

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9

352922 г. Армавир, ул. Туапсинская 66, тел. 5-61-54.

Принята
Педагогическим Советом
МАДОУ № 9
Протокол №1 от 31.08.2022г

Утверждена:
Приказ от 31.08.2022 г. № 106 -од
заведующий МАДОУ № 9
_____ С.В. Козловская

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Планирование работы с детьми в подготовительной к школе группе № 2 в ходе освоения
Основной образовательной программы дошкольного образования
в группе общеобразовательной направленности

Срок реализации 1 год

Разработчик:
Басырова Н.А.—воспитатель
высшая квалификационная категория
Шатохина Г.А. .—воспитатель
высшая квалификационная категория

г. Армавир
2022.

2. Содержание.

№ п/п	содержание	страницы
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	5
1.1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса(обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	9
1.1.4	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы.	13
2.	Содержательный раздел	15
2.1	Учебный план реализации Программы в старшей группе	16
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	16
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.5	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Коррекционно- развивающее направление	29
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31
2.7	Планирование воспитательно – образовательного процесса	32
2.8	Перспективное планирование	38
3.	Организационный раздел	40
3.1	Организация развивающей предметно – пространственной среды	41
3.2	Описание обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	44
3.3	Режим дня пребывания детей в группе	45
3.4.	Планирование образовательной деятельности	45
3.5	Организация учебно – воспитательного процесса (приложение)	51

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми 7 – го года жизни (далее - РП) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеобразовательной направленности (далее ООПДО) МАДОУ № 9 разработана воспитателями группы.

- Основанием для разработки послужили нормативные документы: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155).
- Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 № 32 г. «Об утверждении Санитарно – эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм САНПИН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог»
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного учреждения детского сада № 9
- Рабочая программа воспитания МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 9
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищевой Н.В – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015
Положение о рабочей программе педагога МАДОУ № 9.

РП разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016 .

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- программой «Мы вместе и все такие разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани» Е.В. Березлева, Н.А. Тертышникова; под общей редакцией О.Н. Радионовой.- Армавир, РИО АГПУ, 2015;

- Социальная адаптация ребенка в обществе: Программа и коррекционно – развивающие занятия для детей 6-8 лет. – М.: АРКТИ, 2016.

1.1.1. Цели и задачи.

Основная цель содержания работы по рабочей программе – интеллектуальное, художественное и творческое развитие дошкольника в условиях интеграции воспитательно-образовательного процесса в непосредственно образовательной, повседневной, самостоятельной, творческой и музыкально-игровой деятельности.

Основные задачи:

1. Укрепление здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Создание каждому ребёнку условий для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого, специфического возрастного потенциала.
3. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
4. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре.
5. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей.
6. Развитие у детей стремления к школьному обучению, интереса к школе, новой социальной позиции.
7. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности.

Цель воспитания - создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим

людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

Направление воспитания / Ценности	Задачи воспитания для детей 3-8 лет
Патриотическое/ Родина, природа	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, Воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное/ Знание	Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое/ Труд	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико эстетическое/ Культура и красота	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса

Задачи части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Объединить обучения и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;

2. формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.

3. Развивать самостоятельность ребенка в разрешении возникающих перед ним трудностей, внимательность к изменениям настроения, эмоционального состояния других людей и т.д.

4. Содействовать осознанию защитных реакции человека в стрессовых, конфликтных ситуациях и значимости социально одобряемого обществом поведения.

5. Воспитывать чувство ответственного отношения к своему здоровью, развитию сенсорных и моторный функций.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

- Принцип научной обоснованности и практической применимости.

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Воспитание построено на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

□ принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

□ принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе группы, включающем воспитывающую среду, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. *Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:*

- *Гуманистической направленности, уважения к уникальности и своеобразия каждого ребенка.*
- *Взаимовлияния личностей взрослых и детей, предполагающего взаимодействия, сотрудничества педагогов-детей-родителей.*
- *Диалогичности реализующий разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребенка со своим «Я».*
- *Принцип единства психики и деятельности отражает связь внутреннего содержания психики ребенка через развитие его внешней активности.*

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики группы детей (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений).

