

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 9  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД АРМАВИР**

**Методическая разработка**

**Формирование культуры поведения у детей раннего возраста  
через основные виды деятельности и культурные практики**



Автор-разработчик воспитатель: **Малахова Светлана Назировна**

**2023**

**Рецензент: Волобуева Нина Алексеевна** – кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры Педагогики и технологий дошкольного и начального  
образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический  
университет»

## **Методическая разработка**

**Формирование культуры поведения у детей раннего возраста  
через основные виды деятельности и культурные практики**

**(для дошкольников раннего возраста)**

**Автор-составитель: Малахова Светлана Назировна**



## **Введение**

**Актуальность изучения** формирования культуры поведения у детей раннего дошкольного возраста через основные виды деятельности и культурные практики является одной из актуальных и сложнейших проблем дошкольной педагогики, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. Те основы, которые мы заложим в душу ребенка сейчас, проявятся позднее, станут его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе культуры поведения, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.

Дошкольное детство - важный период в воспитании культуры поведения, этому способствует высокая детская восприимчивость и внушаемость. Известны слова выдающего педагога А.С. Макаренко: «Культурное воспитание ребенка должно начинаться очень рано, когда ребенку еще очень далеко до грамотности, когда он только научился хорошо видеть, слышать и кое-как говорить».

В настоящее время, социум стремится создать правовое общество с высокой культурой отношений между людьми, которые будут определяться социальной справедливостью, совестью и дисциплинированностью. Такое общество обуславливает необходимость нравственной воспитанности каждого. Нравственность в обществе поддерживается силой общественного мнения, выражением общественной оценки моральных и аморальных поступков личности.

В условиях дошкольного образовательного учреждения для этого имеется достаточно возможностей. В процессе повседневного общения со сверстниками дети учатся жить в коллективе, овладевают на практике моральными нормами поведения, которые помогают регулировать отношения с окружающими. Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение.

Для развития личности ребенка, формирования культуры поведения, требуется соблюдение таких принципов как:

**Системность.** Работа по формированию культуры поведения должна проводиться систематически. Педагог гибко распределяет содержание в течение всего процесса. Целесообразно проводить во второй половине дня специально организованные занятия. Что же касается нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как в утренние время, так и во второй половине дня. Однако все это не исключает работы воспитателя с детьми вне занятий, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей, и от педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

**Опора на положительное.** Педагоги обязаны выявлять положительное в ребенке и, опираясь на хорошее, развивать другие, недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества, доводя их до необходимого уровня и гармонического сочетания. В воспитательном процессе недопустима конфронтация, борьба воспитателя с воспитанником, противопоставление сил и позиций. Только сотрудничество. Терпение и заинтересованное участие воспитателя в судьбе воспитанника дают положительные результаты. Опытные воспитатели не скупаются на комплименты, щедро авансируют будущие положительные сдвиги. Они проектируют хорошее поведение, внушают уверенность в успешном достижении высоких результатов, оказывают доверие воспитанникам, ободряют их при неудачах.

**Гуманизация воспитательного процесса.** Принцип требует гуманного отношения к личности воспитанника; уважения его прав и свобод; предъявления воспитаннику посильных и разумно сформулированных требований; уважения к позиции воспитанника даже тогда, когда он отказывается выполнять предъявляемые требования; уважения права человека быть самим собой; доведения до сознания воспитанника конкретных целей его воспитания; ненасильственного формирования требуемых качеств; отказа от телесных и других унижающих честь и достоинство личности наказаний;

признания права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые по каким-либо причинам противоречат ее убеждениям.

***Личностно деятельный подход.*** Воспитатель должен постоянно изучать и хорошо знать индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки своих воспитанников; уметь диагностировать и знать реальный уровень сформированности таких важных личностных качеств, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, отношение к жизни, труду, ценностные ориентации, жизненные планы; постоянно привлекать каждого воспитанника к посильной для него воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности; своевременно выяснять и устранять причины, которые могут помешать достижению цели, максимально опираться на собственную активность личности; сочетать воспитание с самовоспитанием личности, помогать в выборе целей, методов, форм самовоспитания; развивать самостоятельность, инициативу, самостоятельность воспитанников, не столько руководить, сколько уметь организовать и направлять ведущую к успеху деятельность.

***Единство воспитательных воздействий.*** Все лица, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, шли рука об руку, помогая другу, дополняя и усиливая педагогическое воздействие. Если такое единство и координация усилий не достигается, а противодействует, то на успех рассчитывать трудно. Воспитанник при этом испытывает огромные психические перегрузки, так как не знает, кому верить, за кем идти, не может определить и выбрать среди авторитетных для него влияний правильные. Надо сложить действие всех сил.

Я как воспитатель группы раннего развития детей дошкольного возраста в условиях МАДОУ детского сада № 9 Муниципального образования город Армавир, в своей работе опираюсь на деятельностный подход. Это значит, что педагогическим средством воспитания для меня и моих воспитанников служат разные виды деятельности детей (познавательная, игровая, самостоятельная).

Приобретенный уже мною практический опыт служит основой для осуществления целостной деятельности формирования культуры поведения детей раннего возраста через основные виды деятельности и культурные практики. Формирование у детей норм культуры поведения, я как воспитатель осуществляю в совместной игре или совместном труде. В деятельности, особенно игровой, возникают ситуации, которые позволяют мне поддерживать положительные проявления у детей, формулировать правила культуры поведения. Самостоятельная деятельность способствует формированию у дошкольников способности к волевому усилию, пониманию необходимости и важности знаний правил культуры поведения, помогает устанавливать игровые и личностные взаимоотношения в самостоятельной деятельности, преодолевать конфликты.

Ведущая педагогическая идея моего опыта заключается в том, что у детей раннего возраста формирование культуры поведения происходит через основные виды деятельности и культурные практики.

Для достижения поставленной цели следует решить ряд *задач*:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.
2. Охарактеризовать формы и методы воспитания культуры поведения детей дошкольного возраста на основе этикетных правил.
3. Изучить работу воспитателя по формированию навыков культуры поведения детей дошкольного возраста.
4. Разработать систему занятий, направленных на формирование начального уровня навыков культуры поведения детей младшего дошкольного возраста.

