# МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9

352922 г. Армавир, ул. Туапсинская 66, тел. 5-61-54.

Принята Педагогическим Советом МАДОУ № 9 Протокол №1 от 31.08.2022г

Утверждена: Приказ от <u>31.08.2022 г.№</u> <u>106-од</u> заведующий МАДОУ № 9 \_\_\_\_\_\_ С.В. Козловская

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Планирование работы с детьми в средней группе № 5 в ходе освоения Основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеобразовательной направленности

Срок реализации 1 год

Разработчики: Верзилова Марина Владимировна— воспитатель высшая квалификационная категория Онищенко Любовь Сергеевна - воспитатель первая квалификационная категория

# 2. Содержание.

| No    | содержание   | страницы |
|-------|--|----------|
| п/п   | содержание   | страницы |
| 11/11 | Список детей   |          |
| 1.    | Целевой раздел   | 4        |
| 1.1   | Пояснительная записка  | 5        |
| 1.1.1 | Цели и задачи (обязательная часть и часть формируемая          | 6        |
| 1.1.1 | участниками образовательных отношений)                         | 0        |
| 1.1.2 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса     | 8        |
| 1.1.2 | (обязательная часть и часть формируемая участниками            | 0        |
|       | образовательных отношений)                                     |          |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы         | 10       |
| 1.1.5 | характеристики.  |          |
| 1.2   | Планируемые результаты освоения Программы.                     | 14       |
| 2.    | Содержательный раздел  | 17       |
| 2.1   | Учебный план реализации Программы                              | 18       |
| 2.2   | Описание образовательной деятельности в соответствии с         | 18       |
|       | направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть     |          |
|       | формируемая участниками образовательных отношений)             |          |
| 2.3   | Описание вариативных форм, способов, методов и средств         | 25       |
|       | реализации программы   |          |
| 2.4   | Особенности образовательной деятельности разных видов и        | 28       |
|       | культурных практик   |          |
| 2.5   | Описание образовательной деятельности по профессиональной      | 29       |
|       | коррекции нарушений развития детей. Коррекционно-развивающее   |          |
|       | направление  |          |
| 2.6   | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с        | 31       |
|       | семьями воспитанников  |          |
| 2.7   | Планирование воспитательно- образовательно процесса            | 33       |
| 2.8   | Перспективное планирование                                     | 39       |
| 3.    | Организационный раздел   | 40       |
| 3.1   | Организация развивающей предметно – пространственной среды     | 41       |
| 3.2   | Описание обеспечения методическими материалами и средствами    | 47       |
|       | обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая |          |
|       | участниками образовательных отношений)                         |          |
| 3.3   | Режим дня пребывания детей в группе                            | 48       |
| 3.4   | Планирование воспитательно – образовательного процесса         | 48       |
| 3.5   | Приложение к рабочей программе по реализации планирование      | 54       |
|       | работы с детьми в средней группе в ходе освоения               |          |
|       | Основной образовательной программы дошкольного образования     |          |
|       | в группе общеобразовательной направленности № 3                |          |

# Список детей

# 1.Целевой раздел.

#### 1.1Пояснительная записка.

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми 5 — го года жизни (далее - РП) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеобразовательной направленности (далее ООПДО) МАДОУ № 9 разработана воспитателями группы.

Основанием для разработки послужили нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155);
- Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидеомологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27октября 2020 № 32 г. «Об утверждении Санитарно эпидимиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно эпидеомологические требования к организациям общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм САНПИН 1.2.3685 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог»
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного учреждения детского сада № 9
- Рабочая программа воспитания МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 9

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- программой «Мы вместе и все такие разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани» Е.В. Березлева, Н.А. Тертышникова; под обще редакцией О.Н. Радионовой. - Армавир, РИО АГПУ, 2015.

# 1.1.1 Цели и задачи (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)

Задачи части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений:

Цель — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации—индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

Цель воспитания- создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правили норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

| , ,   | 1 1  |
|---|--|
| Направление<br>воспитания /<br>Ценности                     | Задачи воспитания для детей 3-8 лет  |
| Патриотическое/<br>Родина, природа                          | Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.   |
| Социальное/<br>Человек, семья,<br>дружба,<br>сотрудничество | Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, Воспитывать чувство |

| <b></b>            |  |
|--------------------|--|
|                    | ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать    |
|                    | принятие и уважение к различиям между людьми.                |
|                    | Формировать основы речевой культуры.                         |
|                    | Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение          |
|                    | слушать и слышать собеседника, способность                   |
|                    | взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе      |
|                    | общих интересов и дел.                                       |
| Познавательное/    | Воспитывать любознательность, наблюдательность,              |
| Знание             | потребность в самовыражении, в том числе творческом,         |
|                    | активность, самостоятельность, инициативу в познавательной,  |
|                    | игровой, коммуникативной и продуктивных видах                |
|                    | деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной      |
|                    | картиной мира на основе традиционных ценностей российского   |
|                    | общества.  |
| Физическое         | Формировать основные навыки личной и общественной            |
| И                  | гигиены, стремление соблюдать правила безопасного            |
| оздоровительное/   | поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде),    |
| Здоровье           | природе.   |
| Физическое         | Формировать основные навыки личной и общественной            |
| И                  | гигиены, стремление соблюдать правила безопасного            |
| оздоровительное/   | поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде),    |
| Здоровье           | природе.   |
| Трудовое/ Труд     | Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе    |
|                    | на основе уважения к людям труда, результатам их             |
|                    | деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в        |
|                    | самостоятельной деятельности.                                |
| Этико              | Воспитывать способность воспринимать и чувствовать           |
| эстетическое/      | прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление |
| Культура и красота | К  |
|                    | отображению прекрасного в продуктивных видах                 |
|                    | деятельности, формировать зачатки художественно-             |
|                    | эстетического вкуса  |
|                    |  |

Задачи части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1. Объединить обучения и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- 2. Формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального человека, нормах правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.

# 1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений).

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

 полноценное проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского

#### развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
   Ведущие условия реализации программы:
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста.
- обеспечение разнообразия детской деятельности близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.
  - Воспитание построено на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:
  - **принцип гуманизма**. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
  - **принцип ценностного единства и совместности**. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных

отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности**. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности**. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе группы, включающем воспитывающую среду, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

-Диалогичности реализующий разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребенка со своим «Я».