При разработке РП учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Общие сведения о детях группы: 27 человек, из них 15 девочек и 12 мальчиков.

Режим работы — пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 6 до 8 лет являются следующие режимы дня: режим дня 1 и 2 периода года, режим двигательной активности.

Дети пришли в младшую группу в составе 27 чел, из них 27 чел посещали ДОУ.

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей - 27

<i>Группа здоровья</i>			
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>Другая</i>
<i>13</i>	<i>10</i>	<i>4</i>	<i>-</i>

Количество часто болеющих детей – 3чел

Сведения о семьях воспитанников группы

Общая численность семей - 24

<i>Полная семья</i>	<i>25</i>
<i>Неполная семья</i>	<i>2</i>
<i>Многодетная семья</i>	<i>1</i>
<i>Проблемная семья</i>	<i>-</i>
<i>Семья с опекуном</i>	<i>-</i>

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом:

- ✓ контингента воспитанников;*
- ✓ их индивидуальных и возрастных особенностей;*
- ✓ социального заказа родителей.*

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом, поставленные цели и задачи, решаются таким образом, чтобы избежать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей даст возможность достичь этой цели.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей: во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах «Социально-коммуникативного развития», «Познавательного развития», «Речевого развития», «Художественно-эстетического развития» и «Физи-

ческого развития» детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру к себе и к другим людям.

1.1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности при-

дать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный за-

мыслей, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода

из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказыва-

ясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывать и чувства, сопереживать неудачам, радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность задаёт вопросы взрослым и сверстни-

кам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном социальном мире, в котором он живёт;

Знаком произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями области природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок готов к принятию собственных решений, на свои умения в различных видах деятельности.

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Ребенок характеризуется уважительным отношением с взрослыми и доброжелательным отношением к сверстникам разной национальности;

Имеет прочные представления о культуре народов Северного Кавказа.

2. Содержательный раздел

2.1 Учебный план реализации Программы в подготовительной к школе группе (приложение 1)

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 96 – 115

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Подготовительная к школе группа

Социально – коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Эмоции
		Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду
		Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками
		Семья
		Школа
	Развиваем ценностное отношение к труду	Труд взрослых и рукотворный мир
		Самообслуживание и детский труд
Формирование основ безопасного поведения в быту		

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Тематическим планом:

- наши действия и чувства;
- зачем человеку чувство стыда?
- учимся говорить о поступке;
- учимся честно говорить о поступке;

- почему трудно признать свою вину?
- детские жалобы;
- учимся справляться с чувством протеста;
- учимся справляться с чувством обиды;
- когда опасен гнев?
- как справиться со злом?
- всегда ли мы поступаем правильно?
- мама – надежный защитник.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»: подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 115- 130

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Старшая группа и подготовительная к школе группа

Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры
	Формирование первичных представлений о себе , других людях
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира
	Ребенок открывает мир природы
	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Тематический модуль Этническая социализация:

Задачи:

формировать культуру личности:

- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;

Подготовительная к школе группа

Задачи образовательной деятельности

1. Приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
2. Формировать представления о малой родине и Отчизне, многообразии народов нашего региона.
3. Развивать познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани в разное историческое время, к природе и людям труда.
4. Познакомить с символикой Краснодарского края
5. Развивать знания о кубанской одежде, её назначении, названии, украшении.
6. Формировать представления о различных видах труда, народных ремёсел.
7. Приобщать детей к истокам народной культуры: фольклору, песням, танцам.
8. Знакомить детей с народным изобразительным творчеством, рукоделием.
9. Способствовать развитию познавательных способностей, любознательности детей.
10. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважения к традициям, патриотизма и любви к родному краю.