Для формирования культуры поведения у детей раннего возраста через основные виды деятельности и культурные практики проводятся через следующие *формы взаимодействия*:

1. Приучение: детям дается определенный образец поведения, например за столом, во время игры, в разговоре со старшими или ровесниками. Следует не

только показать, но и проконтролировать точность выполнения того или иного правила.

2.Упражнение: многократно повторяется то или иное действие, например, правильно взяв ложку в руки, разломить котлету или сосиску. Следует добиваться осознания ребенком необходимости и разумности такого использования столового прибора.

3.Воспитывающие ситуации: создают условия, в которых ребенок оказывается перед выбором, например, пользоваться вилок и ложкой или одной вилок.

4.Поощрение: проводится различными способами, активизирует дошкольников к обучению, к выбору правильного поведенческого шага.

5.Наказание: применяется крайне редко; наказание, приводящее к боли и физическому страданию, не используется; осуждение воспитателем и другими детьми негативного поступка направлено на возникновение желания поступать хорошо.

6.Пример для подражания: является своеобразным наглядным образом и необходим ребенку. Им могут быть воспитатель, родитель, значимый взрослый или ребенок, литературный (сказочный) герой.

7. Разнообразие словесных методов: помогает более осознанному изучению поведенческих правил, но, применяя их, следует избегать скучной морализации и нотации. Рассказ реальной или сказочной истории создает эмоциональное восприятие поведенческих правил.

8.Разъяснение: необходимо не только показать сказку, басню, рассказ, но и разъяснить, как и почему следует поступить в той или иной ситуации.

9.Беседа: помогает выяснять уровень знания детьми норм и правил поведения. Ее разумнее проводить небольшой группой в 5-8 человек, в которой каждый ребенок может увидеть и высказать свое мнение.

Значимые для ребенка взрослые, в частности, воспитатель находится в центре данного процесса, должны с самого детства воспитывать у детей чуткость, отзывчивость, готовность прийти на помощь друг к другу. «Если

товарищу трудно, помоги ему», «Если тебе трудно – обратись за помощью» - вот те несложные правила, которыми должны руководствоваться дети в повседневной жизни.

Считаю, что не стоит забывать еще одно самое ценное, общее для всех правило: «Здороваться надо со всеми, кого увидел в этот день впервые». Имеет значение и то, как будет сказано детьми «Здравствуйте» или «Доброе утро», ведь внешняя форма вежливости выражает уважение и доброжелательное отношение к окружающим. Одни здороваются охотно и приветливо, другие только после напоминания, третьи – не здороваются совсем или здороваются неохотно. Однако не стоит каждый случай неприветливости рассматривать как факт проявления невежливости.

Воспитывайте у детей любовь и привычку к труду, следуя правилу воспитания «Не делай за ребенка того, что он может сделать сам». Делая что – либо за ребенка, взрослые думают, что помогают ему. А на самом деле они лишь мешают выработке у него полезных навыков, мешают его самостоятельности и той радости, которую доставляют детям проявления самостоятельности.

Когда ребенок овладевает правилами, культурной поведением, это способствует формированию у него твердых культурных и нравственных привычек, помогает становлению взаимоотношений со сверстниками, воспитанию организованного поведения. Правила дают направление деятельности и по мере их усвоения становятся нужными самому ребенку: он начинает опираться на них.

Следующая «забываемая» проблема – воспитание коллективизма. Но не стоит забывать, что только в обществе, в коллективе раскрываются лучшие качества ребенка: доброжелательность, взаимовыручка, чувство ответственности за другого, товарищество. Безусловно, отдельные моменты заслуживают критики, безусловно, что каждому ребенку нужно дать возможность раскрыть свою индивидуальность и неповторимость, но так, чтобы не противопоставлять себя, не изолироваться от других людей, а



совершенствоваться вместе с другими для себя и для других. И здесь еще уместно задуматься о развитии такого чувства у детей, как самооценку личности. Речь идет о том, что человек не уважающий самого себя, вряд ли сможет уважать других.

*Воспитание чувства стыда.* Его основы закладываются в возрасте от 4-4,5 лет до 6-7 лет, а потом развиваются в течение всей жизни. Примерно в возрасте 5 лет начинает формироваться чувство долга перед другими и самим собой. Ребёнок должен постепенно подойти к осознанному пониманию своей зависимости от других людей и обстоятельств, а также научиться выполнять те действия, которые обеспечивают нормальную совместную жизнь в социуме.

Таким образом в дошкольном возрасте необходимо совместными усилиями родителей и педагогов формировать у детей такие качества, как адекватно развитая гордость, стыд, совесть, основы долга. Однако некоторые педагоги, работающие с дошкольниками, нередко допускают ошибку, считая, что заниматься этим должны только родители. Практика же показывает: многие родители не представляют, в каком возрасте и под воздействием каких факторов складывается механизм нравственного развития ребенка. Педагог, знающий об этом механизме, может и должен выступать в качестве консультанта при решении вопросов нравственного становления ребёнка.

В отношениях с близкими людьми суть поведенческих, культурных норм поведения состоит в умении ребенка заботиться о близких, проявлять чуткость, сочувствие, тактичность, оказывать им практическую помощь.

В отношениях со сверстниками – это умение учитывать и принимать позицию другого, уважать чужое мнение, проявлять готовность к сотрудничеству, оказывать помощь и поддержку.

**Предполагаемый конечный результат:** использование систематической работы будет способствовать формированию элементарных поведенческих представлений дошкольников, формированию культуры поведения у детей раннего возраста через основные виды деятельности и культурные практики, а в дальнейшем (в средней, старшей и подготовительной группах) позволят дать

этикетные понятия, связь правил поведения, их нравственную и этическую основу.

**Практическая значимость** состоит в том, что материалы методического содержания, комплект игровых заданий могут быть использованы в деятельности воспитателей и родителей при работе с дошкольниками и позволят поддерживать положительные проявления детей, понимание необходимости и важности знаний правил культуры поведения, поможет устанавливать игровые и личностные взаимоотношения в самостоятельной деятельности, преодолевать конфликты.