# 1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности.

При разработке РП учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Общие сведения о детях группы: 37 человек, из них 16 девочек и 22 мальчиков. Режим работы — пятидневный, с 7:30 до 17:30, с 10-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 4 до 5 лет является следующие режимы дня: режим дня 1 и 2 периода года, режим двигательной активности.

| Группа здоровья |        |   |   |  |
|-----------------|--------|---|---|--|
| 1               | Другая |   |   |  |
| 19              | 15     | 3 | - |  |

### Сведения о семьях воспитанников группы

#### Общая численность семей - 37

| Полная семья      | 29 |
|-------------------|----|
| Неполная семья    | 3  |
| Многодетная семья | 4  |
| Проблемная семья  | -  |
| Семья с опекуном  | 1  |

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом:

- √ контингента воспитанников;
- ✓ их индивидуальных и возрастных особенностей;
- ✓ социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом, поставленные цели и задачи, решаются таким образом, чтобы избежать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей даст возможность достичь этой цели.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей: во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах «Социально-коммуникативного развития», «Познавательного развития», «Речевого развития», «Художественно-эстетического развития» и «Физического развития» детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру к себе и к другим людям.

Дети4—5лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по

собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурногигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетноролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся ДЛЯ ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических

формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

возрасте действий среднем дошкольном связь мышления сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование

эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### 1.2 Планируемые результаты освоения программы

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах;
  - Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
  - Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.
  - Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек. Совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.
  - Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
  - Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.
  - Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

• В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, интересов включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

• Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа рассказывает жизни: необходимости последовательности И выполнения культурногигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью

воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

• Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

О семье: знает состав своей семьи, рассказывает деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

Об обществе (ближайшей социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

О государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

• Владеет разными способами деятельности, самостоятельность, стремится к самостоятельность, стремится самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: Ребенок характеризуется уважительным отношением с взрослыми и доброжелательным отношениям к сверстникам разной национальности;

Имеет прочные представления о культуре народов Северного Кавказа.

2. Содержательный раздел.

### 2.1 Учебный план реализации Программы в средней группе (приложение 1)

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений).

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 96 — 115

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  | Дошкольник входит в мир                         | Эмоции                           |  |  |
|--|---|----------------------------------|--|--|
|  | социальных отношений                            | Взаимоотношения и сотрудничество |  |  |
|  |   | Культура поведения, общение со   |  |  |
| Социально —<br>коммуникативное<br>развитие |   | взрослыми и сверстниками         |  |  |
|  |   | Семья                            |  |  |
| но н<br>пкал                               | Развиваем ценностное отношение                  | Труд взрослых и рукотворный мир  |  |  |
| Социальн коммуник развитие                 | к труду   | Самообслуживание и детский труд  |  |  |
| —<br>ЭЦИ<br>•ММ<br>3ВИ                     | Формирование основ безопасного поведения в быту |                                  |  |  |
| C, KO                                      |   |                                  |  |  |

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Тематическим планом:

- наши действия и чувства;
- зачем человеку чувство стыда?
- учимся говорить о поступке;
- учимся честно говорить о поступке;
- почему трудно признать свою вину?
- детские жалобы;

- учимся справляться с чувством протеста;
- учимся справляться с чувством обиды;
- когда опасен гнев?
- как справится со злом?
- всегда ли мы поступаем правильно?
- мама надежный защитник.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»: подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.с 115- 130

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных становление сознания; развитие воображения И активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и др.), о малой родине и Отечестве, И представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Познавательное | Развитие сенсорной культуры                               |  |
|----------------|---|--|
| развитие       | Формирование первичных представлений о себе, других людях |  |
|                | Формирование первичных представлений о малой родине и     |  |
|                | Отечестве   |  |
|                | Ребенок открывает мир природы                             |  |
|                | Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем    |  |

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

### Тематический модуль Этническая социализация:

Задачи:

формировать культуру личности:

- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи.
- 2. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- 3. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- 4. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

# Содержание образовательной деятельности

### Родной город

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

### Родная страна

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

# Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 130- 142

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Речевое развитие  | Владение речью как средством общения и культуры            |  |  |                                  |
|---|--|--|--|----------------------------------|
|   | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и |  |  |                                  |
|   | монологической речи  |  |  |                                  |
|   | Развитие речевого творчества                               |  |  |                                  |
|   | Обогащение активного словаря                               |  |  |                                  |
|   | Развитие звуковой и интонационной культуры, речи,          |  |  |                                  |
| фонематического слуха Формирование звуковой аналитико – синтетической а |  |  |  |                                  |
|   |  |  |  | как предпосылок обучения грамоте |
|   | Знакомство с книжной культурой, детской литературой        |  |  |                                  |

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно Содержание образовательной области развитие»: подробно описано в Комплексной образовательной программе «Детство»/Т.И.Бабаевой, дошкольного образования А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.с 143-172 Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной фольклора; стимулирование сопереживания литературы, персонажам произведений; реализацию художественных самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Изобразительное искусство |                                    |  |  |  |
|---------------------------|------------------------------------|--|--|--|
| Представление и опыт      | Декоративно - прикладное искусство |  |  |  |
| восприятия произведений   | графика                            |  |  |  |
| искусства                 | живопись                           |  |  |  |
|                           | скульптура                         |  |  |  |
|                           | архитектура                        |  |  |  |
|                           | Первое посещение музеев            |  |  |  |

| Развитие     | продуктивной |          | рисование       |
|--------------|--------------|----------|-----------------|
| деятельности | И            | детского | аппликация      |
| творчества   |              |          | лепка           |
|              |              |          | конструирование |

| Художественная | Расширение читательских и интересов детей              |  |
|----------------|--|--|
| литература     | Восприятие литературного текста                        |  |
|                | Творческая деятельность на основе литературного текста |  |

#### Музыка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Инструментарий.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детейдошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Цель— создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Краткая аннотация - пособие представляет собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста - начиная от ясельной группы и до подготовительной.

Программа включает в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма,пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

- 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- 5. Развивать коммуникативные способности.
- 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров, и привлекательной и доступной форме.
- 8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:
  - Приветствие
  - Музыкально-ритмические движения
  - Развитие чувства ритма. Музицирование
  - Пальчиковая гимнастика
  - Слушание музыки
  - Распевание, пение
  - Пляски, игры, хороводы

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие»: подробно описано в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г. с 172 -185

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
  - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Цель* физического развития: формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

• всестороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Принципы физического развития:

- Дидактические (систематичность, последовательность, доступность, воспитывающее и развивающее обучение, индивидуальный подход, наглядность, сознательность и активность ребенка в освоении знаний);
- Специальные (непрерывность и последовательность в наращивании тренирующих действий, цикличность);
- Гигиенические (сбалансированность нагрузки, чередование деятельности и отдыха, осуществление личностно-ориентированного воспитания и обучения, оздоровительная направленность).