Содержание образовательной деятельности

Мой город

Освоение представлений о своем городе - у родного города есть свое название (Армавир), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В городе есть памятники – они напоминают о людях, которые жили в городе, их делах. Город гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В городе трудятся родители. В городе строят новые и красивые дома, районы. Люди бегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Мой край

Приобщение детей к нравственным и духовным ценностям, через ознакомление с историческим, культурным, национальным, природно – экологическим своеобразием родного края, основанных на культурных традициях народов. Знакомят с основными достопримечательностями родного края: дают сведения о некоторых городах края, промышленном производстве, знаменитых людях, прославивших

край. Продолжается более углубленная работа по ознакомлению с Кубанью: флорой и фауной,

Продолжать знакомить детей с символикой страны, края, памятниками героям-воинам разных времен. Продолжается изучение кубанских промыслов. При этом подчеркивается их самобытность, преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего.

Впервые детей знакомят с соборами и церквями не только как с памятниками архитектуры прошлого, но и как храмами духовной культуры русского народа; дается представление о музеях как хранителях культурных ценностей предшествовавших поколений.

Мое Отечество

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Поликультурное пространство музея.

Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам. В ДОУ используются элементы музейной педагогики за счет организации и деятельности детского мини-музея.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Армавира, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка (вт.ч. при проведении занятий);
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 130- 142

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Подготовительная к школе группа

Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Обогащение активного словаря
	Развитие звуковой и интонационной культуры, речи, фонематического слуха
	Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»: подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.с 143- 172

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Старшая группа и подготовительная к школе группа

Изобразительное искусство	
Представление и опыт восприятия произведений искусства	Декоративно - прикладное искусство
	графика
	живопись
	скульптура
	архитектура
Первое посещение музеев	

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
Изобразительно – выразительные умения	Технические умения
	рисование
	аппликация
	лепка
	конструирование

Художественная литература	Расширение читательских и интересов детей
	Восприятие литературного текста
	Творческая деятельность на основе литературного текста

Музыка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Инструментарий.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Цель – создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Краткая аннотация - пособие представляет собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста - начиная от ясельной группы и до подготовительной.

Программа включает в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

- 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.*
- 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).*
- 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.*
- 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.*
- 5. Развивать коммуникативные способности.*

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- Приветствие
- Музыкально-ритмические движения
- Развитие чувства ритма. Музицирование
- Пальчиковая гимнастика
- Слушание музыки
- Распевание, пение
- Пляски, игры, хороводы

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие»: подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 172 -185

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой мото-

рики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель физического развития: формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- всестороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Принципы физического развития:

- Дидактические (систематичность, последовательность, доступность, воспитывающее и развивающее обучение, индивидуальный подход, наглядность, сознательность и активность ребенка в освоении знаний);
- Специальные (непрерывность и последовательность в наращивании тренирующих действий, цикличность);
- Гигиенические (сбалансированность нагрузки, чередование деятельности и отдыха, осуществление личностно-ориентированного воспитания и обучения, оздоровительная направленность).

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- физические упражнения
- эколого-природные факторы
- психогигиенические факторы

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний по средствам занятий на тренажерах;
- Обучение определённым двигательным умениям и навыкам, а также приемам страховки при работе с тренажерами.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 6 до 8 лет:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Содержание направлений воспитания подробно описано в Рабочей программе воспитания МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 9 стр. 24 – 30.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практи-

ки, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма

организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям

возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Коррекционно-развивающее направление.

Психолого–педагогический консилиум МАДОУ № 9 (ППк) осуществляет свою деятельность на основании «Положения о психолого- педагогическом консилиуме МАДОУ № 9». ППк в своей работе руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией РФ, Законом РФ от 10.07.1992 № 3266 – 1 «Об образовании» и другими законами Российской Федерации, рекомендациями региональных и муниципальных органов управления образования, уставом и локальными актами, регулирующими организацию образовательного процесса в дошкольном образова-

тельном учреждении, договором между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) детей (воспитанников), настоящим Положением.

ППк создано с целью обеспечения диагностико–коррекционного, психолого–педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья детей.

На консилиум направляются дети, имеющие сложные нарушения в речевом и психофизиологическом развитии. С каждым из них между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника ДОО подписывается договор и заполняется заявление на согласие обследования ребенка. Согласно подписанному договору ППк информирует родителей (законных представителей) воспитанника об условиях его психолого–педагогического обследования и сопровождения специалистами консилиума.