Свою работу по воспитанию культуры поведения дошкольников начинаю с углубленного изучения теории по этой теме. Схематично я оформила ее содержание: что лежит в основе культуры, что она предполагает, на что ориентирована, выявив основные проблемы в воспитании культуры поведения дошкольников:

- трудности в понимании и выражении эмоций;
- в культуре общения со сверстниками и взрослыми;
- в культуре речи;
- культуры за столом;
- начальные знания правил этикета для девочек и мальчиков.

Для того чтобы обеспечить эффективное целенаправленное формирование культуры поведения дошкольников необходимо тщательно планировать работу. Планирование осуществляется в соответствии с возрастными и психическими особенностями детей дошкольников. Содержание, методы, приёмы и формы организации детской жизни отбираются в соответствии с задачами. Так же в плане необходимо предусмотреть постепенное усложнение содержания и методов с учётом их достижений. К тому же план должен быть конкретен и реален. То есть с учётом тех условий, материальной базы, которые существуют в нашем детском саду. Традиционно формирование культуры поведения осуществляется в процессе всей воспитательно-образовательной работы с детьми: на занятии, в повседневном общении, в играх, труде и. т. д.

Воспитание культуры поведения у детей должно идти по нескольким направлениям: работа с детьми, работа с педагогами и специалистами, работа с родителями.

***Первое направление: работа с детьми.***

У детей младшей группы необходимо активно и последовательно формировать дружеские взаимоотношения, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям взрослых и установленным нормам поведения, в своих поступках следовать примеру хороших людей, значимых для ребенка взрослых. В воспитательно-образовательный процесс были включены занятия, беседы, игры-драматизации, педагогические ситуации, сюжетно-ролевые игры. Со всеми детьми, проводилась соответствующая педагогическая работа. Такое положение побудило подобрать и разработать игры под условным названием «Уроки вежливости», которые могли бы стать начальным этапом в формировании этических представлений. План представлен в таблице 1.

Таблица 1.

Сентябрь		
1	Беседа «Зачем нужны правила!»	Цель: познакомить с тем, что жизнь по правилам делает жизнь человека понятной (презентация)
2	«Волшебные слова»	Цель: дать первоначальные знания детям о правилах этикета, формах и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилах употребления слов приветствия и благодарности.
3	Уроки вежливости. Урок первый	Цель: закрепление и проигрывание положительных поступков в специально подготовительной обстановке.
Октябрь		
4	Дидактическая игра «Встреча»	Цель: дать первичные знания и умения говорить слова приветствия, прощания
5	Игра-драматизация «Мы едем в транспорте»	Цель: дать первичные знания и правила поведения в транспорте.
6	Просмотр мультфильма «Маша и медведь»	Цель: учить замечать несоответствие поведения нормам и правилам
7	Уроки вежливости. Урок второй.	Цель: проигрывание положительных поступков в специально подготовительной обстановке.
Ноябрь		
8	Занятие «Будь всегда»	Цель: формировать и воспитывать уважение к

	вежливым»	окужающим взрослым и сверстникам. Систематизировать правила вежливого поведения.
9	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	Цель: формировать представления о нормах и правилах поведения.
10	Беседа «Что хорошо, что плохо и почему?»	Цель: упражнять детей в анализе своих поступков, желании всегда поступать правильно, в соответствии с принятыми в обществе правилами
11	Педагогическая ситуация: «Воспитанность»	Цель: закрепить с детьми понятие, что значит воспитанный человек, уметь поступать правильно в различных ситуациях (в общественном транспорте)
Декабрь		
12	Уроки вежливости. Урок третий.	Цель: закрепление и проигрывание положительных поступков в специально подготовительной обстановке.
13	Беседа «Мои товарищи»	Цель: помочь детям увидеть, какие интересные сверстники их окружают, вызвать положительно-эмоциональные переживания общения.
14	Сюжетно-ролевая игра «День рождения друга в группе»	Цель: учить красиво сервировать стол, принимать гостей, пользоваться словами «спасибо», «пожалуйста», «благодарю».
15	Педагогическая ситуация: «Случай в автобусе»	Цель: закрепить с детьми правила поведения в общественных местах (в общественном транспорте), воспитывать уважение к старшим по возрасту.
Январь		
16	Чтение стихотворений «Вежливый поступок», «Любочка».	Цель: закрепление правил поведения.
17	Покормим Катю	Цель: знакомство с игровыми действиями с куклой
18	Просмотр мультфильма «Фиксики»	Цель: учить замечать несоответствие поведения нормам и правилам
19	«Кого называют скромным?»	Цель: довести до понимания детей содержание понятий «скромность», «стеснительность», научить оценке и самооценке поведения.
20	Игра-драматизация по стихотворению «Вежливое слово» З.Мошковская (отрывок)	Цель: приучать детей к мысли, что без вежливых слов очень трудно обходиться в любом обществе.
Февраль		
21	Чтение литературы «Вежливые сказки»	Цель: продолжать формировать представления о культуре поведения.
22	«Каким я хочу быть»	Цель: развивать у детей умение самосовершенствоваться.
23	Игра: «Добрые эльфы»	Цель: воспитывать у детей отзывчивость.
24	«Культура и мы».	Цель: дать представление о культурных ценностях.
25	Просмотр мультфильма «Маша и медведь»	Цель: учить замечать несоответствие поведения нормам и правилам
Март		

26	«День рождения куклы»	Цель: Продолжать учить детей работать совместно.
27	Беседа «Что значит быть вежливым»	Цель: закреплять знания о нормах и правилах поведения
28	Педагогическая ситуация: Беседа на тему: «Как нужно называть родных».	Цель: формировать и воспитывать любовь к близким людям.
29	«Культурная среда»	Цель: дать представление о предметах материальной культуры.
30	Игра: «Муравьи»	Цель: учить детей без слов понимать друг друга. Воспитывать коллективизм.
Апрель		
31	Чтение стихов о дружбе	Цель: с помощью стихов русских поэтов дать детям представление о правилах поведения с друзьями.
32	«В мире вежливых слов».	Цель: учить детей вежливым словам.
33	Заучивание стихотворения «Любочка»	Цель: закрепление правил поведения.
34	Беседа на тему: «Правила этики»	Цель: рассказать детям о правилах этики.
35	Игра «Будь вежливым и добрым»	Цель: формирование у детей знаний и умений, необходимых для доброжелательного общения, воспитания хороших манер, что называется культурой общения.
Май		
36	Игра: «Птенцы»	Цель: учить с помощью мимики и жестов обращаться с просьбой, благодарить.
37	Игра: «Ожившие игрушки»	Цель: закреплять умение вести себя в соответствии с нормами и правилами поведения.