Методы физического развития:

#### Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- физические упражнения
- эколого-природные факторы
- психогигиенические факторы

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний по средством занятий на тренажерах;
- Обучение определённым двигательным умениям и навыкам, а также приемам страховки при работе с тренажерами.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от4до5лет:

- 1. Патриотическое направление воспитания
- 2. Социальное направление воспитания
- 3. Познавательное направление воспитания
- 4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
- 5. Трудовое направление воспитания
- 6. Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Содержание направлений воспитания подробно описано в Рабочей программе воспитания

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 9 стр 24 – 30.

# 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является непрерывная образовательная деятельность (образовательная игровая ситуация, игры — занятия, практикумы, тренинги), т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

В средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы- заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств.

Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

# Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

| Утренний | отрезок | времени |
|----------|---------|---------|
|          |         |         |

- Наблюдения
- в уголке природы,
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
- Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр).
- Создание практических, игровых проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам.
- Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам;

#### Во время прогулки

- Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей.
- Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
- Экспериментирование с объектами неживой природы.
  - Сюжетно роевые игры
- Конструктивные игры (с песком, снегом, с природным материалом).
- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.
- Свободное общение воспитателя с детьми.

- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
- Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
- Работа по воспитанию у детей культурно гигиенических навыков и культуры здоровья.

# 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения накопления положительного социальноэмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг—система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **-Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- 2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Коррекционно-развивающее направление.

Психолого-медико-педагогический консилиум МАДОУ  $N_{\underline{0}}$  $(\Pi\Pi\kappa)$ осуществляет свою деятельность на основании «Положения о психологомедико-педагогическом консилиуме МАДОУ № 9». ППк в своей работе Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией РФ, руководствуется Законом РФ от 10.07.1992 № 3266 – 1 «Об образовании» и другими законами Российской федерации, рекомендациями региональных и муниципальных образования, управления уставом И локальными регулирующими организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, договором между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) детей (воспитанников), настоящим Положением.

ППк создано с целью обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья детей.

На консилиум направляются дети, имеющие сложные нарушения в речевом и психофизиологическом развитии. С каждым из их между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника ДОУ подписывается договор и заполняется заявление на согласие обследования ребенка. Согласно родителей ППк информирует подписанному договору об представителей) воспитанника условиях его психолого-медикопедагогического обследования и сопровождения специалистами консилиума.

Родители, в свою очередь, выражают согласие (в случае несогласия договор не подписывается) на психолого-медико-педагогическое обследование и сопровождение ребенка в соответствии с показаниями в рамках профессиональной компетенции и этики специалистов консилиума.

Обследование ребенка проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной возрастной психофизиологической нагрузки на воспитанника.

На консилиуме выступают все специалисты по каждому из воспитанников, обозначив индивидуальные трудности детей и предложив свои рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы. обсуждения и анализа представленной информации заполняется коллегиальное заключение ППк, которое содержит обобщенную характеристику структуры нарушения развития ребенка (без диагноза) общими указанного рекомендациями.

Затем разрабатывается индивидуальная программа развития для каждого ребенка в соответствии с возможностями ДОУ. Индивидуальная программа предполагает совместное определение содержания коррекционно – развивающей

работы с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка, основных ее целей и направлений.

Коллегиальное заключение комиссии доводится до сведения родителей (законных представителей) на индивидуальных консультациях в доступной для понимания форме. Только после этого осуществляется коррекционно—развивающая работа с детьми.

При направлении ребенка в МБОУ ЦДиК копия коллегиального заключения консилиума образовательного учреждения выдается родителям (законным представителям) на руки.

Сформированный пакет документов всех специалистов для ППк позволяет координировать деятельность всех специалистов консилиума, отслеживать результаты коррекционной работы с детьми, обеспечивая комплексное сопровождение воспитанников ДОУ, имеющих нарушения в развитии.

# 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Планирование взаимодействия ДОУ и семьи на 2022-2023 учебный год в средней группе № 5, (приложение 2)

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.



# 2.7 Планирование воспитательно – образовательного процесса.

| Тема                             | Краткое содержание традиционных  | Мероприятия   |
|----------------------------------|--|---|
|                                  | событий и праздников   |   |
| СЕНТЯБРЬ                         |  | ,   |
| Я и мои друзья                   | «Мы снова вместе». Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.   | Презентация коллажа фотографиями детей группы. Составление книги из рисунков детей.   |
| Впечатления о лете               | «Да здравствует лето!» Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.   | Тематический вечер: презентация альбома с Фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях).           |
|                                  | «Что нам лето подарило». Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения упражнение обследовательских действиях.  | Выставка детских рисунков о дарах лета  |
| Летние дни<br>рождения           | «Поздравления для летних именинников».   | Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников.  |
| Детский сад                      | «Наша любимая группа». Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе. | Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе» Индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках. |
| Мир вокруг<br>нас                | «Из чего сделаны предметы?». Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, пластилин; бумага и ткань. Сравнение свойств и качеств материалов.   | Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.).                               |
| ОКТЯБРЬ                          |  |   |
| Осень.<br>Осенние<br>настроения. | «Падают листья». Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.   | Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.   |
|                                  | «Мир осенней одежды и обуви». Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения   | Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в  |

|                        | T 2   | T  |
|------------------------|---|--|
|                        | Описывать предмет с помощью                 | игровом уголке или в                         |
|                        | воспитателя. Выбор предметов                | альбоме. Сюжетно-                            |
|                        | демисезонной одежды для куклы.              | ролевые                                      |
|                        |   | игры.  |
|                        | «Что нам осень подарила: попробуем          | Коллажирование                               |
|                        | осень на вкус». Рассматривание,             | «Витамины                                    |
|                        | сенсорное обследование овощей и             | на тарелке»                                  |
|                        | фруктов Отгадывание загадок.                | Сюжетно-ролевая игра                         |
|                        | Лепка,                                      | «Овощной магазин»                            |
|                        | аппликация и рисование.                     |  |
| Страна, в              | «Что мы знаем о России»                     | Составление альбома с                        |
| которой я              | Развитие умения узнавать флаг и герб        | символами России к Дню                       |
| живу                   | страны, воспитание уважительного            | народного единства                           |
| •                      | отношения к символам страны                 |  |
|                        | «Мы на транспорте поедем»                   | Сюжетно-ролевая игра                         |
|                        | Сравнение 2—3-х видов транспорта            | «Путешествие по городу».                     |
|                        | (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и     | Создание и презентация                       |
|                        | электричка; автомобили легковой и           | альбома «Городской                           |
|                        | грузовой).                                  | транспорт»                                   |
|                        | Развитие словаря детей, умения              |  |
|                        | использовать в речи сравнительный           |  |
|                        | оборот                                      |  |
| НОЯБРЬ                 | •   |  |
| «Моя малая             | «Детский сад в нашем городе»                | Коллективная аппликация                      |
| родина (город,         | Ознакомление с расположением                | (панно) «Детский сад в                       |
| поселок, село)»        | детского сада на местности: адрес,          | городе»                                      |
| . ,                    | номер, близлежащие здания. Описание         | -  |
|                        | индивидуального маршрута от дома до         |  |
|                        | детского сада (составляется совместно с     |  |
|                        | родителями)                                 |  |
| «Мир вокруг            | «Мой домашний любимец»                      | Выставка рисунков с                          |
| нас»                   | Составление с помощью взрослого             | рассказами детей                             |
|                        | описательного рассказа о домашнем           |  |
|                        | животном на основе наблюдения.              |  |
|                        | Воспитание желания ухаживать за             |  |
|                        | животным                                    |  |
| «Мир игры»             | «Мои любимые игрушки»                       | Коллажирование «Мои                          |
| «мир игры»             | Рассматривание игрушек: установление        | любимые игрушки» (с                          |
|                        | связей между строением и назначением        | участием родителей)                          |
|                        | каждой части игрушки; совместное с          | у ластием родителен)                         |
|                        | воспитателем составление                    |  |
|                        | описательного рассказа о любимой            |  |
|                        | игрушке                                     |  |
| «Мир игры»             | «Народные игрушки (Дымково и                | Начало составления                           |
| литић иг ћ <b>ог</b> у | 1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *     |  |
|                        | Каргополье)                                 | тематицеского апі бома                       |
|                        | Каргополье)» Ознакомление детей с игрушками | тематического альбома (коллекции) с работами |

