1 стр. 49)

**Задачи.** Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты)

пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинке. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.

**НОД №35** Аппликация с элементами рисования

**«Колобок покатился по лесной дорожке»** (№1стр.50)

**Задачи.** Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.

**НОД № 36** Лепка с элементами рисования **«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»** (№1 стр.51)

**Задачи.** Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка(глазки-бусины или пуговички)

**НОД № 37** Лепка предметная **«Угощайся, мишка!»** (№1 стр.52)

**Задачи.** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий( печенье, пряник, колобок,пироженок, конфета, бублик)для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании и сплющивании формы)

**НОД № 38** Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) **«Угощайся - зайка»** (№1 стр.53)

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с особым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка- изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птичек, морковь для зайчика, конфета для мишки) Продолжать учить рисовать кистью –вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила(секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, подсушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие.

**НОД № 39** Лепка предметная **«Бублики-баранки»** (№1 стр.54)

**Задачи.** Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик(цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.

**НОД № 40** Рисование –экспериментирование **«Баранки-калачи»** (№1 стр.55)

**Задачи.** Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только по ворсу, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать

интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.
<p><b>НОД №41</b> Аппликация из фантиков (коллективная композиция) «<b>Лоскутное одеяло</b>» (№1 стр.56)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу(2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».</p>
<p><b>НОД № 42</b> Рисование красками (коллективная композиция) «<b>Лоскутное одеяло</b>» (№1 стр.57)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства.</p>
<p><b>НОД № 43</b> Рисование предметно-декоративное «<b>Постираем</b>» <b>полотенца</b>» (№1 стр.58)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей рисовать узор- украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции-бельё сушится на верёвочке. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность чистоплотность</p>
<p><b>НОД № 44</b> Аппликация (наклейки) «<b>Постираем</b>» <b>платочки</b> (№1 стр.59)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек- украшать платочки для игрушек. Показать варианты оформления квадратных форм (хаотичный, шахматный, центрический, угловой). Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чистоплотность.</p>
<p><b>НОД № 45</b> Аппликация коллективная. «<b>Вот какой, у нас букет !</b>» (№1стр.60)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов- цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме( силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики- из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувства заботы о маме.</p>
<p><b>НОД № 46</b> Рисование с элементами аппликации «<b>Цветок для мамочки</b>» (№1 стр.61)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части(серединка и лепестки на венчике, стебель и листики), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок-целое, лепестки- его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>
<p><b>НОД № 47</b> Лепка предметная . «<b>Вот какие, у нас сосульки!</b>» (№1 стр.62)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры(столбики) и заострять один конец пальчиками. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>
<p><b>НОД № 48</b> Рисование предметное. «<b>Вот какие, у нас сосульки!</b>»(№1 стр.63)</p>

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами.

**НОД № 49** Лепка предметная. «**Вот какая у нас неваляшка!**» (№1 стр.64)

**Задачи.** Учить лепить детей игрушки, состоящие из деталей разного размера( туловище- большой шар и голова- маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части(разрезать стекой, откручивать, открывать, отщипывать).

**НОД № 50** Аппликация с элементами рисования «**Неваляшка танцует**» (№1 стр.65)

**Задачи.** Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения( смещения деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению»аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.

**НОД № 51** Лепка предметная «**Солнышко – колоколнышко**» (№1 стр.66)

**Задачи.** Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклёрный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков).Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.

**НОД № 52** Рисование «**Солнышко – колоколнышко**» (№1 стр.67)

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых и волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью(рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.

**НОД № 53** Рисование (коллективная композиция) «**Ручейки бегут, журчат!**» (№1 стр.68)

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии( по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.

**НОД № 54** Аппликация (на основе рисунка) «**Вот какие у нас кораблики!**» (№1 стр.69)

**Задачи.** Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам». Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм( трапеций и треугольников разного размера).Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать любознательность, уверенность.

**НОД № 55** Лепка с элементами конструирования «**Вот какой у нас мостик**» (№1 стр.70)

**Задачи.** Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики( цилиндры)- брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков- брёвнышек по длине- лишнее отрезать стекой или отщипывать(отрывать). Развивать чувство формы и величины( длины),способности и композиции.

**НОД № 56** Рисование «**Вот какие у нас мостики!**» (№1 стр.71)

**Задачи.** Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать

чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.
<p><b>НОД № 57</b> Лепка сюжетная «<b>Птенчик в гнёздышке</b>» (№1 стр.72)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции(червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.</p>
<p><b>НОД № 58</b> Рисование или аппликация (по выбору педагога)</p> <p>«<b>Вот какие у нас цыплятки!</b>» (№1 стр.73)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога- рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка*(туловище и голова- круги разной величины, тонкие ножки, на голове- клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изобразительности.</p>
<p><b>НОД № 59</b> Аппликация (выкладывание готовых форм) «<b>Вот какие у нас флажки!</b>» (№1 стр.74)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета, ритма.</p>
<p><b>НОД № 60</b> Рисование предметное «<b>Вот какие у нас флажки!</b>» (№1 стр.75)</p> <p><b>Задачи.</b> Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы-украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цветы.</p>
<p><b>НОД № 61</b> Лепка ( рельефная композиция) «<b>Вот какой у нас салют!</b>» (№1 стр.76)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми.. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета- выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.</p>
<p><b>НОД № 62</b> Рисование «<b>Вот какой у нас салют!</b>» (№1 стр.77)</p> <p><b>Задачи.</b> Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт»(печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватными тампоном, пробкой). Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно- выразительными средствами..</p>
<p><b>НОД № 63</b> Рисование (отпечатки ладошки) «<b>Вот какие у нас птички!</b>» (№1 стр.78)</p> <p><b>Задачи.</b> Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт»(печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком- красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.</p>
<p><b>НОД № 64</b> Лепка из солёного теста или пластилина «<b>Вот какие у нас пальчики!</b>» (№1 стр.79)</p>



**Задачи.** Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями- прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок- нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.

**НОД № 65** Рисование цветными карандашами или фломастерами «**Дожди, дождик, веселей!**» (№1 стр. 33)

**Задачи.** Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно- образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

**НОД № 66** Лепка (предметная) из солёного или сдобного теста «**Вкусное угощение для белочки**» (№1 стр. 48)

**Задачи.** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).

**НОД № 67** Лепка сюжетная «**Птенчики**» (№1 стр.72)

**Задачи.** Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции(червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.

**НОД № 68** Рисование «**Солнышко лучистое**» (№1 стр.67)

**Задачи.** Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых и волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью(рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.

#### Список литературы

1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст(образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: «Цветной мир», 2012.-144с., переизд. дораб. и доп.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)

**исследование объектов живой и неживой природы**

(группа раннего возраста)

<b>Образовательная деятельность</b>
<p><b>НОД № 1. Узнай и назови овощи</b> (№ 1 стр. 55)  <b>Задачи:</b> познакомить с овощами, их формой, цветом, вкусом; закрепить знание цветов: зеленый, желтый, красный.</p>
<p><b>НОД № 2. «Морковка от зайчика»</b> (№ 2 стр. 20)  <b>Задачи:</b> расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.</p>
<p><b>НОД № 3. Игра с водой</b> (№ 1 стр. 57)  <b>Задачи:</b> познакомить с представителем природного мира — уткой, свойствами воды; развивать понимание речи; учить понимать смысл целых предложений, понимать и использовать мимику; словом побуждать к разнообразным действиям; развивать активную речь; учить повторять звукоподражательные слова («кря-кря»), заменять облегченные слова правильными («уточка»), привлекать к повторению слов «теплая», «холодная».</p>
<p><b>НОД № 4. «Листопад, листопад, листья желтые летят...»</b> (№ 2 стр. 21)  <b>Задачи:</b> дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.</p>
<p><b>НОД № 5. Дидактическая игра «Осенние листья»</b> (№ 1 стр. 58)  <b>Задачи:</b> рассмотреть букет из осенних листьев; учить различать цвета (красный, желтый, зеленый) на примере осенних листьев, составлять осенний букет самостоятельно.</p>
<p><b>НОД № 6. «Котенок Пушок»</b> (№ 2 стр. 27)  <b>Задачи:</b> дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.</p>
<p><b>НОД № 7. «У кормушки»</b> (№ 2 стр. 24)  <b>Задачи:</b> дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.</p>
<p><b>НОД № 8. «Петушок и его семья</b> (№ 2 стр.29)  <b>Задачи:</b> расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.</p>
<p><b>НОД № 9. «Рыбка плавает в воде»</b> (№ 2 стр. 23)  <b>Задачи:</b> дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.</p>
<p><b>НОД № 10. «Снеговичок и елочка»</b> (№ 2 стр. 26)  <b>Задачи:</b> расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.</p>
<p><b>НОД № 11 «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»</b> (№ 2 стр. 31)  <b>Задачи:</b> дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.</p>
<p><b>НОД № 12 Рассматривание картины «Собака со щенятами»</b> (№ 1 стр. 59)  <b>Задачи:</b> познакомить с представителями природного мира — собакой и щенятами, их особенностями, образом жизни, повадками; развивать речь, умение слушать; учить исполнять игровые действия; закрепить произношение звуков по подражанию.</p>
<p><b>НОД № 13 Рассматривание картинок «Что делают люди осенью»</b> (№ 1 стр. 63)  <b>Задачи:</b> познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью;</p>