### **Воспитание культуры поведения детей в режимных моментах**

С самого раннего детства ребенок вступает в сложную систему взаимоотношений с окружающими людьми (дома, в детском саду, на улице, в магазине и т.д.) и приобретает опыт общественного поведения. Формировать у детей навыки поведения, воспитывать сознательное, активное отношение к порученному делу, чувство товарищества, необходимо начинать с раннего возраста. В детском саду для этого достаточно возможностей. В процессе повседневного общения со сверстниками дети учатся жить в коллективе, овладевают на практике моральными нормами поведения, которые помогают регулировать отношения с окружающими. Работая с детьми, я как воспитатель уделяю большое внимание формированию поведения на занятиях, в играх, труде, которые таит в себе повседневная жизнь дошкольного учреждения.

В силу того, что дети годами посещают детский сад, появляется возможность упражнять их в хорошем поведении многократно, и это способствует выработке привычек. Каждый день дети здороваются и прощаются, убирают после игры игрушки, умываются, одеваются на прогулку и раздеваются. Ежедневно ребенку приходится аккуратно вешать одежду, ставить обувь и т.д. Во всех этих ситуациях дети не только практически овладевают различными навыками и умениями, но и осваивают определенные нормы поведения в коллективе сверстников. Приучая детей здороваться со своими товарищами, воспитатель использует утренний приход в детский сад, а также здороваться с заведующей, врачом, музыкальным руководителем, поваром при встрече в течение дня.

Любой из моментов режима дня в детском саду содержит огромные воспитательные возможности. Взять хотя бы промежуток времени, когда дети находятся в приемной комнате. Здесь они находятся довольно долго, постоянно вступают во взаимоотношения со сверстниками, родителями. В этих взаимоотношениях складывается свой микроклимат, происходит «автоматизация» норм поведения. Поэтому пребывание детей в раздевальной комнате воспитатель может использовать, чтобы поупражнять детей в доброжелательном отношении детей друг к другу, в умении уступать, приходить на помощь товарищам, вежливо к ним обращаться. Значимый для ребенка взрослый должен с самого детства воспитывать у детей чуткость, отзывчивость, готовность прийти на помощь друг к другу. «Если товарищу трудно, помоги ему». «Если тебе трудно – обратись за помощью» - вот правила, которыми должны руководствоваться дети в повседневной жизни. Перед воспитателями детского сада стоит задача: воспитать у детей бережное отношение к вещам. Решение этой задачи требует от педагога большого терпения. Воспитатель может ввести правило: «Каждой вещи – свое место» - и строго контролировать его выполнение.

В соответствии с поставленными задачами я отобрала содержание и методы по формированию навыков общения и развитию культуры поведения, а

также и систематизировала выбранный материал по возрастам. Представила их в таблице 2. Она является примерной и может корректироваться в зависимости от поставленной цели и задач.

Таблица 2.

Задачи	Занятия	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность
Развивать и воспитывать осознанные взаимно-доброжелательные отношения со сверстниками. Развивать умение обращаться к взрослому по имени и отчеству, соединить прямое обращение с выражением радости.	Занятие: «В мире вежливых слов», «Знакомство», «Культурная среда». Чтение произведения В.Осеевой «Волшебное слово». Беседа «Зачем нужен друг». Упражнения с использованием вежливых слов и выражений и т.д.	Дидактическая игра «Вежливый котик», «Хорошо и плохо», «Принеси мне воды». Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Игра – путешествие с использованием проблемной ситуации; Игра «Веселые переглядки»; Игра-тренинг «Мои ощущения».	«Коробочка добрых дел». Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок на тему «О хороших людях». Инсценировка сказки «Колобок»; Просмотр мультфильма «Маша и медведь», «Фиксики»; Клуб загадок, скороговорок, пословиц о дружбе, товариществе.
Знакомить с традиционными приветствиями, сформировать навыки вежливого разговора развивать умение избавляться от дурных привычек и способствовать формированию полезных привычек, развивать добрые, теплые отношения между детьми.	Занятия: «Утреннее приветствие», «Вежливый разговор по телефону», Чтение пословиц и поговорок о дружбе, товариществе. Чтение стихотворения А.Барто «Медвежонок – невежа» и т.д.	Дидактическая игра «Дразнить, обижать»; Дидактическо-познавательная игра «Что такое хорошо и что такое плохо»; Сюжетно-ролевая игра «Стол звонков»; Игровые ситуации.	Индивидуальная выставка рисунков ребенка «в моей семье так»; Игра «Дочки–матери»; Создание альбома «Вот мы какие!»; Настольно-дидактическая игра «Азбука настроений»; Отгадывание загадок.
Формировать навыки культуры поведения в повседневной жизни. Находить для оценки поведения реальных людей (героев произведений). Научить относиться к окружающим с	Чтение стихотворения Е.Карганова «В автобусе» Викторина «Правила культуры поведения» и т.д.	Сюжетно-ролевая игра «Гостям всегда рады»; Игра «Клубочек»; Театрализованная деятельность: «Сказка о глупом мышонке»; Дидактическая игра «Наши добрые слова»; Игровые ситуации; Игра «Вежливый ручеек» и т.д.	Рассматривание иллюстрации к произведениям С.Я.Маршака; Слушание песни из мультфильма «День рождения Леопольда»;