|                    | народных промыслов: рассматривание,   | детей по росписи и лепке   |
|--------------------|---------------------------------------|----------------------------|
|                    | роспись, лепка                        | народных игрушек           |
|                    |                                       |                            |
| ДЕКАБРЬ            |                                       |                            |
| «Начало зимы»      | «Мир зимней одежды и обуви»           | Коллекционирование         |
| Wild Iddio Silvibi | Установление связей между погодными   | кукольной одежды (по       |
|                    | условиями и выбором подходящей        | сезону) и обыгрывание      |
|                    | одежды и обуви; составление описа-    | коллекции в сюжетно-       |
|                    | тельных рассказов. Отгадывание и      | ролевых играх «Семья»,     |
|                    | сочинение описательных загадок о      | «Магазин одежды»           |
|                    | предметах одежды                      | (Williasini egengen        |
|                    | «Что зима нам подарила»               | День здоровья (на свежем   |
|                    | Изучение свойств и качеств снега,     | воздухе)                   |
|                    | проведение элементарных опытов.       | воздухс                    |
|                    | Рассматривание и рисование снежинок.  |                            |
|                    | Разучивание стихов о зиме.            |                            |
|                    | Проведение игр со снегом              |                            |
|                    | «Как помочь птицам зимой»             | Изготовление и             |
|                    | ·                                     |                            |
|                    | Ознакомление с изменениями в жизни    | развешивание кормушек для  |
|                    | птиц с приходом зимы. Рассматривание  | птиц                       |
|                    | разных видов корма для птиц, разных   |                            |
| TC                 | видов кормушек                        | X7                         |
| «К нам приходит    | «Мастерская Деда Мороза»              | Украшение группы и         |
| Новый год»         | Изготовление новогодних игрушек и     | новогодней елки            |
|                    | украшений для группы. Совместно с     | игрушками, сделанными      |
|                    | родителями изготовление зимних        | детьми.                    |
|                    | букетов, макетов для украшения        | Выставка детско-           |
|                    | интерьера.                            | родительских макетов к     |
|                    | Чтение и разучивание новогодних       | новогоднему празднику.     |
|                    | стихов. Придумывание загадок про      | Новогодний праздник        |
|                    | елочные игрушки                       |                            |
| ЯНВАРЬ             |                                       |                            |
| «Рождественское    | «Мы встречаем Новый год и             | Вечер досуга, посвященный  |
| чудо»              | Рождество»                            | рождественским чудесам     |
|                    | Знакомство с художественными          |                            |
|                    | произведениями о зиме и               |                            |
|                    | рождественских днях (поэзия, музыка,  |                            |
|                    | живопись, сказки, рассказы).          |                            |
|                    | Отображение символов праздника        |                            |
|                    | (свечи, ангелы) в продуктивной        |                            |
|                    | деятельности детей (рисование, лепка, |                            |
|                    | аппликация)                           |                            |
|                    | «Зимовье зверей»                      | Создание альбома о зимовке |
|                    | Обогащение представлений детей о      | животных.                  |
|                    | зимовье зверей: способах добывания    | Лепная композиция          |
|                    | пищи, спасении от хищников, защиты    | «Зимовье зверей».          |
|                    | •                                     | 35                         |

|                | от сильных морозов. Чтение,            | Составление альбома      |
|----------------|--|--------------------------|
|                | обсуждение и пересказ литературных     | угощений для животных,   |
|                | текстов по теме                        | живущих в лесу зимой     |
| иом и R»       | «Мы улыбаемся, мы грустим»             | Коллаж «Поделись         |
| друзья»        | Развитие способности реагировать на    | улыбкой» (пиктограммы и  |
|                | настроение другого человека, проявлять | фотографии детей с ярким |
|                | собственные эмоции; воспитание же-     | выражением эмоций)       |
|                | лания пожалеть, поддержать того, кому  |                          |
|                | грустно                                |                          |
|                | «Добрые слова для друга»               | Этюды «Добрые            |
|                | Ознакомление с правилами этикета в     | пожелания»               |
|                | общении со сверстниками: варианты      |                          |
|                | приветствия и прощания, поздравления,  |                          |
|                | общения по телефону, выражения         |                          |
|                | сочувствия, поддержки                  |                          |
| ФЕВРАЛЬ        | со туветвия, поддержки                 |                          |
| «Мир           | «Кто работает в детском саду»          | Сюжетно-ролевая игра     |
| профессий»     | Развитие интереса детей к людям        | «Детский сад».           |
| профессии//    | разных процессий, работающим в         | Альбом фотографий «Наши  |
|                | детском саду, желания беречь           | добрые дела» о помощи    |
|                |  | I - I                    |
| (Dry ro))      | результаты их труда, помогать им       | работникам детского сада |
| «Зима»         | «Большие и маленькие (домашние         | Коллажирование «Веселый  |
|                | животные и их детеныши)»               | зоопарк».                |
|                | Развитие умений детей правильно        | Сюжетно-ролевая игра     |
|                | использовать в речи названия животных  | «Зоопарк»                |
|                | и их детенышей. Развитие речевого      |                          |
|                | творчества детей                       |                          |
|                | «Витамины — помощники здоровью»        | Сюжетно-ролевая игра     |
|                | Ознакомление с разнообразием           | «Аптека»                 |
|                | витаминов, необходимых для             |                          |
|                | поддержания здоровья зимой: витамины   |                          |
|                | в овощах и фруктах, полезных           |                          |
|                | продуктах, витамины, которые про-      |                          |
|                | даются в аптеке. Правила безопасного   |                          |
|                | приема аптечных витаминов              |                          |
| «Защитники     | «Наши папы — защитники России»         | Праздник, изготовление   |
| Отечества»     | Ознакомление с российской армией, ее   | подарков для пап         |
|                | функцией защиты России от врагов.      |                          |
|                | Изготовление праздничных открыток      |                          |
|                | для пап                                |                          |
|                |  |                          |
|                |  |                          |
| MAPT           |  |                          |
| «Весна пришла» | «Поздравляем мам»                      | Коллажирование «Наши     |
| -              | Воспитание уважения и любви к маме,    | добрые мамы» с           |
|                | желания оберегать ее. Рассматривание   | фотографиями мам и дет-  |
|                | 1                                      |                          |
|                |  | 36                       |