<p>формировать умение рассматривать картины, понимать, что на них изображено; учить составлять предложения из 2—3 слов.</p>
<p><b>НОД № 14 Лес и его обитатели</b> (№ 1 стр. 65)  <b>Задачи:</b> дать первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить узнавать их и их детенышей (зайчат, лисят); познакомить с образом жизни.</p>
<p><b>НОД № 15 Рассматривание картины «Кошка с котятами»</b> (№ 1 стр. 77)  <b>Задачи:</b> закрепить знания о взрослых животных и их детенышах; при рассматривании картины привлекать к выражению впечатлений на основе имеющегося опыта; развивать речь, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять за ним; учить выполнять игровые действия.</p>
<p><b>НОД № 16 Рассматривание комнатных растений (бальзамин)</b> (№ 1 стр. 78)  <b>Задачи:</b> познакомить с представителями природного мира — комнатными растениями, их строением; показать способы ухода за растениями; вырабатывать длительный непрерывный ротовой выдох.</p>
<p><b>НОД № 17 «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»</b> (№ 2 стр. 33)  <b>Задачи:</b> формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.</p>

#### Литература:

1. Винникова Г.И. . Занятия с детьми 2-3 лет.: Познавательное и социальное развитие .-2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018.-128с.
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-64 с.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)  
**Конструктивный практикум**  
(группа раннего возраста)

<b>Образовательная деятельность</b>
<p><b>НОД № 1. Башенка из кубиков</b> ( №1 стр.10)  <b>Задачи:</b> Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослым конструированию башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Побуждать называть свое имя. Приучать к слушанию стихотворений, сопровождать чтение показом игрушек и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого), отвечать на простейшие вопросы. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения, менять движения с изменением содержания песни.</p>

**НОД № 2. Разноцветная башенка из кубиков**(№1 стр 12)

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослым конструированию разноцветных башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию дополнительных игрушек для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), формировать умение выделять красный, желтый цвета предмета, отвечать на простейшие вопросы. Приучать к слушанию стихотворений, сопровождать чтение показом игрушки. Формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, развивать умение прыгать на обеих ногах на месте. Развивать интерес к играм- действиям под звучащее слово.

**НОД № 3. Высокая башенка из кубиков** (№1 стр.16)

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать к совместному со взрослым конструированию башенок. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Развивать умение различать количество предметов (много). Формировать умение выделять предметы по цвету (красный, синий), отвечать на простейшие вопросы. Развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвет). Приучать к слушанию стихотворений, сопровождая чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения; менять движения с изменением содержания песни.

**НОД № 4. Башня из кирпичиков** (№1 стр.19)

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослым конструированию башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик, «кирпичик» на «кирпичик») в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (матрешка) для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу; менять движения с изменением содержания песни. Приучать к слушанию стихотворений. Сопровождать чтение показом игрушек и других средств наглядности. Формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого), отвечать на простейшие вопросы.

**НОД № 5. Машина** (№1 стр.23)

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», кубик), с вариантами расположения строительных форм на плоскости (класть кубик на «кирпичик») в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать машину по образцу. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (матрешка) для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушка-машина). Выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий. Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы. Совершенствовать умение выполнять движения вместе с воспитателем, менять движения с изменением содержания песни, стихотворения. Приучать к слушанию стихотворений.

**НОД № 6. Поезд для матрёшки (№1 стр.26)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать поезд по образцу. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, полетать, как птички). Приучать к слушанию стихотворений. Развивать умение подпевать фразы в песне (вместе с воспитателем)..

**НОД № 7. Поезда большой и маленький (№1 стр.28)**

**Задачи:** : Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм (приставлять кубики друг к другу) на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать поезд по памяти. Осуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (собачки), соразмерных масштабам построек для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой кубик — маленький кубик, большая собачка — маленькая собачка). Формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Побуждать к совместным играм небольшими группами, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег). Формировать умение отвечать на вопросы. Приучать к слушанию стихотворений.

**НОД № 8. Дорожка для матрёшки (№1 стр.31)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывать «кирпичики» плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дорожку по образцу. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (матрешка) для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения; менять движения с изменением содержания песни. Приучать к слушанию стихотворений.

**НОД № 9. Дорожка широкая (№1 стр.34)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным (напольным) конструктором. Развивать умение конструировать дорожку. Формировать представления о пространственных соотношениях (выкладывать «кирпичики» плашмя, соединяя их узкие длинные стороны). Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие и большие машинки для маленьких и больших дорожек). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Совершенствовать умение выполнять движения по показу воспитателя, менять движения с изменением содержания песни. Приучать к слушанию стихотворений. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу, отвечать на простейшие вопросы. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания, содействовать играм, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег).

**НОД № 10. Дорожка широкая и узкая (№1 стр.38)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дорожки, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Формировать представления о пространственных соотношениях (выкладывать «кирпичики» плашмя, располагая «кирпичики» узкой длинной или короткой стороной друг к другу). Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки, соразмерных масштабам построек (маленькие машинки — маленькая дорожка и т. п.). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Побуждать к совместным играм небольшими группами, содействовать играм, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег). Продолжать знакомить детей с названиями игрушек (машины), привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большая и маленькая машины). Формировать умение отвечать на простейшие вопросы, слушать художественные стихотворения без наглядного сопровождения. Развивать активность при подпевании и пении.

**НОД № 11. Стол (№1 стр.43)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичик» на кубик). Развивать умение детей сооружать стол по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленький стол — для маленькой чашки, большой стол — для большой чашки). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (стол). Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. Приучать к слушанию коротких стихотворений, сопровождая чтение показом предмета (картинки). Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой стол — маленький стол, большая матрешка — маленькая матрешка, большие кубик и «кирпичик» — маленькие кубик и «кирпичик»).

**НОД №12. Стул (№1 стр.46)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Развивать умение сооружать стул по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Формировать представления о пространственных соотношениях (ставить «кирпичик» на узкую короткую сторону около кубика). Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькая и большая матрешки). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой стол — маленький стол, большая матрешки - маленькая матрешка, большие кубик и кирпичик — маленькие ку- Оик и кирпичик). Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (стул). Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. Приучать к слушанию коротких стихотворений, сопровождая чтение показом предмета (картинки).

**НОД № 13. Мебель для матрёшки (стул и стол) (№1 стр.50)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с

детальями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (накладывать «кирпичик» на кубик, приставлять к кубику «кирпичик», ставя его на узкую короткую сторону). Привлекать к совместному со взрослым конструированию мебели (стол и стул). Развивать умение соотносить материал и игрушки по величине (большой — маленький), побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие и большие матрешки, чашки и т. п.). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (стул, стол). Развивать умение различать количество предметов (много — один).

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большая матрешка — маленькая матрешка, большой стол — маленький стол и т. д.).

Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. Приучать к слушанию коротких стихотворений. Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. Формировать способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.

#### **НОД № 14. Диван (№1 стр.54)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (2 кубика поставить рядом, за ними расположить 2 «кирпичика», поставив на узкую короткую сторону) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение детей сооружать диван по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (диван).

#### **НОД № 15. Кровать (№1 стр.57)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (матрас — кубики располагаются рядом друг с другом, спинка — по «кирпичику» вертикально на узкую короткую сторону) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать кровать по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (кровать). Развивать интерес к игровым действиям взрослого, формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Приучать к слушанию народных песенок, авторских произведений, сопровождать чтение игровыми действиями, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы

#### **НОД № 16. Кресло (№1 стр.61)**

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) длительность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (сиденье: 2 «кирпичика» лежат на широкой стороне;

спинка: 2 «кирпичика» расположены вертикально на узкой короткой стороне; подлокотники: 2 «кирпичика» стоят на узкой длинной стороне по обе стороны от сиденья) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать кресло по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (матрешка). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (кровать, стол, стул, диван, кресло). Развивать умение группировать предметы мебели.