заботой и терпением.			
Формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Закреплять навыки бережного отношения к вещам.	Чтение русских народных сказок; Беседа: «Братья и сестры»; Составление рассказов о правилах поведения.	Театр открывается: кукольный спектакль по мотивам сказки «Заюшкина избушка»; игра «Напоим Катю чаем»; «Вежливый ручеек»	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками Е.Чарушина; Создание проблемной ситуации во время режимных моментов
Научить относиться к окружающим с заботой и терпением. Формировать навыки культуры поведения в общественном транспорте	Занятие: «Дразнить, обижать»; «Вместе с друзьями»	игра «Дочки-матери»; Драматизация сказки «Два жадных медвежонка»;	Просмотр книг с произведениями А.Барто, В.Осеевой; Слушание песни В.Шалапина «Улыбка»

### **Особенности работы с родителями по повышению их воспитательного потенциала в направлении формирования культуры поведения у детей раннего возраста через основные виды деятельности и культурные практики**

Большое место в организации взаимодействия занимает общение педагогов с родителями. Родителей необходимо постоянно держать в курсе событий, создавая возможности для ознакомления с работой детского сада на открытых занятиях, при посещении различных общих мероприятий; регулярно обновлять информацию в приемной комнате в «Уголке для родителей»; организовывать специальные экспозиции и выставки детских работ.

Когда готовила данный раздел в методической разработке, не смогла не сослаться на цитату великого отечественного педагога В.А. Сухомлинского, который высказывал мнение о том, что «Только вместе с родителями, общими усилиями, педагоги могут дать детям большое человеческое счастье». Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка. Проблема взаимодействия ДОО и семьи в настоящее время попала в разряд самых востребованных и актуальных.

Именно выстраивая работу с родителями, педагогу дошкольных учреждений необходимо повышать педагогическую культуру родителей. С этой целью педагогическому сообществу необходимо знать: в чём заключается организаторская деятельность дошкольного учреждения, направленная на



повышение педагогической культуры семьи; какие формы работы использовать в повышении педагогической культуры отдельно взятой семьи.

Традиционно в начале учебного года в каждой возрастной группе проходят групповые родительские собрания, на которых родителей знакомят с задачами воспитания и обучения детей на конкретный учебный год. Родители активно посещают занятия и другие мероприятия с участием детей, заполняют анкеты по результатам посещения. Очень хорошо воспринимается короткая анкета, где родители обозначают пожелания, запросы или отзывы как воспитателю, так и другим специалистам ДОО (психологу, дефектологу, логопеду, музыкальному руководителю, педагогу по физической культуре). В приложении 2 нашей методической разработки предлагаю вам познакомиться с такой анкетой. Она является примерной и может претерпевать корректировку по включению или наоборот нивелированию отдельных вопросов. Также педагогу необходимо собирать своего рода портфель достижений ребенка, портфолио поделок и работ ребенка, где каждый родитель наглядно видит достижения и проблемные вопросы своего ребенка. Для этих целей в приемной комнате располагаются папки с файлами, где содержатся работы детей. Эта форма работы пользуется среди родителей наибольшей популярностью, так как позволяет увидеть реальные достижения каждого воспитанника.

Конечно, нельзя отрицать, что в формировании личности ребенка также принимают активное участие и детский сад, и телевидение, весь строй нашей жизни. Но влияние семьи – особое, оно начинается с первых шагов ребенка. А поэтому уровень нравственной культуры родителей, их убеждения, жизненные планы и цели, опыт социального общения, семейные традиции и нормы поведения, словом, вся атмосфера семьи имеет решающее значение в воспитании ребенка.

Так что же такое «культура поведения», и как происходит ее формирование в семье? Под термином «культура поведения» мы понимаем совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения выражает, с одной стороны, нравственные требования общества, с другой – усвоение положений, направляющих, регулирующих и контролирующих поступки и действия детей. Усвоенные человеком правила превращаются в воспитанность личности. В культуре поведения органически слиты культура общения, культура внешности, культура деятельности, культура речи. Культура поведения тесно связана с внутренней культурой человека, требованием эстетики, с общепринятыми тенденциями и обычаями. Внутренняя культура во многом определяет внешнее поведение человека, но и внешняя сторона поведения влияет на внутреннюю культуру – заставляет

человека быть выдержанным, внутренне собранным, уметь владеть собой. Небрежность во внешнем виде, грубость, невнимательность, бестактность постепенно формируют соответствующие негативные качества личности. Поэтому с раннего возраста необходимо вооружить детей знаниями правил культурного поведения, привычками их выполнения.

Все формы с родителями подразделяются на:

1. Коллективные (массовые) - подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОО (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

2. Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

3. Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Положительные результаты в формировании культуры поведения у детей достигаются при умелом сочетании разных форм сотрудничества воспитателей и родителей. При этом целесообразно использовать как традиционные, так и инновационные формы работы. К традиционным можно отнести:

- *родительские собрания*, как формат проводят групповые и общие. На собраниях необходимо информировать родителей о достижениях и возможных сложностях их детей, связанных с усвоением ими норм и правил культуры поведения. На таких родительских собраниях целесообразно демонстрировать фрагменты видеозаписи проводившихся с детьми занятий, сопровождая их комментариями специалистов, проводить конкретные примеры из жизни детей группы. Каждое родительское собрание необходимо завершать конкретными рекомендациями, которые понятны людям с разным уровнем родительской мотивации и реально ими выполнимы;

- *беседы*. В том числе в формате «круглого стола». К данным формам взаимодействия можно привлекать узких специалистов: логопеда, музыкального руководителя, психолога, музыкального руководителя. Чаще всего предметом бесед могут стать детские страхи, отношение к ребенку сверстников, настроения и вкусы детей, их интересы и потребности. В своей практике я могу порекомендовать следующие темы для бесед: «Детская дружба: для чего она нужна?», «Как избежать ссор и конфликтов?», «Детские страхи: мифы и реальность?». Родителей волнуют достаточно широкие вопросы педагогической составляющей: воспитание послушания у детей, культуры поведения; организация игр с ребенком, организация их досуга. Задача педагога – удовлетворить потребности родителей в ответах на волнующие их вопросы, стимулировать их интерес к проблемам воспитания, восполнить пробелы в педагогических знаниях, привлечь родителей к обмену опытом воспитания