|   | фотографий и картин, изображающих   | скими пожеланиями.   |
|---|---|--|
|   | мам и детей. Составление рассказов-   | Детский праздник «8  |
|   | пожеланий, изготовление подарков для  | Марта». Поздравления   |
|   | мамы  | мамам  |
|   | «Природа просыпается после зимы»  | Заполнение дневника  |
|   | Установление связей между явлениями   | природы. Изготовление  |
|   | неживой и живой природы (пригревает   | альбома «Весна- красна!» с   |
|   | солнце, тает снег, появляются почки на  | отражением признаков   |
|   | деревьях и кустах)  | весны  |
|   | «Мир весенней одежды и обуви»   | Коллекционирование   |
|   | Обогащение представлений детей о  | весенней кукольной   |
|   | предметах весенней одежды и   | одежды. Коллекциониро-   |
|   | аксессуарах. Обогащение словаря детей,  | вание материалов для   |
|   | развитие обследовательских действий.  | изготовления одежды: виды  |
|   | Сравнение тканей, выбор ткани для   | тканей, кожа и т. д.   |
|   | шитья предметов весенней одежды. Рас-   |  |
|   | сматривание резиновых сапог,  |  |
|   | знакомство со свойствами резины   |  |
| «Профессии  | «Кем работают мама и папа?»   | Подготовка выставки  |
| наших   | Ознакомление с профессиями папы и   | рисунков о профессиях,   |
| родителей»  | мамы. Составление совместно с   | выполненных совместно с  |
|   | родителями небольшого рассказа о  | родителями, с записями   |
|   | профессии одного из родителей   | детских комментариев к   |
|   |   | рисункам   |
| АПРЕЛЬ  |   |  |
| «Юмор в нашей   | «Веселые истории»   | Составление альбома  |
|   | Воспитация интеррод и питеретителя  | "Docours to report titletty  |
| жизни»  | Воспитание интереса к литературным и  | «Веселые картинки»   |
| жизни»  | изобразительным юмористическим  | (иллюстрации по теме   |
| жизни»  |   | (иллюстрации по теме «Радость»)  |
|   | изобразительным юмористическим произведениям  | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»  |
| «Тайна третьей  | изобразительным юмористическим произведениям «Путешествие в космос»   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация  |
|   | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в  | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос».  |
| «Тайна третьей  | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка,   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое  |
| «Тайна третьей  | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты,   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос».  |
| «Тайна третьей  | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое  |
| «Тайна третьей планеты»                                       | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»   |
| «Тайна третьей планеты» «Скворцы                              | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила»   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на               | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила»  Установление связей между  | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие» Коллективное коллажирование «Весенние   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на крыльях весну | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на               | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила»  Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с  | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений,   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на крыльях весну | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на крыльях весну | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос»  Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила»  Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)   | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на крыльях весну | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)  «Большие и маленькие (дикие                          | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов   |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на крыльях весну | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)  «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов  Сюжетная композиция «Большие и маленькие |
| «Тайна третьей планеты»  «Скворцы прилетели, на крыльях весну | изобразительным юмористическим произведениям  «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала  «Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)  «Большие и маленькие (дикие                          | (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»  Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов   |

|  | самоделок для игр на<br>прогулке) |
|--|-----------------------------------|
|  |                                   |

2.8 Перспективное планирование (приложение 3).

3. Организационный раздел.

## 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

предметно – пространственная Развивающая среда группы участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально – коммуникативного (разнообразные игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Семья», для военных и фантастических игр. Для девочек имеется: мини — среды, где представлено оборудование, необходимое для формирования женских умений (фрагменты кухонного блока, доска для глажения кукольного белья, утюг). Для мальчиков имеются также разнообразные наборы инструментов, рули, транспортные средства), познавательного (игры и игровые материалы, которые могут усвоить дети с подготовки: наборы геометрических фигур, разным уровнем материала; дидактические игры на знание геометрических фигур, цвета, на запоминание образа цифры; занимательный и познавательный математический материал: счетные палочки, линейки, логические игры; речевого (витрина для книг, на которой располагаются любимые книги для детей (по интересам), иллюстративный материал, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки), художественно – эстетического (книжки-раскраски с образцами рисунков, картон, доска для рисования мелом и фломастерами, калька, восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши) и физического развития (резиновые мячи разного размера, обручи, скакалки, кегли, ленты, флажки. Нестандартное физкультурное оборудование «Ловишки», «Кольщеброс», «Боулинг», которые используются для развития глазомера, мелкой моторики и органов дыхания) на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

## В группе созданы различные центры активности:

| «Центр познавательного развития»   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру      |  |  |  |
| Лото, домино в картинках   |  |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, |  |  |  |
| посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)                              |  |  |  |
| Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании,        |  |  |  |
| процессов самообслуживания   |  |  |  |
| Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени  |  |  |  |
| Наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и |  |  |  |
| предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном числе               |  |  |  |
| Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий              |  |  |  |
| Макет проезжей части   |  |  |  |
| Светофор (зелёный и красный сигналы)   |  |  |  |
|  |  |  |  |

Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру

Матрешки трех-четырехместные

Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец

Сборные-разборные игрушки

Пособия на липучках

Материалы па развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)

Наборы разрезных и парных картинок (из 2-6 частей)

Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 цвета)

Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков)

Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами в форме геометрических фигур

Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками

Набор: грибочки-втулки ка стойке (4-6 элементов)

Различные виды мозаики

Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)

Игры для интеллектуального и сенсорного развития

Парные картинки (мяч большой - мяч маленький; лопата красная - лопата зеленая; ведерко красное - ведерко желтое и пр.)

Материалы, связанные с тематикой по ОВЖ и ПДД (иллюстрации, игры)

Фланелеграф

Счетные палочки

Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими предметами, объектами в них

Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду

Иллюстрации, изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т. д.)