**НОД № 17. Разноцветные кресла** (№1 стр.64)

**Задачи:** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм (сиденье: 2 «кирпичика» лежат на широкой стороне; спинка-. 2 «кирпичика» расположены вертикально на узкой короткой стороне; подлокотники: 2 «кирпичика» стоят на узкой длинной стороне по обе стороны от сиденья) на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Привлекать к совместному со взрослым конструированию разноцветных кресел. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры. Развивать умение сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвет). Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель.

**Литература:**

1. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие.- Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-160 с.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)  
**по математическому развитию**  
 (группа раннего возраста)

<b>Образовательная деятельность</b>
<p><b>НОД № 1 «Что нам привез Мишутка»</b> (№ 2 стр.5)  <b>Задачи:</b> учить определять форму и размер предмета путем осязательного обследования.</p>
<p><b>НОД № 2 «Соотнесение предметов двух заданных форм»</b> (№2 стр. 6)  <b>Задачи:</b> учить выбирать предметы 2 заданных форм из 4 возможных, закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме, формировать навык выполнения задания вместе с другими детьми.</p>
<p><b>НОД № 3«Кукла Катя»</b> (№ 1 стр.10)  <b>Задачи:</b> Различение и называние предметов по цвету, составление предметов одежды. «</p>
<p><b>НОД № 4 «Отгадай, что в мешочке»</b> (№ 2 стр. 7)  <b>Задачи:</b> учить приемам осязательного обследования формы предмета, развивать познавательную активность, способствовать целенаправленным усилиям.</p>
<p><b>НОД № 5 «Принеси и покажи»</b> (№ 2 стр.8)</p>



<p><b>Задачи:</b> продолжать учить приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях, воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения.</p>
<p><b>НОД № 6 «В гости к кукле Кате»</b> (№ 1 стр.11)</p> <p><b>Задачи:</b> Различение, практический выбор и соотнесение больших и маленьких, длинных и коротких предметов, их называние.</p>
<p><b>НОД № 7 «Пирамида»</b> (№ 2 стр.9)</p> <p><b>Задачи:</b> учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах, развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов.</p>
<p><b>НОД № 8 «Раскладывание однородных предметов на 2 группы»</b> (№ 2 стр.10)</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить умение группировать однородные объекты по цвету.</p>
<p><b>НОД № 9 «Разноцветные ленточки»</b> (№ 2 стр.11)</p> <p><b>Задачи:</b> учить различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом, прикладывая к образцу.</p>
<p><b>НОД № 10 «Размещение грибков»</b> (№ 2 стр.11)</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить умение группировать и соотносить по цвету разнообразные предметы.</p>
<p><b>НОД № 11 «Катя угощает гостей»</b> (№ 1 стр.11)</p> <p><b>Задачи:</b> Совместное со взрослым определение формы предметов на основе сравнения с эталонами, практическое установление соответствия между кол-вом гостей и угощением.</p>
<p><b>НОД № 12 «Разноцветные колечки»</b> (№ 2 стр.12)</p> <p><b>Задачи:</b> учить устанавливать связь между цветовыми тонами и их названиями, развивать внимание.</p>
<p><b>НОД № 13 «Приключения котёнка»</b> (№ 1 стр. 12)</p> <p><b>Задачи:</b> учить передвигаться по лабиринту с целью нахождения безопасного пути, сравнивать предметы по цвету, воспринимать условное изображение.</p>
<p><b>НОД № 14 «Катя в цирке»</b> (№ 1 стр. 13)</p> <p><b>Задачи:</b> учить выбирать фигуры и накладывать их на контур, составлять пары, устанавливать соответствие предметов по сюжету, узнавать животных в игровом изображении.</p>
<p><b>НОД № 15 «Строим дом»</b> (№ 1 стр. 16)</p> <p><b>Задачи:</b> учить устанавливать соответствие предметных групп по цвету и количеству, составлять целое из частей одинаковых или разных цветов.</p>
<p><b>НОД № 16 «Какой это формы?»</b> (№ 2 стр.13)</p> <p><b>Задачи:</b> научить и чередовать предметы по форме.</p>
<p><b>НОД № 17 «Найди такую же»</b> (№ 2 стр.13)</p> <p><b>Задачи:</b> учить группировать предметы определенного цвета, развивать умение обобщать предметы по признаку цвета.</p>
<p><b>НОД № 18 «Оденем кукол»</b> (№ 2 стр.14)</p> <p><b>Задачи:</b> познакомить с величиной предмета, сравнивая между собой однотипные предметы разного размера.</p>
<p><b>НОД № 19 «Курочка и цыплята»</b> (№ 2 стр.15)</p> <p><b>Задачи:</b> обратить внимание на то, что цвет является признаком разных предметов и может служить для их обозначения.</p>
<p><b>НОД № 20 «Домик для куклы Кати»</b> (№ 1 стр. 12)</p>

<p><b>Задачи:</b> воссоздание дома, фонарика и лесенки из частей путем накладывания их на силуэт, совмещение по цвету и размеру.</p>
<p><b>НОД № 21 «Какой мяч больше?»</b> (№ 2 стр.16)  <b>Задачи:</b> уточнить понятия «большой» и «маленький».</p>
<p><b>НОД № 22 «Разноцветные полянки»</b> (№ 2 стр.18)  <b>Задачи:</b> закрепить умение соотнести цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов.</p>
<p><b>НОД № 23 «Чего не хватает?»</b> » (№ 2 стр.23)  <b>Задачи:</b> развивать наблюдательность и внимание, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.</p>
<p><b>НОД № 24 «Самое-самое вкусное»</b> (№ 1 стр.13)  <b>Задачи:</b> деление предмета на 2 равные части и составление целого из частей с сочетанием их по цвету согласно условиям, учить восприятию предмета, составленного из двух частей.</p>
<p><b>НОД № 25 «Катя наводит порядок»</b> (№ 1 стр.14)  <b>Задачи:</b> подбор пар предметов согласно сюжету, выражение со-чувствия, называние предметов и их частей.</p>
<p><b>НОД № 26 «Разноцветное окно»</b> (№ 1 стр.15)  <b>Задачи:</b> различение настоящего цвета предмета и цвета, воспринимаемого через окрашенное стекло, называние реального цвета и воспринимаемого через стекло.</p>
<p><b>НОД № 27 «Разбери и собери»</b> (№ 2 стр.23)  <b>Задачи:</b> учить различать и сравнивать предметы по величине.</p>
<p><b>НОД № 28 «Любимая игрушка»</b> (№ 1 стр. 17)  <b>Задачи:</b> сравнение групп предметов, нахождение повторяющихся предметов в 2, 3 группах, составление пирамидки с ориентировкой на действия взрослого.</p>
<p><b>НОД № 29 «Раз, два, три – ищи!»</b> (№ 2 стр.24)  <b>Задачи:</b> учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, закрепить представления о величине, форме, цвете.</p>
<p><b>НОД № 30 «Идем в гости»</b> (№ 2 стр.25)  <b>Задачи:</b> формировать представление о сохранении кол-ва, учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов.</p>
<p><b>НОД №31 «Что лишнее?»</b> (№ 2 стр.29)  <b>Задачи:</b> учить выделять сходства и различия между предметами по цвету и размеру</p>
<p><b>НОД № 32 «Найди палочку»</b> (№ 2 стр.30)  <b>Задачи:</b> научить выбирать предметы 2 заданных цветов из 4 возможных; закрепить умение группировать предметы по цвету; знакомить с последовательностью размещения цветов в спектре.</p>
<p><b>НОД № 33 «Помоги матрёшке найти свои игрушки»</b> (№ 2 стр.31)  <b>Задачи:</b> закреплять умения группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.</p>
<p><b>НОД № 34 «Как звери выбирали себе место»</b> (№2 стр. 32)  <b>Задачи:</b> учить различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «далеко», «впереди», «сзади».</p>

## Литература:

1. Михайлова З. А., Полякова М. Н. Чеплашкина И. Н. Математика – это интересно. Парциальная программа.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-64с.
2. Винникова Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения. 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018.-128 с.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)  
**познание предметного социального мира**  
(группа раннего возраста)