Родители, в свою очередь, выражают согласие (в случае несогласия договор не подписывается) на психолого-педагогическое обследование и сопровождение ребенка в соответствии с показаниями в рамках профессиональной компетенции и этики специалистов консилиума.

Обследование ребенка проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной возрастной психофизиологической нагрузки на воспитанника.

На консилиуме выступают все специалисты по каждому из воспитанников, обозначив индивидуальные трудности детей и предложив свои рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно–развивающей работы. После обсуждения и анализа представленной информации заполняется коллегиальное заключение ППк, которое содержит обобщенную характеристику структуры нарушения развития ребенка (без указанного диагноза) с общими рекомендациями.

Затем разрабатывается индивидуальная программа развития для каждого ребенка в соответствии с возможностями ДОО. Индивидуальная программа предполагает совместное определение содержания коррекционно – развивающей работы с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка, основных ее целей и направлений.

Коллегиальное заключение комиссии доводится до сведения родителей (законных представителей) на индивидуальных консультациях в доступной для понимания форме. Только после этого осуществляется коррекционно – развивающая работа с детьми.

При направлении ребенка в МБОУ ЦДиК копия коллегиального заключения консилиума образовательного учреждения выдается родителям (законным представителям) на руки.

Сформированный пакет документов всех специалистов для ППк позволяет координировать деятельность всех специалистов консилиума, отслеживать результаты коррекционной работы с детьми, обеспечивая комплексное сопровождение воспитанников ДООУ, имеющих нарушения в развитии.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи:

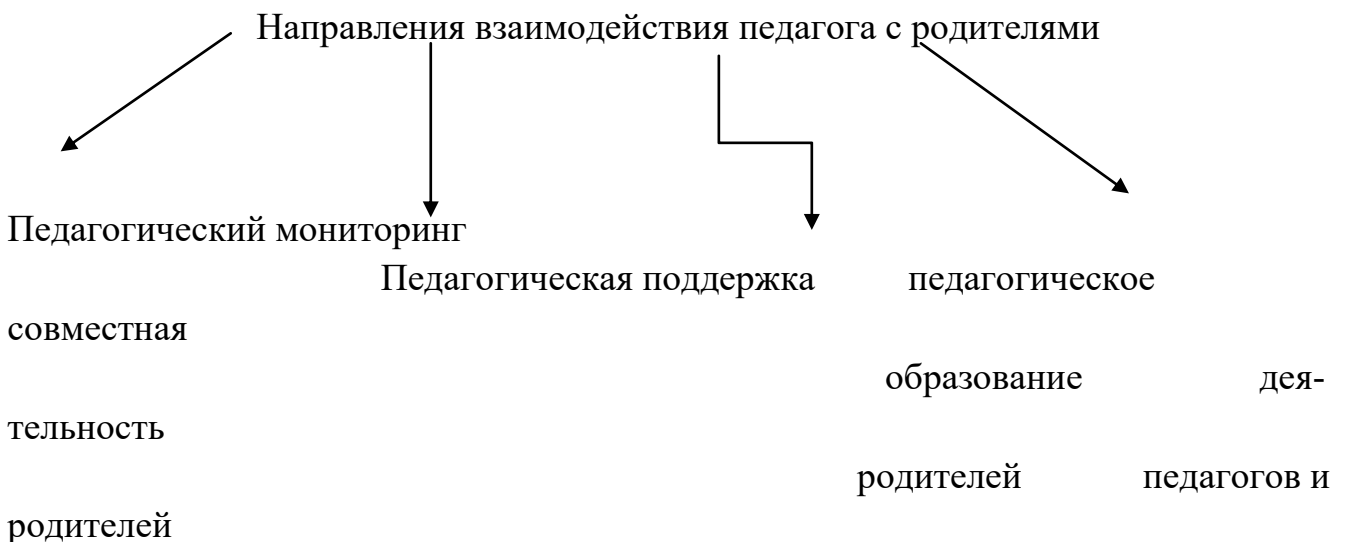
1.Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

2.Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3.Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4.Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5.Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.