Контурные и цветные изображения предметов

#### «Центр экспериментирования»

Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки

Непромокаемые фартуки

Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров)

Камни, земля, глина, снег (зимой)

Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки

#### «Центр конструирования»

Мягкие (поролоновые) крупные модули

Конструкторы разного размера

Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т. д.

Схемы-образцы построек различной сложности

Крупные объемные геометрические формы

Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для

обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.

Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки

Игрушки бытовой тематики

Машины, светофор

#### «Центр природы»

Дидактическая кукла с набором одежды по временам года

Макет «В лесу»

Игротека экологических развивающих игр

Библиотека познавательной природоведческой литературы

Картины-пейзажи с изображением всех времен года

Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды

Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис)

Календарь погоды

Календарь природы

Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки)

«Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)

Иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных

Иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав

Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети

Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных

Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными

Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши»

Иллюстрации с изображением диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания

Дидактические игры природоведческой тематики

### «Центр социально – коммуникативного развития»

Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)

Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием людей и животных (смех, слезы, радость)

Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу

Сюжетные картинки знакомого детям содержания (кошка играете мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой

Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада, фотографии воспитателей и других сотрудников детского сада

Зеркала разной величины и формы

Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье

Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.

Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых

«Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек

Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)

Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях)

Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу

Фотографии каждого ребенка и его семьи

#### «Центр физического развития»

Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:

- коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия (180 х 40 см);
- шнур длинный;
- мешочки с песком

Оборудование для прыжков:

- обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);
- палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см);
- шнур короткий, плетеный (длина 75 см)

Оборудование для катания, бросания, ловли:

- мяч резиновый (диаметр 10-15 см);
- мяч-шар надувной (диаметр 40 см);
- обруч малый (диаметр 54-65 см);
- шарик пластмассовый (диаметр 4 см)

Нестандартное физкультурное оборудование

Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты

Кегли.

Мягкие легкие модули

Горизонтальная мишень

Вертикальная мишень

#### «Центр игры»

Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей

Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)

Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)

Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок ит. д.)

Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)

Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)

Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица цвет кожи, одежду)

Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)

Игрушки-двигатели (коляски и тележки; автомобили и пр.)

Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства

Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления куклам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

«Кукольный уголок»:

Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (рост 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши)', животные из пушистых тканей; коляски для кукол

Спальня (для игровых действий с куклами): кроватки разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклымладенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек

*Кухни* (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

«Прачечная»: гладильная доска, утюжки

«Парикмахерская» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, накидки)

«Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.

«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. л.

«Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

«Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)

Достаточное количество реальных предметов

Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

Игрушки-забавы (клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собачка, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь, медведь-дровосек, скоморохи и пр.)

Заводные игрушки

#### «Центр театра»

Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, бибабо пальчиковый, ложковый.

Игрушки - забавы

Маски, шапочки

Ширмы

<u>Ф</u>ланелеграф

#### «Центр музыки»

Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, не озвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (1 0 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)

Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях

Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки,

Народные игрушки

В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы

Альбомы с изображением музыкальных инструментов

#### «Центр речевого развития»

Детские книги в учетом возраста детей: произведения русского фольклора, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов

Игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений

Фланелеграф, картинки на фланелеграфе

Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей

Альбомы или подборка иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы

Сюжетные картинки разнообразной тематики

Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников

Портреты писателей и поэтов

Книжки-раскраски

Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки

#### «Центр изодеятельности»

Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративноприкладного искусства

Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили

Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон

Цветные карандаши, гуашь

Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти

Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом

Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30\*30), для вытирания рук во время лепки

Емкости для промывания ворса кистей от краски

| Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания |  |  |  |
|--|--|--|--|
| иприклеивания готовых форм   |  |  |  |
| Готовые формы для выкладывания и наклеивания                                     |  |  |  |
| Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы    |  |  |  |
| Щетинные кисти для клея, розетки для клея  |  |  |  |
| Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров                              |  |  |  |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем                    |  |  |  |
| Стена творчества (для рисования)   |  |  |  |
| мольберт   |  |  |  |
| Альбомы для раскрашивания  |  |  |  |
| Книжная графика (иллюстрации к детским книгам)                                   |  |  |  |
| Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись)                       |  |  |  |

Предметно — развивающая среда группы учитывает все направления развития ребенка, направлена на реализацию познавательных областей в совместной партнерской деятельности взрослых и детей и в свободной самостоятельной деятельности самих детей в условиях созданной педагогами групп, соответствует ФГОС и отвечает всем нормам СанПИН и нормам безопасности.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагогапсихолога и учителя — логопеда, медицинский, процедурный кабинеты, сенсорная комната, «русская горница». Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

## 3.2. Описание обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Образовател  | Литература   |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| ьная область |  |  |  |  |
| Социально-   | 1.Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Игра – занятия для дошкольников. – 2-е изд.,  |  |  |  |
| коммуникат   | дополн. И испр. – М.: ТЦ Сфера, 2011.  |  |  |  |
| ивное        | 2.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»               |  |  |  |
| развитие     | (Методический комплект программа «Детство») Учебно – методическое пособие      |  |  |  |
|              | / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред.А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: |  |  |  |
|              | ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.                                       |  |  |  |
|              | 3. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному         |  |  |  |
|              | воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – ПРЕСС», 2019.        |  |  |  |

| Познаватель  | 1. Афанасьева И. П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно –       |  |  |  |
|--------------|---|--|--|--|
| ное развитие | методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. –            |  |  |  |
|              | СПб.:ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.  |  |  |  |
|              | 2.Рабочая тетрадь (№ 1, № 2) «Вместе учимся считать», 4-5 лет. Афанасьева И.      |  |  |  |
|              | П., Детство – Пресс, 2017 год.  |  |  |  |
|              | 3. О.Э. Литвинова. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста.        |  |  |  |
|              | Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. – СПб.: «Издательство       |  |  |  |
|              | «Детство – Пресс», 2016.  |  |  |  |
|              | 4. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.     |  |  |  |
|              | - М.; Мозаика-Синтез, 2016.   |  |  |  |
|              | 5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа             |  |  |  |
|              | работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного                 |  |  |  |
|              | возраста- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.  |  |  |  |
|              | 6. Рабочая тетрадь ( № 1, № 2)  |  |  |  |
| Речевое      | 1.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме        |  |  |  |
| развитие     | игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) Автор-составитель          |  |  |  |
|              | О. М. ЕльцоваСанкт-Петербург Детство – Пресс, 2018 г.                             |  |  |  |
|              | 2. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп./Под ред. О.С. Ушаковой. |  |  |  |
|              | <ul><li>– М.:. ТЦ Сфера, 2011.</li></ul>  |  |  |  |
|              | 3.Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е. Журова, Н.С.         |  |  |  |
|              | Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская / Под ред. Н.В. Дуровой . – М . :             |  |  |  |
|              | Школьная Пресса, 2016   |  |  |  |
|              | 4.О. М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению                |  |  |  |
|              | дошкольников с детской литературой» (с 4 до 5 лет) СПб: ООО                       |  |  |  |
|              | «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018  |  |  |  |
| Художестве   | 1.Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа          |  |  |  |
| нно-         | (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое        |  |  |  |
| эстетическое | пособие М: ИД «Цветной мир », 2012г.  |  |  |  |
| развитие     |   |  |  |  |
| Физическое   | 1. Двигательная деятельность детей 3-5 лет СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО                 |  |  |  |
| развитие     | «ДЕТССТВО-ПРЕСС», 2017. – 160с (Методический комплект программы                   |  |  |  |
|              | «Детство»)  |  |  |  |