<b>Образовательная деятельность</b>
<p><b>НОД № 1 Мишка-Топтыжка знакомится с ребятами ( № 1 стр.5)</b> <b>Задачи:</b> формировать умение называть сверстников по именам; действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; развивать у детей интерес друг к другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.</p>
<p><b>НОД № 2 Дидактическая игра «Умоем куклу» (№ 1 стр.6)</b> <b>Задачи:</b> перенести полученные навыки умывания в игровые действия; поддерживать положительные чувства к процессу умывания.</p>
<p><b>НОД № 3 Дидактическая игра «Мы купаем куклу Таню» (№ 1 стр.7)</b> <b>Задачи:</b> учить принимать игровую ситуацию — купать кукол, выполнять последовательно цепочку игровых действий, сопровождать действия речью, мимикой, жестами, слушать звучащую образную стихотворную речь; развивать игровой опыт; привлекать к обращению друг к другу с просьбами; формировать умение передавать отношение к кукле, как к ребенку, выражать ласку, понимать ее состояние (веселая, грустная, холодно ей или тепло и т.д.), отвечать на вопросы по поводу предмета и действий с ним, проявлять интерес к взрослым, их действиям; уточнить названия предметов туалета (мыло, мыльница, полотенце, расческа); словесно обозначать характер действий (намылить, смыть, вытереть).</p>
<p><b>НОД № 4 Дидактическая игра «Поручения» (№ 1 стр.9)</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним; познакомить с расположением предметов в групповой комнате, их назначением; учить проявлять интерес к игрушкам, выполнять поручения по просьбе взрослого; закрепить знание имен детей группы.</p>
<p><b>НОД № 5 Дидактическая игра «Комната для кукол» (№ 1 стр. 10)</b> <b>Задачи :</b> учить называть и различать предметы мебели (стол, стул, диван, кровать ,кресло); обогащать словарь прилагательными (большой, маленький, твердый, мягкий, деревянный); формировать первичные представления о происхождении вещей; воспитывать аккуратность в отношении к вещам.</p>
<p><b>НОД № 6 Дидактическая игра «Кукла Оля обедает» (№ 1 стр. 11)</b> <b>Задачи:</b> закреплять представление об использовании предметов посуды; формировать обобщенное понятие посуда, первичные представления о происхождении вещей; развивать игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним; привлекать к называнию знакомых слов, составлять предложения с ними по теме.</p>
<p><b>НОД № 7 Дидактическая игра «Накормим куклу Машу» (№ 1 стр. 13)</b></p>

<p><b>Задачи:</b> закрепить полученные навыки поведения за столом, перемести их в другую ситуацию.</p>
<p><b>НОД № 8 Дидактическая игра «Что подарим Мишке на день рождения?»</b> (№ 1 стр.14)</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать развивать потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним, воображение; учить передавать свои представления о назначении предметов в повседневной жизни.</p>
<p><b>НОД № 9 Дидактическая игра «Оденем куклу Машу на прогулку»</b> (№ 1 стр. 16)</p> <p><b>Задачи:</b> учить последовательно надевать верхнюю одежду на куклу; закрепить название верхней одежды</p>
<p><b>НОД № 10 «Застегни и зашнуруй»</b> (№ 1 стр. 18)</p> <p><b>Задачи:</b> развивать мелкую моторику; закрепить умения застегивать и расстегивать пуговицы; учить правильно шнуровать</p>
<p><b>НОД № 11 Игра-инсценировка «Оля и Айболит»</b> (№ 1 стр. 19)</p> <p><b>Задачи:</b> выделять и называть части тела, предметы одежды куклы; учить соотносить со словом игровые действия с куклой; внятно произносить звуки [о], [а] в звукоподражании</p>
<p><b>НОД № 12 Дидактическая игра «Кукла хочет спать»</b> (№ 1 стр. 20)</p> <p><b>Задачи:</b> познакомить с новой игровой цепочкой действий (положить матрац на кровать, застелить простынку, положить подушку, уложить куклу, накрыть ее одеялом); научить ласково обращаться с куклой</p>
<p><b>НОД № 13 Дидактическая игра «Уложим куклу Машу спать»</b> (№ 1 стр. 21)</p> <p><b>Задачи:</b> учить снимать одежду в определенной последовательности, аккуратно вешать вещи на стульчик</p>
<p><b>НОД № 14 Дидактическая игра «Уложим кукол спать»</b> (№ 1 стр.23)</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить умение снимать одежду, соблюдая последовательность действий с небольшой помощью взрослых; учить обращаться с просьбой о помощи к взрослому</p>
<p><b>НОД № 15 Дидактическая игра «Кукла Маша проснулась»</b> (№ 1 стр. 23)</p> <p><b>Задачи:</b> учить надевать одежду на куклу-девочку, соблюдая последовательность действий с небольшой помощью взрослых; закрепить</p>
<p><b>НОД № 16 Дидактическая игра «Хитрые башмачки»</b> (№ 1 стр. 25)</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить навык правильно надевать обувь; учить различать обувь: босоножки, туфли; дать понятие «пара обуви»; развивать речь детей, умение общаться со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы.</p>
<p><b>НОД № 17 Дидактическая игра «Расти, коса, до пояса»</b> (№ 1 стр. 31)</p> <p><b>Задачи:</b> познакомить с парикмахерскими принадлежностями (расческа, фен, бигуди); учить ориентироваться в пространстве группы: узнавать расположение и назначение различных центров активности самостоятельно находить себе занятие, использовать игрушки заместители; обогащать и развивать словарный запас за счет слов: стричь, сушить волосы, причесываться</p>

#### **Литература:**

Винникова Г.И. . Занятия с детьми 2-3 лет.: Познавательное и социальное развитие .-2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018.-128с.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)

**по развитию речи**  
(группа раннего возраста)

Образовательная деятельность

**НОД № 1 «Детки в садике живут» ( № 1 стр.7)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством экскурсии по группе;

- сформировать представление о предметах в группе и их назначении;
- развивать понимание речи;
- активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа), посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть посуду, мыть пол, застилать кровати), прилагательными, обозначающими цвет, величину;
- формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Куда?»);
- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта;
- формировать умение здороваться (по напоминанию взрослого);
- воспитывать внимательное отношение и любовь к близким людям;
- развивать представление о положительных сторонах детского сада;
- развивать умение двигаться за педагогом в определенном направлении, находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты;
- формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга;
- воспитывать желание слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- развивать интерес к труду взрослых;
- формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и др.).

**НОД № 2 «Наши игрушки» ( № 1 стр. 11)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- 11 -способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала и рассказа о них;
- развивать умение по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру («найди большую машину», «возьми красную машину», «спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («куклы на верхней полочке, высоко», «машины рядом»);
  - развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;
  - обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (расческа), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня), транспортных средств (автомашина,

автобус), прилагательными, обозначающими цвет, величину;  
-продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки);  
-формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Какой?», «Где?»);  
-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта (игры с игрушками);  
-формировать умение здороваться (по напоминанию взрослого), ориентироваться в игровой комнате;  
-развивать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении;  
-формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга, слушать художественное зв произведение без наглядного сопровождения;  
-поощрять желания детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;  
-формировать привычку поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

### **НОД № 3 «Что есть на нашем участке?» (№ 1 стр 15)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;  
-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрового оборудования на участке в качестве наглядного материала, рассказа об этих предметах;  
-развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;  
-развивать умение по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия одежды, игрушек, оборудования на участке;  
-формировать умение ориентироваться на детском участке, продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игровое оборудование и игрушки на участке;  
формировать умение отвечать на вопросы;  
-поощрять желания детей самостоятельно подбирать игрушки для игры;  
развивать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении, выполнять ходьбу, бег, не наталкиваясь друг на друга;  
развивать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;  
-формировать умение одеваться и раздеваться в определенном порядке.

### **НОД № 4 «Листопад» (№ 1 стр. 18)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;  
-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за осенними изменениями в природе;  
-развивать у детей умение выполнять разнообразные поручения (собрать букет из осенних листьев), дающие возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  
-развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, величину, наречиями (высоко — низко, быстро — медленно)',  
-формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на), отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Где?», «Куда?»);

- привлечь внимание детей к красоте осенней природы, рассказать о листопаде;
- обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей;
- формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений;
- формировать умение выполнять танцевальные движения согласно тексту песни вместе с воспитателем.

**НОД № 5 «Рассматривание книг об осени» (№ 1 стр.22)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала;

- сформировать представление об осенних изменениях в природе;
- обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет листьев (красный, желтый, зеленый), наречиями (.мокро, холодно)',
- формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на, под)-,
- формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Что делает?») и более сложные («Какой?», «Где?»);
- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта;
- формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений;
- формировать элементарные представления о природных сезонных явлениях осенью;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию;
- формировать умение выполнять бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, интерес к играм-действиям под звучащее слово.

**НОД № 6 «Рассматривание теплой одежды» (№ 1 стр. 26)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за окружающим миром и рассматривания одежды друг друга;
- развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, рассматривании одежды и обуви;
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия одежды, обуви, прилагательными, обозначающими цвет (красный, синий, зеленый), наречиями (холодно, тепло)',
- продолжать знакомить детей с названиями предметов одежды и обуви;
- продолжать знакомить с доступными явлениями природы осенью;
- формировать основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде);
- формировать умение выделять цвет предмета;
- формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?») и более сложные («Во что одет?»);
- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об одежде;
- формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений;
- развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово;

-формировать выразительность движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики и др.).