Планирование взаимодействия ДООУ и семьи на 2021-2022 учебный год
в подготовительной к школе группе № 2 (приложение 2)

2.7 Планирование воспитательно – образовательного процесса

Тематическое планирование

Сентябрь

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. Я и мои друзья	«Одногруппники». Формирование представлений о том, что дети подготовительной к школе группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	<i>Варианты:</i> 1.«Визитная карточка группы» - подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома.
2. Впечатления о лете	«Лето – это маленькая жизнь». Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе).	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов.
3. У каждого Родина разная и у каждого только одна.	«Наш город». Расширять представление о понятии «город», о достопримечательностях родного города, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории города и выдающихся горожанах; воспитывать любовь и уважение к малой родине.	Создание макета «Город моей мечты». Оформление стенда «Песни и стихи о родном городе». Сюжетно – ролевые игры: «Рестораны и кафе родного города», «Магазины родного города». Интеллектуальная игра «Современный культурный уровень города: парки культуры и отдыха; кинотеатры и театры; институты и т.д.»
4. Летние дни рождения	«Поздравления для летних именинников». Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений.	Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для летних именинников (рисунки, пожелания, песенки – самовыражение детей).
5. Обустроим нашу группу	«Чтобы было интересно...». Развитие интереса детей к разным ви-	Детские проекты, схемы и макеты оформления и

	дам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.	содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества
--	--	--

Октябрь

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. Осень. Осенние настроения.	<p>«Осень – это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.</p> <p>Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.).</p> <p>Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.</p>	<p>Детское книгоиздательство книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».</p> <p>Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.</p>
2. Уборка урожая.	<p>«Путешествие в Простоквашино. Делаю заботы дяди Федора».</p> <p>Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.</p>	<p>Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень».</p> <p>Оформление выставки.</p>
3. Страна, в которой я живу и другие страны	<p>«Дружат люди всей земли»</p> <p>Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.</p>	<p>Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений – представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - «Дружба людей разных стран» (воспитание этноtolерантности).</p>
4. День пожилого человека	<p>«Пожилые люди в жизни страны и семьи» (мини-проект).</p> <p>Воспитание уважения к пожилым</p>	<p>Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение</p>

	людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	нашей семьи» к Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы»- «рекорды» бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством).
--	--	--

Ноябрь

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. <i>Моя малая Родина (город Армавир)</i>	«Знаменитые люди Армавира». Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц города, изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...».	«Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям города Армавира (совместно с родителями)
2. <i>Мир игры</i>	«Игрушки детей разных стран». Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).
3. <i>Осенние Дни рождения</i>	«Подготовка детского сценария Дня рождения».	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Детский сценарий Дня рождения. Реализация сценария.
4. <i>День матери</i>	Мини - проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.	Музыкально-литературная гостиная для мам «Дорога домой».

Декабрь

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. <i>Мой мир</i>	«Кто я, какой я?». Развитие интереса у детей к событиям своего детства и своему будущему. «Что будет в школе?». «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...». Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы.	Продолжать создавать индивидуальные портфолио «Я будущий первоклассник» (портфель, «мечты», атрибуты). Презентация материалов.
2. <i>Начало зимы.</i>	«Как укрепить организм зимой?». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними	Подготовка сценарий зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений, литературных произ-

	видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	ведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья».
3. Начало зимы.	«Зимний город». Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско – родительских макетов «Зима в городе».	Детско – родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.
4. К нам приходит Новый год!	«Новый год в разных странах». Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	«Посиделки Дедов Морозов» (разыгрывание сенок с Дедами Морозами из разных стран).
5. К нам приходит Новый год!	«Мастерская Деда Мороза». Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн – проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.	«Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.

Январь

1. Рождественское чудо	«Волшебные сказки Рождества». Создание сценария Святочного карнавала. Изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряжение святочные игры и традиции).
2. Я и мои друзья	«Разноцветные настроения». Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	Книга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...» в День Улыбки. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мое разноцветное настроение».
3. День Освобождения Армавира	«Детивоенного Армавира». Ознакомление с жизнью детей во время войны. Воспитание уважения к традиции празднования Дня освобождения Армавира, Победы, понимания значения этого дня в жизни России. Участие в подготовке музыкально-литературной композиции о войне.	Литературно-музыкальная композиция. Региональный компонент: Образовательно-путешествие «По памятным Армавира Участие в Социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи памяти о людях, которые защищали Армавир и погибли).