## 3.3 Режим дня пребывания детей в группе (Приложение 4)

Режим дня строится на основе современных требований СанПиН с учетом возрастных и специфических особенностей детей, сезонных изменений. В теплый период года увеличивается длительность пребывания на свежем воздухе, сокращается количество занятий; некоторые режимные моменты переносятся на участок (игры-занятия, гимнастика). Режим дня в МАДОУ скорректирован с учетом работы нашего ДОУ (10-ти часовое пребывание.)

### 3.4. Планирование воспитательно – образовательного процесса

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту

формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы Образовательный процесс в c учётом осуществляется национально культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится. В современном обществе предъявляются новые, более высокие требования к человеку, в том числе и к ребенку, к его знаниям и способностям. Постоянно усиливающееся влияние на организм человека разнообразных отрицательных факторов окружающей среды приводит к ухудшению состояния здоровья как взрослых, так и детей, к снижению их физического и умственного потенциала. При реализации Программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад.

В основу организации образовательного процесса определен комплекснопринцип с ведущей игровой тематический деятельностью, программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной детей. Образовательная деятельность деятельности реализуется организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, a также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его c занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

## Модель организации учебно-воспитательного процесса в ДОУ на один день - средний возраст

| Образ  | 1-ая половина дня                   | 2-ая половина дня                   |
|--------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ова    |                                     |                                     |
| Тель   |                                     |                                     |
| ные    |                                     |                                     |
| обла   |                                     |                                     |
| сти    |                                     |                                     |
| Социа  | Игровые упражнения                  | Игровые упражнения,                 |
| ЛЬ     | Индивидуальные игры                 | индивидуальные, совместные с        |
| но-    | Совместные с воспитателем игры      | воспитателем и совместные со        |
| комму  | Совместные со сверстниками игры     | сверстниками игры (парные, в малой  |
| никат  | (парные, в малой группе)            | группе)                             |
| ивное  | Игры                                | Ситуативные разговоры с детьми      |
| развит | Чтение                              | Педагогические ситуации             |
| ие     | Беседы                              | Ситуации морального выбора          |
|        | Наблюдения                          | Беседы                              |
|        | Педагогические                      | Игры                                |
|        | ситуации                            | Все виды самостоятельной детской    |
|        | Поручения                           | деятельности                        |
|        | Дежурство                           | Совместные действия                 |
|        | Совместная деятельность взрослого и | Наблюдения                          |
|        | детей тематического характера       | Поручения                           |
|        |                                     | Совместная деятельность взрослого и |
|        |                                     | детей тематического характера       |
|        |                                     | Чтение                              |
|        |                                     | Создание соответствующей            |
|        |                                     | предметно-развивающей среды         |
| Поз    | Занятия                             | Занятия, игры                       |
| нава   | Дидактические игры                  | Досуги                              |
| тель   | Наблюдения                          | Индивидуальная работа               |
| ное    | Беседы                              |                                     |
| развит | Экскурсии по участку                |                                     |
| ие     | Исследовательская работа, опыты и   |                                     |
|        | экспериментирование                 |                                     |
| Рече   | Ситуации общения в процессе         | Ситуации общения в процессе         |
| вое    | самообслуживания, гигиенических     | закаливания                         |
| развит | процедур, на прогулке               | Сюжетно-ролевые игры                |
| ие     | Дидактические игры (в т.ч. с        | Все виды самостоятельной            |
|        | пиктограммами на узнавание эмоций)  | деятельности, предполагающие        |

|        | Чтение                                     | общение со сверстниками              |  |
|--------|--|--------------------------------------|--|
|        | Словесные игры на прогулке                 | Дидактические игры (в т.ч. с         |  |
|        | Наблюдения на прогулке                     | пиктограммами на узнавание эмоций)   |  |
|        | Сюжетно-ролевые игры.                      | Чтение                               |  |
|        | Обсуждение                                 | Ситуативный разговор с детьми        |  |
|        | Рассказ                                    | Игры                                 |  |
|        | Беседа                                     | Продуктивная деятельность            |  |
|        | Игры                                       | Беседа                               |  |
|        | Самостоятельная деятельность в             | Самостоятельная деятельность в       |  |
|        | книжном уголке и уголке                    | книжном уголке и уголке              |  |
|        | театрализованной деятельности              | театрализованной деятельности        |  |
|        | (рассматривание, выразительное чтение,     | (рассматривание, выразительное       |  |
|        | инсценировка и др.)                        | чтение, инсценировка и др.)          |  |
|        |  |                                      |  |
|        |  |                                      |  |
| Худож  | Украшение предметов для личного            | Изготовление украшений для           |  |
| ествен | пользования                                | группового помещения к праздникам,   |  |
| но-    | Рассматривание эстетически                 | предметов для игры, сувениров        |  |
| эстети | привлекательных предметов (овощей,         | Организация выставок работ народных  |  |
| чес    | фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в | мастеров и произведений декоративно- |  |
| кое    | работах народных мастеров и                | прикладного искусства                |  |
| развит | произведениях декоративно-                 | Рисование, лепка, аппликация,        |  |
| ие     | прикладного искусства, произведений        | художественное конструирование.      |  |
|        | книжной графики, иллюстраций,              | Слушание соответствующей возрасту    |  |
|        | произведений искусства, репродукций с      | народной, классической, детской      |  |
|        | произведений живописи и книжной            | музыки                               |  |
|        | графики                                    | Совместное и индивидуальное          |  |
|        | Игры                                       | музыкальное исполнение               |  |
|        | Рисование, лепка, аппликация,              | Музыкальные упражнения               |  |
|        | художественное конструирование.            | Попевки                              |  |
|        | Слушание музыки, сопровождающей            | Распевки                             |  |
|        | проведение режимных моментов               | Двигательные, пластические,          |  |
|        | Музыкальные подвижные игры                 | танцевальные этюды                   |  |
|        | Интегративная детская деятельность         |                                      |  |
|        | Концерты-импровизации                      |                                      |  |
|        | (на прогулке)                              |                                      |  |
| Физич  | Игровая беседа с элементами движений       | Игровая беседа с элементами          |  |
| ec     | Чтение                                     | движений                             |  |
| кое    | Рассматривание                             | Чтение                               |  |
| развит | Игры                                       | Рассматривание                       |  |
| ие     | Интегративная детская деятельность         | Игры                                 |  |
|        | Моменты радости                            |                                      |  |
|        | Самостоятельная двигательная               |                                      |  |
|        | активность                                 | Самостоятельная двигательная         |  |
|        | - в утренний прием                         | активность - в ходе закаливающих     |  |
|        | - в период подготовки к образовательной    | процедур                             |  |
|        |  |                                      |  |