**НОД № 7 «Игрушка-пирамидка» (№ 1 стр. 30)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушки в качестве наглядного материала, рассказа о ней;

- развивать умение собирать игрушку-пирамидку из 5 колец без учета величины;
- содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;
- формировать умение выделять цвет колец пирамидки, развивать умение по словесному указанию воспитателя находить их по цвету («найди желтое колечко», «возьми красное колечко»);
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (пирамидка), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (снимать — надевать, брать — класть), прилагательными, обозначающими цвет колец;
- формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Что делает?») и более сложные («Какой (по цвету)?»);
- развивать умение различать количество предметов (много — один);
- развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.

**НОД № 8 Рассматривание книги А. Барто «Игрушки» («Мячик», «Зайка») (№ 1 стр. 33)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки в качестве наглядного материала;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы;
- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок; познакомить с картинками, на которых изображено состояние людей и животных (плач, грусть и др.);
- формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного;
- предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;
- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого;
- содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, формировать умение сопереживать;
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (зайка, мяч), глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть), их эмоциональное состояние (плакать, обижаться), наречиями (холодно);
- формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Где?» «Куда?»);
- формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на);
- знакомить детей с предметным миром;
- знакомить детей с правилами обращения с книгами;
- развивать активность детей при подпевании и пении;
- совершенствовать умение выполнять плясовые движения и менять их с изменением содержания песни.



**НОД № 9 Рассматривание книг и А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Лошадка») (№ 1 стр. 37)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки в качестве наглядного материала;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы;
- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей и животных (радость, грусть и др.);
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (зайка, мяч, машина, лошадка), транспортных средств (грузовая машина), домашних животных (кот, лошадка), глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей (радоваться, улыбаться, плакать, обижаться), наречиями (холодно)';
- формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?»);
- предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;
- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого;
- содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;
- развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово;
- формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

**НОД № 10 «Погремушка»» (№ 1 стр.41)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования погремушки в качестве наглядного материала;

- сформировать представление о погремушке;
- формировать умение отвечать на вопросы, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (.звенит — молчит), прилагательными, обозначающими цвет;
- содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;
- развивать интерес к играм-действиям со звуками, под звучащее слово;
- формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
- воспитывать желание слушать авторские произведения;
- формировать умение называть цвет предметов, сравнивать знакомые предметы (разные погремушки).

**НОД № 11 Рассматривание книги А. Барто «Игрушки» («Мишка», «Слон»)» (№ 1 стр. 44)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки в качестве наглядного материала;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы;
- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей и животных (радость, грусть и др.);

-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (зайка, мяч, машина, лошадка, слон, бычок), транспортных средств (грузовая машина), глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей (радоваться, улыбаться, такать, обижаться), наречиями (холодно)-,  
-формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного;  
-формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?»);  
-предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого;  
-содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, формировать умение сопереживать;  
-знакомить детей с предметным миром; знакомить детей с правилами обращения с книгами;  
-развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.

**НОД № 12 «Разноцветные пирамидки» (№ 1 стр. 48)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушки-пирамидки в качестве наглядного материала;  
-содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;  
-формировать умение выделять цвет колец у игрушки-пирамидки, развивать умение по словесному указанию воспитателя находить колечки по цвету, собирать пирамидку из 5 колец;  
-формировать умение различать количество предметов (много — один);  
-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (пирамидка), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (снимать — надевать, брать — класть), прилагательными, обозначающими цвет колечек;  
-формировать умение отвечать на вопросы;  
-развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.

**НОД № 13 «Игра с погремушкой» (№ 1 стр. 51)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки и игрушки-погремушки в качестве наглядного материала;  
-знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей (радость);  
-формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (звонит — молчит, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения и эмоциональное состояние людей (улыбаться);  
-развивать умение различать количество предметов (один — много);  
-развивать интерес к играм-действиям со звуками, под звучащее слово;  
-воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения;  
-формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием..

**НОД № 14 «Рассматривание предметов посуды» (№ 1 стр. 54)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования

игрушки в качестве наглядного материала;  
-сформировать представление о посуде и способах ее использования;  
-развивать понимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, мебели;  
-формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на)  
-формировать умение отвечать на вопросы;  
-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о предметах посуды;  
-формировать умение играть рядом, не мешая друг другу, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой;  
-продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды, мебели, формировать умение группировать предметы посуды по способу использования (из чашки пьют и др.);  
-воспитывать желание слушать стихотворения;  
-формировать умение здороваться по напоминанию взрослого.

**НОД № 15 «Игра с колокольчиком» (№ 1 стр. 57)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования колокольчика в качестве наглядного материала;  
-формировать умение отвечать на вопросы;  
-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек {колокольчик), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (звонит — молчит)-,  
-содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;  
-развивать интерес к играм-действиям со звуками и под звучащее слово;  
-развивать умение различать количество предметов (много — один);  
-воспитывать желание слушать стихотворения;  
-сформировать представление о колокольчике и его звучании..

**НОД № 16 «Дед Мороз» (№ 1 стр. 60)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки или игрушки — деда-мороза в качестве наглядного материала;  
-формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени;  
-формировать умение отвечать на вопросы;  
-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об обновке, о событии из личного опыта;  
-во время игр-инсценировок формировать умения повторять несложные фразы;  
-формировать представления о зимних природных явлениях (идет снег);  
-воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово;  
-развивать активность детей при подпевании и пении;  
-совершенствовать умение выполнять плясовые движения по показу воспитателя.

**НОД № 17 «Игра с пирамидкой» (№ 1 стр. 64)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с

другом и воспитателем посредством использования игрушки в качестве наглядного материала;

-развивать умение собирать пирамидку из 5 колец разной величины;

-содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;

-формировать умение обследовать игрушку-пирамидку, выделяя величину колец, включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками пирамидку, гладить ее), находить колечки по размеру по словесному указанию воспитателя («найди сам»);

-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (пирамидка), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (снимать — надевать, брать — класть), прилагательными, обозначающими величину колечек (большой, маленький);

-формировать умение отвечать на вопросы;

-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о пирамидке;

-развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово, умение различать количество предметов (много — один).

#### **НОД № 18 «Кормушка для птиц» (№ 1 стр. 67)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания кормушки для птиц;

-сформировать представление о кормушке для птиц;

-развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;

-формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени;

-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта;

-формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;

-наблюдать за птицами на участке;

-привлечь детей к кормлению птиц;

-воспитывать желание слушать стихотворения

#### **НОД № 19 «Игра с бубном»» (№ 1 стр. 69)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-продолжать знакомить детей с музыкальными игрушками;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования музыкальных игрушек в качестве наглядного материала;

-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (колокольчик, погремушка, бубен)',

-формировать умение отвечать на вопросы;

-содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, развивать умение играть вместе со сверстниками;

-организовывать дидактические игры на развитие слуховой дифференциации («Что звучит?»);

-развивать умения различать звучание колокольчика, погремушки, бубна;

-воспитывать желание слушать стихотворения;

-сопровождать слушание песенки в записи игровыми действиями.

**НОД № 20 «Рассматривание вязаных вещей»» (№ 1 стр. 75)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования предметов вязаной одежды в качестве наглядного материала;
- сформировать представление о предметах одежды;
- формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам;
- развивать понимание речи;
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов одежды, глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (любить, заботиться), прилагательными, обозначающими цвет, температуру и мягкость предметов (холодный, мягкий), наречиями (холодно, тепло, морозно)';
- продолжать знакомить детей с названиями предметов одежды;
- формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые, родители его любят;
- воспитывать желание слушать стихотворения;
- формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- упражнять в умении называть цвет, материал, из которого связаны предметы одежды (шерстяные нитки);
- формировать у детей умение одеваться и раздеваться в определенной последовательности; складывать в определенном порядке снятую одежду.