Февраль

1. Мир профессий	«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	Игровой проект «Ярмарка профессий» – презентация профессий.
2. Мир технических чудес	«Тайны света». Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и статическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов, развитие влияния света на человека (правила «безопасного поведения на солнце», на море, на улице в солнечную погоду и т.п.).	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений – «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизнь живых объектов).
3. Зима	Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно – следственных связей.	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы).
4. Защитники Отечества	«Российская армия». Ознакомление с Российской Армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвящённого Дню Защитника Отечества (подбор игр – эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток – призов.	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, фотографии солдат, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей авиации»

Март

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. Красота в искусстве и жизни	«Моя прекрасная леди». Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила Отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	Оформление группового альбома «Кодекс» отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект) разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
2. Весна пришла	Изменения в природе в начале весны.	Заполнение экологического дневника (начало весны)
3. Скоро в школу	«Секреты школьной жизни». Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?) Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе» Заполнение странички индивиду-

	школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.	ально портфолио «Лесенка моих интересов».
4. Книжкина неделя	«История книги». Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	«Делаем книги сами» - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуального портфолио «Мои любимые книги».
5. Юмор в нашей жизни	«Веселье истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций детских книг»). Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий).

Апрель

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. Весна пришла	Изменения в природе в начале весны.	Заполнение экологического дневника (середина весны)
2. Тайна третьей планеты	«Загадки космоса». Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	Изготовление и презентация макета «Звездное небо».
3. «Скворцы прилетели, крыльях весну принесли»	«Весна в окно стучится...». Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...». Презентация картотеки наблюдений, опытов экспериментов.
4. Единство и дружба народов планеты Земля	«Дружат люди всей Земли». Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках).	Фестиваль дружбы народов.

Май

Тема	Содержание традиционных событий	Мероприятия
1. День Победы	<p>«Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.</p>	Социальная акция для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция.
2. Идём в музей	<p>«Музей–хранитель времени» Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства мини-музея, издание «путеводителя»).</p>	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея. Посещение с родителями музеев разных профилей.
3. Наш Пушкин	<p>«А.С.Пушкин- жизни творчества» Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской Жизни А.С.Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по Лицею. Сравнение обстановки Лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.</p>	Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).
4. Права детей в России	<p>«Имею права и обязанности». Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе. Заполнение странички портфолио «Мои права и обязанности».</p>	Презентация индивидуальных портфолио.
5. До свидания, Детский сад	<p>«К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария школьного бала.</p>	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал.

2 период года

	июнь	июль	август
Тема месяца	«Постигая мир»	«Постигая мир»	«Постигая мир»
1 неделя	<i>Здравствуй, лето красное</i>	<i>Интересные дела</i>	<i>Мир открытий</i>
понедельник	1 июня –Международный день защиты детей	День рыболова	День экспериментов
вторник	День книжек-малышек	День пожарной безопасности	День злаков
среда	День архитектуры	День ГИБДД	День родного края
четверг	День веселой математике	День славянской письменности	День искусства
пятница	Всемирный день охраны окружающей среды	Всероссийский день семьи	День космоса
2 неделя	<i>Здравствуй, лето красное</i>	<i>Важные даты лета</i>	<i>В мире профессий</i>
понедельник	Пушкинский день	День воинской славы	День физкультурника
вторник	Всемирный день океанов	День заботы и любви	День путешественника
среда	Международный день друзей	День детских писателей	День хлеба
четверг	День часов	День природы	День пожарной безопасности
пятница	День России	День здоровья	День государственного флага
3 неделя	<i>Здравствуй, лето красное</i>	<i>Важные даты лета</i>	<i>Мир красоты</i>
понедельник	День любимой игры и игрушки	День птиц	Мир лекарственных растений
вторник	День сказок	День юмора и смеха	День солнца
среда	В здоровом теле – здоровый дух	День цветов	День города
четверг	День хороших манер	День рождения Г.Гладкова	Дни рождения месяца
пятница	День медицинского работника	Международный день шахмат	До свиданья, лето, до свиданья
4 неделя	<i>Здравствуй, лето красное</i>	<i>Лето красное, загорелое!</i>	<i>Мир праздника</i>
понедельник	День радуги	Дни рождения месяца	Праздник для друзей
вторник	Международный олимпийский день	День военно – морского флота	Праздник веселого настроения
среда	День детского сада	День насекомых	Праздник цветов
четверг	Дни рождения месяца	День животных	Праздник часов
пятница	День семьи	День огородника	Праздник России