| деятельности                       | - во второй половине дня          |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| - на прогулке                      | - подвижная игра                  |
| Утренняя гимнастика                |                                   |
| Совместная деятельность взрослых и |                                   |
| детей преимущественно игрового и   | Игры (подвижные и сюжетно-ролевые |
| интегративного характера           | и др)                             |
| Совместная деятельность взрослых и |                                   |
| детей тематического характера      | Самостоятельные спортивные игры и |
| Экспериментирование                | упражнения                        |
| Моменты радости                    |                                   |

Реализация воспитательной работы в ходе режимных моментов

| Режимные<br>моменты                    | Формы организации образовательного процесса                          | Вид деятельности  | Направление<br>воспитания   |
|--|--|---|---|
|  | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность | Познавательное<br>Трудовое<br>Социальное<br>воспитание<br>Физическое и<br>оздоровительное<br>Этико-эстетическое |
| Прием детей                            | Беседы с детьми Экскурсии по   | Коммуникативная деятельность Поисково -   | Все виды воспитания   |
|  | участку (теплое время года) Наблюдения                               | исследовательская,<br>коммуникативная<br>деятельность   | Познавательное  |
|  | Гигиенические процедуры  | Самообслуживание  | Физическое  |
|  | Дежурство в уголке природы, в столовой                               | Элементарная<br>трудовая<br>деятельность  | Познавательное и трудовое   |
|  | Утренняя<br>гимнастика   | Физическая<br>активность  | Физическое и<br>оздоровительное   |
| Завтрак                                | Формирование<br>культуры еды   | Самообслуживание  | Физическое<br>Этико-эстетическое  |
| Совместная со взрослым образовательная | Игра   | Самостоятельная игровая деятельность  | Все виды воспитания в зависимости от  |
| деятельность                           |  |   | возникающих образовательных ситуаций  |
|  | Подготовка к<br>занятиям   | Элементарная<br>трудовая  | Трудовое и познавательное   |

|                              |                               | деятельность                 |                     |
|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------|
|                              |                               | Познавательно                | _                   |
|                              | Занятия                       | исследовательская,           | Решение             |
|                              | Коллекционирование            | конструктивная,              | воспитательных      |
|                              | Реализация проектов           | изобразительная              | задач в             |
|                              | Решение                       | (продуктивная),              | соответствии с      |
|                              | ситуативных задач             | музыкальная,                 | содержанием         |
| Непрерывная                  | Чтение                        | коммуникативная,             | дошкольного         |
| образовательная              | художественной и              | речевая,                     | образования         |
| деятельность                 | познавательной                | -                            | Познавательное,     |
| дсятельность                 |                               | восприятие<br>художественной | физическое,         |
|                              | литературы<br>Дидактические и | литературы и                 | трудовое,           |
|                              | сюжетно-                      | фольклора,                   | социальное          |
|                              |                               | •   • ·                      | Этико-эстетическое  |
|                              | дидактические игры            | игровая,                     | и патриотическое    |
|                              | Конструирование               | двигательная                 | воспитание          |
|                              |                               | активность                   | Dan samman market   |
|                              | Занятия                       | Самостоятельная и            | Все направления     |
|                              | Коллекционирование            | совместная со                | воспитания          |
|                              | Реализация проектов           | взрослыми                    |                     |
|                              | Решение                       | игровая                      |                     |
|                              | ситуативных задач             | деятельность,                |                     |
|                              | Чтение                        | познавательно                |                     |
|                              | художественной                | исследовательская,           |                     |
|                              | и познавательной              | коммуникативная,             |                     |
| Подготовка к                 | литературы                    | конструктивная,              |                     |
| прогулке,                    | Наблюдения и                  | изобразительная              |                     |
| прогулка                     | экскурсии                     | (продуктивная),              |                     |
|                              | Беседы                        | элементарная                 |                     |
|                              | Элементарные                  | Трудовая                     |                     |
|                              | опыты                         | деятельность,                |                     |
|                              | Дидактические и               | восприятие                   |                     |
|                              | сюжетно-                      | художественной               |                     |
|                              | дидактические игры            | литературы и                 |                     |
|                              | Конструирование               | фольклора,                   |                     |
|                              | Труд в природе                | физическая                   |                     |
|                              | 13                            | активность                   | ±                   |
| Подготовка к                 | Формирование                  | G 6                          | Физическое и        |
| обеду. Обед                  | культуры еды                  | Самообслуживание             | оздоровительное     |
|                              |                               |                              | Этико-эстетическое  |
| Сон                          | Воспитание навыков з          | 1                            |                     |
|                              | Гимнастика                    | Физическая                   | Физическое          |
|                              | пробуждения                   | активность                   |                     |
| Постепенный                  | Закаливающие                  | Воспитание                   | Физическое          |
| переход от сна к             | процедуры                     | навыков ЗОЖ                  | - 11511 110MOV      |
| бодрствованию                |                               | Самостоятельная              | Все виды воспитания |
|                              | Игра                          | игровая                      | (ситуативное        |
|                              |                               | деятельность                 | реагирование)       |
| Подготовка к                 | Формирование                  | Самообслуживание             | Физическое и        |
| полднику,                    | культуры еды                  | Самооблуживание              | оздоровительное     |
| попинии                      | Формирование                  | Самообслуживание             | Этико-эстетическое  |
| полдник                      | культуры еды                  | Самооослуживание             | Этико-эстетическое  |
| Самостоятельная по           | TETLUCTI                      | Игровая,                     | Все виды воспитания |
| Самостоятельная деятельность |                               | познавательно                | в зависимости от    |

| Дополнительное                                      |  | исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность   | возникающих<br>образовательных<br>ситуаций   |
|---|--|---|--|
| Совместная со взрослым образовательная деятельность | Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, Коллекционирование Реализация проектов | Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно исследовательская, конструктивная деятельность  | Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование) |
| Подготовка<br>к прогулке,<br>прогулка               | Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе                            | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность | Все направления воспитания   |

# Расписание занятий (непрерывная образовательная деятельность) (Приложение 5)

3.5 планирование работы с детьми в средней группе в ходе освоения Основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеобразовательной направленности № 5 (Приложение 6)