**НОД № 21 «Игры с варежками» (№ 1 стр. 79)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования варежки в качестве наглядного материала;
- формировать умение отвечать вопросы;
- развивать умение по словесному указанию воспитателя на-ходить предметы по названию, цвету, материалу;
- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о варежках;
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов, глаголами, обозначающими трудовые действия (вязать), действия, характеризующие взаимоотношения людей (заботиться), прилагательными, обозначающими цвет;
- формировать умение называть цвет предметов, сравнивать варежки (по цвету и материалу и др.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару);

**НОД № 22 «Рассматривание книг о зиме и зимних играх детей» (№ 1 стр. 81)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала;
- знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей (радость, смех и др.);
- формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени;
- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта;
- развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки

детей в ближайшем окружении;

-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (льжи, санки), предметов одежды, обуви, глаголами, обозначающими действия, характеризующие эмоциональное состояние людей (смеяться, радоваться), наречиями (холодно, скользко, весело);

-формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений;

-формировать элементарные представления о природных сезонных явлениях зимой;

-формировать представления о детских играх зимой на улице;

-формировать умение рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию;

-развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.

#### **НОД № 23 «Музыкальные инструменты» (№ 1 стр. 89)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (музыкальные игрушки);

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования музыкальных игрушек в качестве наглядного материала;

-обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (барабан);

-формировать умение отвечать на вопросы; развивать умение играть вместе со сверстниками;

-воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений (слушание песенки) игровыми действиями;

-развивать внимание, память, слуховую дифференциацию через дидактические игры («Чего не стало?», «Что звучит?»);

-развивать умение различать звучание колокольчика, погремушки, бубна, барабана.

#### **НОД № 24 «Стирка кукольной одежды» (№ 1 стр. 93)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; организовывать выполнение детьми разнообразных

поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками;

-развивать понимание речи и обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать),

-формировать умение отвечать на вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?»), согласовывать существительные и местоимения с глаголами;

-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта;

-развивать интерес к игровым действиям сверстников, играть вместе со сверстниками;

-развивать интерес к труду взрослых;

-расширять круг наблюдений за трудом взрослых; привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый,

-объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;

-поощрять желание помогать взрослым;

-продолжать знакомить детей с названиями предметов одежды;

-воспитывать желание слушать стихотворения; организовывать игры с прищепками на развитие мелкой моторики рук.

**НОД № 25 «Разговор о маме» (№ 1 стр. 96)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта;
- развивать понимание речи, обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (поцеловать, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (улыбаться, радоваться, смеяться)',
- формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в прошедшем времени;
- формировать умение отвечать на вопросы;
- побуждать называть имена членов своей семьи (мамы, бабушки);
- воспитывать желание слушать стихотворения.

**НОД № 26 «Ремонт игрушек» (№ 1 стр. 99)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем через совместное ремонтное игрушки и выполнение детьми разнообразных поручений;
- формировать умение отвечать на вопросы, умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам;
- формировать умение отвечать на вопросы; развивать понимание речи и обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов одежды, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня), глаголами, обозначающими трудовые действия {стирать, пришивать, клеить)',
- формировать умение употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- расширять круг наблюдений за трудом взрослых, привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия, поощрять желание помогать взрослым;
- воспитывать желание слушать стихотворения.

**НОД № 27 «В уголке творчества» (№ 1 стр. 101)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания материала по изобразительной деятельности;
- формировать умение отвечать на вопросы;
- поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта;
- формировать привычку поддерживать порядок в уголке, по окончании деятельности расставлять материал на место;
- формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений.

**НОД № 28 Рассматривание богородской игрушки «Зайчик с барабаном» (№ 1 стр. 104)**

**Задачи:**развивать речь как средство общения;

- способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала;
- сформировать представление о богородской игрушке, познакомить с богородской игрушкой «Зайчик с барабаном», привлечь внимание детей к характеру игрушки;
- формировать умение отвечать на вопросы;
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек

(колокольчик, бубен, барабан, погремушка, зайчик-барабанщик), глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей {подарить}, их эмоциональное состояние {улыбаться, радоваться}'

-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о богородской игрушке «Зайчик с барабаном»;

-содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;

-развивать интерес к играм-действиям со звуками;

-воспитывать желание слушать народные песенки, стихи;

-развивать у детей интерес к музыке, желание слушать на-родную музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

-развивать умение прыгать на двух ногах на месте

#### **НОД № 29 «Ремонт книг» (№ 1 стр. 109)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем в процессе ремонта книг и выполнения разнообразных поручений;

-развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;

-формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на);

-формировать умение отвечать на вопросы;

-приобщать детей к рассматриванию иллюстраций в книгах;

-формировать умение употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»;

-расширять круг наблюдений за трудом взрослых;

-привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;

-поощрять желание помогать взрослым;

-воспитывать желание слушать сказки, стихотворения;

-развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок..

#### **НОД № 30 «Как мы ремонтировали книги» (№ 1 стр. 112)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала;

-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта;

-воспитывать желание слушать сказки, стихотворения;

-развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

#### **НОД № 31 «Музыкальные игрушки» (№ 1 стр. 114)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования музыкальных игрушек в качестве наглядного материала;

-продолжать знакомить детей с названиями музыкальных игрушек;

-обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек (колокольчик, погремушка, бубен, барабан)';

-формировать умение отвечать на вопросы;



-развивать умение играть вместе со сверстниками;  
-организовывать дидактические игры на развитие слуховой дифференциации (игра «Что звучит?»);  
-развивать умение различать звучание колокольчика, погремушки, бубна, барабана;  
-воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;  
-формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**НОД № 32 «Наблюдение за трудом дворника»» (№ 1 стр. 117)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за трудом дворника;  
-сформировать представление о предметах-помощниках (метла, грабли);  
-формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия (подметает, убирает);  
-формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Куда?»); расширять круг наблюдений за трудом взрослых; привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; воспитывать желание слушать стихотворения.

**НОД № 33 «Наблюдение за изменениями в природе весной» (№ 1 стр. 119)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения;

-способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания цветов;  
-привлечь внимание детей к красоте цветов;  
-развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;  
-формировать умение отвечать на вопросы;  
-поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об увиденном; воспитывать бережное отношение к растениям;  
-формировать основы взаимодействия с природой (рассматривать растения, не нанося им вред);  
-воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.

**НОД № 34 «Игры в песочнице» (№ 1 стр. 125)**

**Задачи:** развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством игр в песочнице и выполнения детьми разнообразных поручений;

-формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени;  
-развивать интерес к игровым действиям сверстников, умение играть вместе со сверстниками, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий;  
-стимулировать интерес к строительным играм с использованием природного материала (песка, камней и др.) в летнее время;  
-формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком;

Литература:

1. Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3.- Спб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-128 с.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)  
**по физической культуре**  
(группа раннего возраста)

<b>Образовательная деятельность</b>
<b>НОД № 1</b> (№1 стр. 34). <b>Задачи:</b> учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность; укреплять мышцы туловища и ног.
<b>НОД № 2</b> (№1 стр. 34) <b>Задачи:</b> учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность; укреплять мышцы туловища и ног.
<b>НОД № 3</b> (№1 стр. 35) <b>Задачи:</b> учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.
<b>НОД № 4</b> (№1 стр. 35) <b>Задачи:</b> учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.
<b>НОД № 5</b> (№1 стр. 36). <b>Задачи:</b> развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу; совершенствовать ритмичные движения под простую мелодию.
<b>НОД № 6</b> (№1 стр. 36) <b>Задачи:</b> развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу; совершенствовать ритмичные движения под простую мелодию.
<b>НОД № 7</b> (№1 стр. 38) <b>Задачи:</b> учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определенном направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.
<b>НОД № 8</b> (№1 стр. 38) <b>Задачи:</b> учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определенном направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.
<b>НОД № 9</b> (№1 стр. 39)

<p><b>Задачи:</b> учить лазать по гимнастической стенке, бегать в определенном направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал, сочетать свои действия с текстом песни.</p>
<p><b>НОД № 10</b> (№1 стр. 40)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух; помочь преодолеть робость.</p>
<p><b>НОД № 11</b> (№1 стр. 42)</p> <p><b>Задачи:</b> познакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определенном направлении; тренировать вестибулярный аппарат.</p>
<p><b>НОД № 12</b> (№1 стр. 43)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умения передвигаться в определенном направлении, подражать движениям.</p>
<p><b>НОД № 13</b> (№1 стр. 44)</p> <p><b>Задачи:</b> учить прыгать в длину с места; закреплять метание предмета на дальность из-за головы; способствовать развитию чувства равновесия и координации</p>
<p><b>НОД № 14</b> (№1 стр. 46)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость.</p>
<p><b>НОД № 15</b> (№1 стр. 47)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить по наклонной доске, метать вдаль от груди, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; укреплять мышцы туловища и конечностей; развивать слух, умение ориентироваться в пространстве.</p>
<p><b>НОД № 16</b> (№1 стр. 48)</p> <p><b>Задачи:</b> учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.</p>
<p><b>НОД № 17</b> (№1 стр. 49)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.</p>
<p><b>НОД № 18</b> (№1 стр. 50)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично.</p>
<p><b>НОД № 19</b> (№1 стр. 51)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходьбе в разных направлениях, сталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха, умение сдерживать себя; формировать правильную осанку, укреплять стопу.</p>
<p><b>НОД № 20</b> (№1 стр. 53)</p> <p><b>Задачи:</b> учить организованно перемещаться в определенном направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать ловкость и координацию движений.</p>