2.8 Перспективное планирование (приложение 3)

3.Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду. Строго соблюдается требование безопасности предметно- пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Центр	Оснащение
«Центр познавательного развития»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, грибы и ягоды, мебель, птицы, насекомые, обитатели морей и океанов, инструменты, я и мои друзья, моё поведение, транспорт, времена года). 2. Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). 3. «Чудесный мешочек». 4. Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: мой дом, лето, осень, родная природа, профессии, ягоды садовые, птицы домашние. 5. Наглядно – дидактические, серия тематические плакаты: животные и птицы, дикие и домашние; транспорт; инструменты; времена года. 6. Развивающие игры на развитие памяти, мышления, речи, внимания. 7. Счётные палочки. 8. Блоки Дьенеша. 9. Фигуры диких и домашних животных. 10. Фигуры с вкладышами. 11.Коврограф Ларчик

«Центр конструирования»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Птичий двор», для обыгрывания построек. 2. Образцы построек различной сложности. 3. Игрушки бытовой тематики. 4. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.; клей, 5. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). 6. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, мягкий).
«Центр природы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Макет-панорама Домашние животные, Дикие животные. 2. Коллекции камней, ракушек, семян. 3. Картотека опытов. 4. Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха. 5. Дневники наблюдений. 6. «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян. 7. Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке. 8. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав. 10. Кормушки и корм для птиц. 11. Дидактические игры на природоведческую тематику.
«Центр театра»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разные виды театра: настольный, бибабо, «живая рука», пальчиковый. 2. Маски, шапочки. 4. Декорации, театральные атрибуты. 5. Атрибуты для ярмарки. 6. Аксессуары сказочных персонажей. 7. Музыкальный центр.
«Центр социально-коммуникативного развития»	<ul style="list-style-type: none"> - Набор картинок « Я и моё поведение». - Набор картинок « Я и мои друзья». - Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада. - «Сундучок мастера» для мальчиков, - «Сумочка модницы» для девочек. - Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
«Центр физического развития»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Корзины для мячей. 2. Мячи разного размера. 3. Скакалки. 4. Малые обручи. 5. Массажный коврик. 6. Кегли. 7. Игра «Божья коровка». 8. Игра «Колпачки». 9. Картинки с видами спорта.

«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> -Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). -Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). - Куклы разных размеров. -Автомобили разных размеров. - «Кукольный уголок»: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, кукол-младенцев. - Кухня большая и маленькая. - «Прачечная»: гладильная доска, утюжки. - «Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д. - «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д. - «Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг. - «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные). - «Моряки» (штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки).
«Центр музыки»	<ul style="list-style-type: none"> -Игрушки -- музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушка, барабан, бубен, дудочка, балалайка). - Набор картинок с изображением музыкальных инструментов.
«Центр речевого развития»	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации к детским произведениям. - Детские книги. - Книжки-раскраски. - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки. - Дидактические игры на развитие речевой активности.
«Центр изодейтельности»	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения народного искусства: иллюстрации народных игрушек (филимоновские, дымковские, каргапольские, гжельские); - Альбом с рисунками детей. - Бумага тонкая и плотная, картон. - Цветные карандаши, гуашь, угольный карандаш, белила - Круглые кисти (беличьи, колонковые). - Восковые мелки. - Доски для лепки. - Фломастеры. - Салфетки из ткани. - Светлая магнитная доска. - Емкости для промывания ворса кистей от краски. - Стена творчества (для рисования) - Палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках. - Альбомы для раскрашивания. - Бумага, картон разного качества и размера.