детей (особенно если эти дети у них не единственные, есть старшие братья и сестры);

- *индивидуальные и групповые консультации*. На групповые консультации можно приглашать родителей разных групп, имеющих одинаковые проблемы. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов;

- *совместная деятельность*. Можно организовать разнообразные виды совместной детской деятельности, родителей и педагогов. Опыт организации такой работы с родителями показывает эффективность и результативность в формировании культуры поведения. Для такой формы взаимодействия могут предложить следующую тематику: «Театр и творчество: ставим общий спектакль»; изготовление совместных(коллективных) поделок, тематических панно, приуроченных к единым государственным праздникам, региональным и национальным событиям и т.д.;

- *тренинги*. Достаточно инновационная форма работы с родительской общественностью. В ходе проведения встречи можно предложить родителям вместе обсудить какую-либо ситуацию. Примерные темы для встреч: «Давайте вместе научим ребенка убирать за собой игрушки»; «Игрушки в жизни ребенка: совет и рекомендации педагога и психолога»; «Экспозиция семейных традиций (фотографии, блюда, традиции отмечать праздники)» и другие.

В совместной деятельности с родителями воспитатель достигает единства в решении воспитательных требований и задачи в формировании культуры поведения у детей дошкольного возраста через основные виды деятельности и культурные практики.

Результатом и показателями эффективности проведенной работы будет повышение активности родителей в обсуждении вопросов воспитания, отзывчивость и открытость, диалог с педагогом, обсуждение примеров из собственного опыта, потребность в индивидуальных консультациях, а в итоге – положительные результаты в формировании культуры поведения и морального облика ребенка.

Постепенно у детей формируется привычка следовать требованиям культуры и в личном поведении, и во взаимоотношениях с другими людьми. В итоге старшие дошкольники приобретают необходимую социальную компетентность, которая свидетельствует о готовности применить освоенные культурные умения и социально-ценностные представления в новых условиях, в том числе в школьном обучении и работе в кружках системы дополнительного образования.

Таким образом, в данном разделе методической разработки мы выяснили, что формы работы с родителями в детском саду достаточно разнообразны и использовать их можно по-разному.

## Заключение

Для воспитания доброжелательности к сверстникам использую такую форму как специально организованные занятия. Мною разработан цикл занятий, цель которых, состоит в том, чтобы конкретизировать, систематизировать, обобщить представления детей о дружбе, обратить внимание на её существенные признаки.

Цель бесед на занятии: воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту и предупредительность к окружающим; формировать чувство товарищества, причастности к общим делам, привязанности к сверстникам; помочь детям увидеть, какие интересные сверстники их окружают.

Использую беседы с неоконченным ответом: «Что бы ты сделал, как поступил, если бы...»; рассматриваем картинки, обсуждаем их содержание. Содержание картинок разное, где дети вместе играют, рисуют и, наоборот, ссорятся, равнодушны друг к другу (Если бы ты гулял на участке детского сада вместе с другими детьми и вдруг кто-нибудь из ребят упал и сильно ушиб ногу. Что бы ты сделал?)

Включаю для обсуждения детей русские народные пословицы и поговорки о дружбе, взаимовыручке, которые заучиваем, и дети используют их в повседневной жизни.

На занятиях создаю специальные ситуации, в которых ребенок должен самостоятельно совершить моральный выбор, и тех, в которых дети оказывают сверстнику помощь и поддержку. Они являются эффективным приемом формирования дружеских взаимоотношений в детском коллективе.

Широко использую игровые методики.

1. «Два козлика». Устраиваю мостик через «речку». Даю задание детям: двое должны пройти с одного берега на другой, потому что каждого ждет мама – коза. Козлики стоят на разных концах мостика. Предупреждаю, что идти надо осторожно, чтобы не упасть в реку. На середине доски дети встречаются. Возникает ситуация выбора: как поступить, чтобы выполнить задачу.

Нравственная атмосфера, созданная вокруг литературного героя, сознание детей и тот моральный выбор, который сделал герой, становится выбором самого ребенка, вызывая активный отклик, элементарные моральные нормы усваиваются. Важно, чтобы дети не останавливались на сопереживании герою, а переключали сопереживание, сочувствие в содействие. Оказывая помощь товарищам, разделяя их радости и огорчения, дети проявляют заботу о них, т.е. чувства, которые они испытывают к литературным образам, переносят в свой, реальный мир взаимоотношений. Коллективное восприятие художественных произведений «заряжает» тех дошкольников, которые отличаются бедностью эмоциональных проявлений. Постепенно эти дети становятся все более раскованными в выражении отношения к происходящему, их чувственный мир обогащается и усложняется. Проводя работу с детьми в таком направлении через некоторое время, наблюдала, что они начинают проявлять внимание к товарищам, у них появляется стремление следовать правилам доброжелательных взаимоотношений.

Не секрет, что особенностью дошкольного возраста является неумение ребенка определить состояние сверстника, что затрудняет развитие эмоциональных отношений. В формировании направленности на другого важное значение имеет формирование у ребенка способности видеть, различать, понимать и разделять эмоциональное состояние сверстника.

В ходе работы часто можно наблюдать, что дошкольники, испытавшие чувство удовлетворения от положительного отношения сверстников, с охотой вступают в общение, разговаривают с другими детьми, затевают игры, играют дружно, оказывают помощь.

Проводимая мною работа показывает, что в ходе систематической, целенаправленной работы, с помощью специально подобранного комплекса мероприятий у детей формируются правильные представления о дружеских взаимоотношениях, которые применяются на практике.