<p><b>НОД № 21</b> (№1 стр. 54)</p> <p><b>Задачи:</b> учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.</p>
<p><b>НОД № 22</b> (№1 стр. 55)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту.</p>
<p><b>НОД № 23</b> (№1 стр. 57)</p> <p><b>Задачи:</b> учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз; развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища.</p>
<p><b>НОД № 24</b> (№1 стр. 58)</p> <p><b>Задачи:</b> учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений.</p>
<p><b>НОД № 25</b> (№1 стр. 59)</p> <p><b>Задачи:</b> учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползти на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать координацию движений, ловкость и быстроту.</p>
<p><b>НОД № 26</b> (№1 стр. 61)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные движения.</p>
<p><b>НОД № 27</b> (№1 стр. 62)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным; расширять словарный запас.</p>
<p><b>НОД № 28</b> (№1 стр. 63)</p> <p><b>Задачи:</b> учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание.</p>
<p><b>НОД № 29</b> (№1 стр. 65)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки, плоскостопия.</p>
<p><b>НОД № 30</b> (№1 стр. 66)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ползать и подлезать под веревку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей; развивать способность к подражанию, внимание.</p>
<p><b>НОД № 31</b> (№1 стр. 67)</p> <p><b>Задачи:</b> совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p><b>НОД № 32</b> (№1 стр. 68)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал.</p>
<p><b>НОД № 33</b> (№1 стр. 69)</p>

<p><b>Задачи:</b> учить катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической стене, развивать координацию движений; учить дружно играть.</p>
<p><b>НОД № 34</b> (№1 стр. 70)</p> <p><b>Задачи:</b> совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать разнообразные движения; формировать правильную осанку; развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений.</p>
<p><b>НОД № 35</b> (№1 стр. 72)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить названия частей тела.</p>
<p><b>НОД № 36</b> (№1 стр. 73)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения прыгать в длину с места, ползать па четвереньках и подлезать под рейку (веревку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие, ориентировку в пространстве, внимание, ловкость, быстроту.</p>
<p><b>НОД № 37</b> (№1 стр. 74)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание.</p>
<p><b>НОД № 38</b> (№1 стр. 76)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве; учить быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.</p>
<p><b>НОД № 39</b> (№1 стр. 77)</p> <p><b>Задачи:</b> учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.</p>
<p><b>НОД № 40</b> (№1 стр. 78)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе.</p>
<p><b>НОД № 41</b> (№1 стр. 79)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.</p>
<p><b>НОД № 42</b> (№1 стр. 81)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве, действовать по команде.</p>
<p><b>НОД № 43</b> (№1 стр. 82)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве.</p>
<p><b>НОД № 44</b> (№1 стр. 83)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть.</p>
<p><b>НОД № 45</b> (№1 стр. 84)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать</p>

<p>координацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас.</p>
<p><b>НОД № 46</b> (№1 стр. 85)</p> <p><b>Задачи:</b> учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.</p>
<p><b>НОД № 47</b> (№1 стр. 87)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.</p>
<p><b>НОД № 48</b> (№1 стр. 89)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p>
<p><b>НОД № 49</b> (№1 стр. 90)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать вдаль двумя руками из-за головы, катать мяч в ворота, сохраняя направление; обучать подражанию движениям лошадей и звукам, которые они издают; воспитывать чуткое отношение к животным.</p>
<p><b>НОД № 50</b> (№1 стр. 91)</p> <p><b>Задачи:</b> учить ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с нее, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса.</p>
<p><b>НОД № 51</b> (№1 стр. 92)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.</p>
<p><b>НОД № 52</b> (№1 стр. 93)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под веревку (рейку); учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.</p>
<p><b>НОД № 53</b> (№1 стр. 95)</p> <p><b>Задачи:</b> формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.</p>
<p><b>НОД № 54</b> (№1 стр. 96)</p> <p><b>Задачи:</b> учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость.</p>
<p><b>НОД № 55</b> (№1 стр. 97)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды.</p>
<p><b>НОД № 56</b> (№1 стр. 98)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения спрыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определенное направление при метании предметов.</p>
<p><b>НОД № 57</b> (№1 стр. 100)</p>

<p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с нее, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой.</p>
<p><b>НОД № 58</b> (№1 стр. 101)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель и ползать с подлезанием; приучать соизмерять силу броска с расстоянием до цели, быстро реагировать на сигнал; развивать внимание, память.</p>
<p><b>НОД № 59</b> (№1 стр. 102)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.</p>
<p><b>НОД № 60</b> (№1 стр. 104)</p> <p><b>Задачи:</b> учить бросать мяч вверх и вперед, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.</p>
<p><b>НОД № 61</b> (№1 стр. 105)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать смелость, ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении.</p>
<p><b>НОД № 62</b> (№1 стр. 106)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с нее, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему; развивать чувство ритма, умение двигаться в такт словам.</p>
<p><b>НОД № 63</b> (№1 стр. 107)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия, координацию движений, чувство ритма, умение реагировать на сигнал, двигаться в разном темпе.</p>
<p><b>НОД № 64</b> (№1 стр. 109)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение метать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, бросать предмет в определенном направлении; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве, умение двигаться красиво; подражать движениям бабочек.</p>
<p><b>НОД №65</b> (№1 стр. 110)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность; учить согласовывать свои движения с движениями других детей.</p>
<p><b>НОД №66</b> (№1 стр. 111)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать ; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать па сигнал, координацию движений.</p>
<p><b>НОД №67</b> (№1 стр. 112)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.</p>
<p><b>НОД №68</b> (№1 стр. 114)</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей.</p>

**Литература:** Винникова Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения. 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018.-128 с.

Перспективное планирование организованного обучения (занятий)  
**по чтению художественной литературы**  
(группа раннего возраста)

Образовательная деятельность
<p><b>НОД № 1 Знакомство с потешкой «Пошел котик на торжок...» (№1 стр. 7)</b> <b>Задачи:</b> вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет потешки. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.</p>
<p><b>НОД № 2 Рассказывание русской народной сказки «Репка» (№1 стр. 12)</b> <b>Задачи:</b> учить детей вступать в речевой контакт со взрослым и сверстниками, выражать свои эмоции вербально. Вовлечь детей в игровую ситуацию, вызвать желание взаимодействовать друг с другом и со взрослым. Учить каждого ребенка произносить все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Побуждать детей эмоционально откликаться на события сказки, сопереживать героям.</p>
<p><b>НОД № 3 Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба» (№1 стр. 28)</b> <b>Задачи:</b> познакомить детей с русской народной сказкой «Курочка Ряба». Учить внимательно слушать воспитателя, наблюдать за его действиями. Развивать разговорную речь, поощрять желание малышей вступать в речевой контакт со взрослыми. Продолжать учить детей выражать свои мысли вербально (словами). Воспитывать желание вместе со сверстниками вступать в игровое взаимодействие. Учить детей во время общения с окружающими использовать только приветливый тон.</p>
<p><b>НОД № 4 Чтение рассказа К. Ушинского «Два козлика» ( №1 стр. 31)</b> <b>Задачи:</b> вовлечь детей в игровую ситуацию, продолжить знакомство с творчеством К. Ушинского. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет рассказа. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Учить каждого ребенка пытаться произносить все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.</p>
<p><b>НОД № 5 Заучивание потешки «Наша Маша маленька» (№1 стр. 41)</b> <b>Задачи:</b> вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества. Вызвать эмоциональный отклик на содержание потешки. Учить детей запоминать потешку с опорой на наглядность. Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Приучать во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.</p>
<p><b>НОД № 6 Чтение стихотворения В. Хорола «Зайчик» (№1 стр. 48)</b> <b>Задачи:</b> учить малышей вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми, выражать свои мысли вербально. Познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик». Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств,</p>