«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, ситуациях, типичных для различных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т. д.). - Макет проезжей части. - Макеты светофора, дорожных знаков. - План группы. - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.). - Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
«Центр патриотического воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> - Герб, флаг России, портрет президента России. Картины ручной работы, глобус. Куклы в национальных костюмах. - Макет района родного города. - Рушник, салфетки. - Плетень, куклы –кутанки, образец хаты. - Фото Армавира. - Глиняные кувшины, крынки. - Колодец. - Вышивка. - Куклы ручной работы. - Карта мира.

3.2 Описание обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение программы

Направление развития ребенка	Методическое обеспечение
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. - Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2011. - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб. : «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009 - Мы вместе и все такие разные : Программа преобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани/ Березлева Е.В. Тыртышниковна Н.А.; под общ. Ред. О.Н. Родионовой- Армавир, РИО АГРУ, 2015 - Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016.
Речевое развитие	- Развитие речи детей 5-7 лет. 2 – е изд., перераб. и допол-

	<p>нено/под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>- Образовательная область «Речевое развитие». Учебно-методическое пособие /Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе, - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с5 до 6 лет)/ авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Старшая группа (5-6 лет) под редакцией О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. Дидактические материалы в 4х книгах. Издательство «Школьная пресса».</p>
Физическое развитие	- Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. - СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Познавательное развитие	- Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»; Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
	- Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ««ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
Художественно – эстетическое развитие	-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, учебно – методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011.

3.3 Режим дня пребывания детей в группе (приложение 4)

Режим дня строится на основе современных требований СанПиН с учетом возрастных и специфических особенностей детей, сезонных изменений. В теплый период года увеличивается длительность пребывания на свежем воздухе, сокращается количество занятий; некоторые режимные моменты переносятся на участок (игры-занятия, гимнастика). Режим дня в МАДОУ скорректирован с учетом работы нашего ДОУ (10-ти часовое пребывание.)

3.4. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процес-

се увлекательной для малышей деятельности. Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы Образовательный процесс в детском саду осуществляется с учётом национально – культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится. В современном обществе предъявляются новые, более высокие требования к человеку, в том числе и к ребенку, к его знаниям и способностям. Постоянно усиливающееся влияние на организм человека разнообразных отрицательных факторов окружающей среды приводит к ухудшению состояния здоровья как взрослых, так и детей, к снижению их физического и умственного потенциала. При реализации Программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных обла-

стей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в ДОУ
на один день - подготовительный к школе возраст**

Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры Совместные действия Наблюдения Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Наблюдения Беседы Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Все виды самостоятельной детской деятельности Совместные действия Наблюдения Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
Познавательное развитие	Сюжетно-ролевая игра Сюжетно-ролевая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Сюжетно-ролевая игра
Речевое развитие	Разновозрастное общение Игры Наблюдения Игровое общение Игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Викторина	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Игровое общение Игры Сюжетно-ролевые игры Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)

	<p>Инсценирование</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности</p> <p>(рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Использование различных видов театра</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Концерты-импровизации (на прогулке)</p>	<p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальные упражнения</p> <p>Попевки, Распевки</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды</p> <p>Танцы, задания</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Музыкальные сюжетные игры</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, творческая игра)</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра <p>Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и</p>

	<p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр)</p> <p>Спортивный и физкультурный досуги</p>	<p>интегративного характера</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Соревновательные состязания</p> <p>Двигательная активность. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>
--	--	---

Реализация воспитательной работы в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направление воспитания
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Познавательное Трудовое Социальное воспитание Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково - исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное и трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Этико-эстетическое
Совместная со взрослым обра-	Игра	Самостоятельная игровая	Все виды воспитания в зависимости от

звательная деятельность		деятельность	
			возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое и познавательное
Непрерывная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательная исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования. Познавательное, физическое, трудовое, социальное Этико-эстетическое и патриотическое воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Все направления воспитания
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготовка к	Формирование	Самообслуживание	Физическое и

полднику,	культуры еды		оздоровительное
полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Этико-эстетическое
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Дополнительное образование			
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, Коллекционирование Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Все направления воспитания

**Расписание занятий (непрерывная образовательная деятельность).
(Приложение 5).**

3.5 Организация учебно- воспитательного процесса (приложение 6)