## Литература

1. Антонова Т. В. Особенности социального поведения детей в игре // Руководство играми в дошкольных учреждениях / Под ред. М. А. Васильевой. - М.: Педагогика, 2006. - 250 с.
2. Богуславская Н. Е. Веселый этикет: развитие коммуникативных способностей ребенка. - Екатеринбург: АРГО 2007. - 191 с.
3. Дворкина, Н.И. Половозрастные особенности динамики физической подготовленности и психических процессов детей 3-6 лет // Теоретико-методологические основы физического образования / Под общ. ред. доц. В.А.Вострикова. - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2004. - 480 с.
4. Детские подвижные игры / Сост. В. Гришков. - Новосибирск: Кн. изд-во, 2002. - 96 с.
5. Друшанова А. Коммуникативное развитие: проблемы и перспективы: О коммуникативном развитии дошкольников // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 6,7,8,11. - 1999. - №2.
6. Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. - 2005. - №10. С.26-35.
7. Игра дошкольника / Сост. Е. В. Зворыгина. - М.: Просвещение 1999. - 286 с.
8. Каирова, И.А., Азбука нравственного воспитания/ И. А. Каирова., О. С. Богданова.- М., 2001.- 98с.
9. Котова, Е. В. В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей/ Е.В., Котова.- М.: Творческий Центр «Сфера», 2007.- 80с
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www. rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html](http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html)

**Сюжетно-ролевая игра**  
**«День рождения друга в группе»**

**Цели:**

- развивать потребность в проявлении гуманных чувств к сверстнику;
- побуждать детей быть внимательными к сверстникам и близким;
- воспитывать эмпатийные чувства и учить учитывать и замечать их переживания и ожидания.

**Ход занятия:**

Организационный момент.

Вступительное слово воспитателя.

- Дорогие ребята, сегодня к нам на занятие пришел русский персонаж художественного произведения - Чебурашка. (Этот персонаж выбран нами тоже не случайно, в 2023 году вышел на экраны очень добрый и чувственный семейный фильм «Чебурашка» режиссёра Дмитрия Дьяченко об ушастом зверьке по имени Чебурашка, который попадает в новый мир. Фильм не является экранизацией рассказов Эдуарда Успенского и использует новых персонажей и наработки). А пришел он на день рождения к другому русскому персонажу сказок и игр - Медвежонку. Обратите внимание, какое у него приподнятое настроение.

-Давайте попробуем угадать, чем оно вызвано. *(Дети предлагают возможные варианты ответов)*

- Пригласили мы Чебурашку не просто так, он приглашен на день рождения своего друга Медвежонка.

3. Упражнение «Что бы ты пожелал товарищу в день его рождения».

Дети, представьте, что вы приглашены на день рождения к своему товарищу, родственнику. Он так долго ждал этого радостного дня и с волнением ожидает прихода гостей. *(Выбирается один ребенок на роль именинника, все остальные — гости.)*

-Подумайте, какие слова поздравления и пожелания вы скажете своему товарищу. Если затрудняетесь в высказывании пожеланий, то можем прорепетировать поздравления именинника, используя образцы:

*«Желаю тебе здоровья, радости».*

*«Пусть в день твоего рождения исполнятся все твои мечты».*

*«Пусть у тебя будет всегда много друзей».*

*«Будь красивой, счастливой, обязательно поезжай на море» и др.»*

4. Проблемная ситуация.

- Вы знаете, что на день рождения принято дарить подарки, давайте с вами пофантазируем, что можно подарить другу в день его рождения?



-Что нужно помнить при выборе подарка? (*Совместное обсуждение проблемы.*)

Итак, самое главное, что нужно помнить: дорог не подарок, а внимание.

#### 5. Игра «Подарки, друг другу».

Правило игры: подарок можно делать тому, кому еще никто ничего не подарил. Выбирая привлекательный предмет (косынки, ленты, значки, игрушки), ребенок должен обязательно подумать о том, кому он будет дарить, а значит, представить, что этот человек любит и что ему может понравиться.

Делаем общий хоровод, как на Мишкины именины, испекли мы каравай....

Выбрав подарок, ребенок со следующими словами подходит к сверстнику:

*Я принес тебе подарок.*

*Если нравится, возьми,*

*Всем ребятам покажи*

*И со мною попляши.*

#### 6. Упражнение «Знакомство с советами Чебурашки».

Давайте научимся проявлять внимание к другу и испытывать от этого радость. Учись разделять радость со своим товарищем. Нельзя завидовать и выражать недовольство тем, что у вашего товарища есть то, чего у вас нет. Нельзя хвастаться перед товарищами тем, что имеешь ты один.

#### 7. Флешмоб «Повтори за мной».

Дети стоят в круге, звучит ритмичная и веселая музыка, воспитатель (ребенок) показывает движение, все дети его повторяют, затем движение придумывает ребенок, а все повторяют его движение, и так по кругу.

8. Видеометод. Просмотр фрагмента из мультфильма «День рождения кота Леопольда».

Воспитатель: предлагаю вам вместе с Чебурашкой и Медвежонком посмотреть фрагмент из мультфильма «День рождения кота Леопольда» и спеть песенку «Если добрый ты...» (музыка Б. Савельева).

*Дождик босиком по земле прошел,*

*Клены по плечам хлопал.*

*Если ясный день, это — хорошо,*

*А когда наоборот — плохо.*

*Слышишь, как звенят в небе высоко*

*Солнечных лучей струны?*

*Если добрый ты, то всегда легко,*

*А когда наоборот — трудно.*

*С каждым поделись радостью своей,*

*Рассыпая смех звучно.*

*Если песни петь, с ними веселей,*

*А когда наоборот — скучно!*

#### 9. Обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций.

Чебурашка благодарит за помощь и хочет проверить, можете вы быть чуткими и внимательными к своим друзьям, товарищам и предлагает послушать и обыграть ситуации.

1. «Наша Марина - девочка добрая, но стеснительная. Дети не замечают просто, кокона иногда пытается к ним обратиться с просьбой поиграть, поговорить, но так и не решается. Чаще всего она стоит в сторонке и смотрит, как весело играют ее сверстники». Что чувствует Марина, когда видит играющих сверстников? Как можно помочь Марине?

2. «Дети нашей одеваются на прогулку. Наша Ира торопится успеть одеться вместе с детьми, но у нее никак не застегивается верхняя пуговица пальто. К ней подошел Игорь и сказал...»