не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Учить проявлять эмоциональную отзывчивость на стихотворение В. Хорола «Зайчик», побуждать с интересом рассматривать иллюстрации к стихотворению. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 7 Чтение сказки В. Сутеева «Цыпленок и утенок» (№1 стр. 53)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством В. Сутеева. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет авторской сказки. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Приучать детей во время чтения слушать текст и понимать прочитанное, а также не мешать слушать другим. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 8 Знакомство с потешкой «Как у нашего кота» (№1 стр. 59)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет потешки. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 9 Заучивание стихотворения В. Берестова «Мишка, мишка-лежебока...» (№1 стр. 50)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить их с творчеством В. Берестова. Учить детей запоминать стихотворное произведение с опорой на наглядность. Вызвать эмоциональный отклик на стихотворение. Формировать представление детей о зиме как о времени года. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 10 Чтение рассказа Л. Толстого «Была у Насти кукла» (№1 стр. 74)**

**Задачи:** учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми, выражать свои мысли вербально. Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством Л. Толстого. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет рассказа. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 11 Чтение стихотворения М. Клоковой «Воробей с березы...» (№1 стр. 71)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с творчеством М. Клоковой. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет стихотворения. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 12 Чтение стихотворения Д. Хармса «Веселые чижик» (№1 стр. 76)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с творчеством Д. Хармса. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет стихотворения. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 13 Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка» (№1 стр. 85)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию, продолжить знакомство с творчеством Е. Чарушина. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет рассказа. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 14 Путешествие в зоопарк (по мотивам произведения С. Маршака «Детки в клетке» (№1 стр. 88)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию, продолжить знакомство с творчеством С. Маршака. Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми, выражать свои мысли вербально. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Формировать представление о речевом этикете (приветствие и ответ на него), обогащать словарь детей формулами речевого этикета. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет произведения в стихах.

**НОД № 15 Чтение стихотворения И. Токмаковой «Ай да суп!» ( №1 стр. 96)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с творчеством И. Токмаковой. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет стихотворения. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 16 Чтение рассказа Е. Чарушина «Как Томка научился плавать» (№1 стр. 100)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию, продолжить знакомство с творчеством Е. Чарушина. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет рассказа. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

**НОД № 17 Чтение стихотворения Е. Благиной «Аленушка» (№1 стр. 102)**

**Задачи:** вовлечь детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с творчеством Е. Благиной. Вызвать эмоциональный отклик на сюжет стихотворения. Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать добрые отношения между детьми.

Литература:

2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО- «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018. -240с.

# 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1 Организация развивающей предметно – пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта. детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где

ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Центр физического развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорожка: массажная</li> <li>• Коврик: «лапки»</li> <li>• Флажки</li> <li>• Мячи большие-прыгунки (колючие)</li> <li>• Мячи: средние, маленькие (колючие)</li> <li>• Обручи</li> <li>• Кольцеброс (зайцы)</li> <li>• Кегли</li> <li>• Верёвки длинные</li> </ul>
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур для составления мозаика</li> </ul>

	<p>(разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игр</li> <li>• наборы с буквами и цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</li> <li>• Математический театр в коробке;</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе);</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> </ul>
<p>Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения (персонажи сказок).</li> <li>• Сюжетные картинки разнообразной тематики («Большие и маленькие», «Где чей дом»? «Расскажи по картинке»).</li> </ul> <p>Книги:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мишка косолапый- О. Иванова, 2016г.</li> <li>• Репка и другие сказки- русск. нар. сказки, 2014г.</li> <li>• Маша и медведь- русск. нар. сказка, 2013г.</li> <li>• Мои друзья- Н. Ушкина, 2015г.</li> <li>• Поехали- Е. Котова, 2012г.</li> <li>• Ежики смеются- К. Чуковский, 2015 г.</li> <li>• Курочка Ряба- русск. нар. сказка, 2015г.</li> <li>• Это кто?- Т. Сенчищева, 2014г.</li> <li>• Идет бычок качается- А. Барто, 2013г.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лиса с лапоточком- 2012 г.</li> <li>• Погремушки- Т. Коваль, 2012г.</li> <li>• Лисичка сестричка и Серый Волк- русск. народ. ск., 2015г.</li> <li>• Ладушки- русск. народ. потешки, 2013г.</li> <li>• Не пора ли баики? -2012г.</li> <li>• Мамины помощники- Н. Мигунова, 2014г.</li> <li>• Лучшие сказки малышам</li> <li>• Скорая помощь- Е. Павлова, 2014г.</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> </ul>
<p>Центр творчества (конструирование и ручной труд)</p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие; ящички;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки</li> </ul> <p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</li> <li>• подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li>• проволока в цветной оболочке;</li> <li>• природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.);</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>• «Полочка красоты»;</li> <li>• мольберт</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; цветные мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• печатки для нанесения узора;</li> <li>• школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</li> <li>• стучалки</li> </ul>
<p>Центр живой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения такого же вида, как и в младшей группе (4 -5 видов) с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, гармошка, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др.);</li> <li>• плакат</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>

### 3.2 Описание обеспечения методическими материалами и средствами обучения и Воспитания

Направление развития ребенка	Методическое обеспечение
Социально – коммуникативное развитие	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет.: Познавательное и социальное развитие.-2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -128с.(от рождения до трех).
Речевое развитие	Речевое развитие детей раннего возраста. Владению речью как средством общения. Конспекты занятий.Ч.3 – Спб. «Издательство «Детство-Пресс», 2016г.-128с. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В.Н. Волкова, А. Н. Терехова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. 240с.
Физическое развитие	Занятия с детьми 2-3 лет: автор Винникова Г. И. Первые шаги в математику, развитие движения. ТЦ Сфера, 2017г
Познавательное развитие	Математика – это интересно Автор: Михайлова З. А. , Чеплашкина И. Н. , Полякова М.Н. Парциальная программа.- «Издательство: Детство-Пресс»-2017г. «Ознакомление с природой в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, Соломенникова О.А.-2016г
Художественно – эстетическое	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст., учебно-методическое пособие. Автор: И.А. Лыкова Москва





### 3.3. Режим дня пребывания детей в группе

#### Режим совместной деятельности педагога и детей в группе № 10 - ранний возраст

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Режимные моменты					
Прием, осмотр, игры, прогулка	7.30-7.50	7.30-7.50	7.30-7.50	7.30-7.50	7.30-7.50
утренняя гимнастика	7.50-7.55	7.50-7.55	7.50-7.55	7.50-7.55	7.50-7.55
Подготовка к завтраку, завтрак	7.55-8.20	7.55-8.20	7.55-8.20	7.55-8.20	7.55-8.20
Игры, подготовка к НОД	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.30
НОД	9.00-10.00	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.20	10.00-11.20	9.10-11.20	9.10-11.20	10.00-11.20
2 завтрак	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	11.20-11.50	11.20-11.50	11.20-11.50	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00	11.50-15.00	11.50-15.00	11.50-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры, игра	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
НОД	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.25-15.35	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Вечер развлечений	-	-	-	-	15.40-16.00 (М.М.-1 нед Ф.Р.-2 нед)
Конструктивный практикум	-	-	Конструктивный Практикум 15.15-15.25	-	-
Прогулка, организация игровой деятельности	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

Режим двигательной активности

Виды занятий и формы деятельности	Особенности организации
<b>Физкультурно-оздоровительные занятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале 10мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями ( преобладанием статических поз)	Ежедневно, 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, 20-25мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15мин
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10детей, проводятся после дневного сна, 5-7мин
Занятия в тренажерном зале	Согласно сетке занятий
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения
Физкультурные занятия	3 раза в неделю, одно во время прогулки
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.
Неделя здоровья	1 раз в год
Физкультурные праздники	2-3 раза в год
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещение открытых занятий.

Режим дня на 2 период года  
группа раннего возраста

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.30-7.55
Подготовка к завтраку, завтрак	7.55-8.20
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.10
2 завтрак	10.00 -10.10
Возращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъём детей, игровой массаж, игры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

на 2020-2021 учебный год в раннего возраста №10

День недели	Занятия	Время
Понедельник	Музыкальная деятельность	9.00-9.10
	Изобразительная деятельность	15.15-15.20
Вторник	Развитие речи	9.00-9.10
	Физическая культура (по подгруппам)	9.30-9.40 9.50-10.00
Среда	Математическое развитие	9.00-9.10
	Исслед. объектов жив. Нежив.природы (2,4)нед. /Конструкт.практ. (1-3) нед.	15.15-15.25
Четверг	Познание пред. соц. Мира(2-4)нед. /Чтение худ. лит-ры (1-3) нед.	9.00-9.10
	Музыкальная деятельность	15.10-15.20
Пятница	Физическая культура (по подгруппам)	9.30-9.40 9.50-10.00
	Изобразительная деятельность	15.15-15.25

**3.4 Организация учебно- воспитательного процесса (Приложение)**