Что сказал Игорь? Почему? *Ответы детей выслушиваются, выбирается модель желаемого поведения (мальчик предлагает девочке свою помощь) и обыгрывается.*

3. «Дети играют во дворе. Мимо нашего Кирилла пробежал Максим и нечаянно толкнул его. Кирилл упал прямо в лужу. Тогда Максим...». Что сказал или сделал Денис? Почему? *Ответы детей выслушиваются, и выбирается модель желаемого поведения (мальчик извинился и оказал Толе помощь).*

4. «Катя построила замок из песка в нашей песочнице на площадке детского сада. И все им любовались. Только один Игорь сказал, что он может сделать лучше, а когда Катя не поверила, разбежался и затоптал всю постройку».

5. «Оле на день рождения мама подарила красивую куклу. Оля ее принесла в детский сад. Увидев у Оли новую куклу, к ней подошли ее подружки Света и Таня. Света сказала: «Оля, дай нам поиграть с твоей куклой». Тогда Света ответила...»*Что ответила Света? Почему? Ответы детей выслушиваются воспитателем, выбирается модель желаемого поведения (девочка дает своим подругам поиграть с куклой) и обыгрывается.*

6. «В нашей группе есть мальчик, у которого очень часто бывает плохое настроение. Глаза у него очень печальные, грустные. Ему одиноко и обидно, что с ним никто не хочет играть». Что нужно сделать, чтобы всем было весело, и все дружили? Что бы вы посоветовали мальчику?

7. «На занятии по рисованию Дима справился с заданием самый первый и любовался своим рисунком. Это заметил воспитатель и похвалил его.

Услышав похвалу в адрес своего товарища, Миша громко произнес: «У него плохо получился дом!». Дима расстроился, ведь он так старался». Можно ли Мишу назвать настоящим товарищем? Что чувствовал Дима, когда услышал похвалу в свой адрес? Изменилось ли его состояние, когда Миша произнес: «У него плохо получился дом»? Почему? Как бы вы поступили на месте Миши?

**Драматизация по стихотворению  
Э. Мошковской «Вежливые слова».**

**Цели:**

- развивать детскую творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, артистические навыки; умение выразительно передавать взятую на себя роль посредством голоса, мимики, жестов, движений;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- закреплять знания о вежливых словах, активизировать их в речи детей, правильно употреблять в зависимости от ситуации и побуждать в повседневной деятельности применять знания о правилах поведения в кино, театре, цирке.

**Ход занятия:**

Перед проведением занятия предполагается предшествующая работа.

- Чтение: «Притча о вежливости», В. Осеева «Волшебное слово», А. Усачева «Уроки вежливости», С. Маршак «Ежели вы вежливы», Б. Заходер «Очень вежливый индюк», М. Поздеева «Сказка о вежливых словах».
- Создание игровых ситуаций: например, «В театре», «Случай в автобусе», «Почему у ослика нет друзей».
- Работа с устным народным творчеством: пословицы и поговорки о культуре поведения.
- Игры: «Эхо» (о вежливых словах), «Закончи фразу вежливым словом».
- Беседа «Что такое вежливость».
- Викторина «Что мы знаем о вежливости».
- Изготовление атрибута вежливости - сердечек для участия в акции «Подари сердечко другу (маме, бабушке)».
- Индивидуальная работа: заключалась с одной из воспитанниц над интонацией, выразительностью движений при воплощении образа мамы волчонка в стихотворении Э.Мошковской «Вежливые слова». Работа с воспитанником в роли волчонка над мимикой и жестами.

Непосредственная работа по теме занятия:

В игровой комнате (группе) дети находятся рядом с воспитателем.

**Воспитатель:** Ребята, вы ничего не слышите? Мне кажется, я слышу какие-то странные звуки.

Появляется робот Уникум.

**Воспитатель:** Кто это? Как его зовут? Его подарили нам родители на праздник нашей группе. И с тех пор робот Уникум живет в нашей группе. Он очень интересуется вашей жизнью в детском саду.

При встрече дети нашей группы всегда здороваются:

«Доброе утро!».

*«Доброе утро солнцу и птицам!  
Доброе утро улыбчивым лицам!».  
И каждый становится добрым, доверчивым,  
Доброе утро длится до вечера.*

– Уникум, что бы ты хотел сегодня узнать? (Уникум: - Я искусственный интеллект и хотел бы узнать, что такое вежливые слова?)

– Как мы можем объяснить это Уникуму? (можем рассказать о вежливых словах, прочитать книгу, посмотреть мультфильм, показать сценку «Вежливые слова»).

### **Игра-драматизация**

Воспитатель: ребята, мы с вами обыгрывали стихотворение Э. Машковской «Вежливые слова». Давайте покажем эту сказку нашему Уникуму.

– Уникум, мы приглашаем тебя в наш детсадовский театр. (Уникум: - А я не знаю, что такое театр?)

– Давайте расскажем нашему гостю, что это такое? (Это место, где показывают сказки и представления) (Уникум: - Я хочу в театр).

– Уникум, занимай место в нашем зрительном зале, а наши ребята покажут небольшую сценку о вежливых словах.

- Воспитатель: Надевайте наши шапочки-колпачки, и занимайте места у кассы.

- А мы с остальными ребятами будем зрителями.

- Вы готовы. Спектакль начинается.

Дети показывают спектакль «Вежливые слова» (Э.Мошковская)

*Театр открывается! К началу всё готово!*

*Билеты предлагаются за вежливое слово.*

*В три часа открылась касса, собралось народу масса.*

*Даже Ёжик пожилой притащился чуть живой...*

**Кассир:**

*- Подходите, Ёжик, Ёжик!*

*Вам билет в каком ряду?*

**Ёжик:**

*— Мне — поближе: плохо вижу.*

*Вот СПАСИБО! ну, пойду.*

**Воспитатель:**

Говорит Овечка:

**Овечка:**

*— Мне-е-е одно местечко!*

*Вот моё БЛАГОДАРЮ — доброе словечко.*

**Воспитатель:**

Утка:

**Утка:**

— Кряк! Первый ряд!  
Для меня и для ребят! —  
И достала Утка  
ДОБРОЕ УТРО.

**Воспитатель:**

А Олень:

**Олень:**

— ДОБРЫЙ ДЕНЬ! Если только вам не лень,  
Уважаемый кассир, я бы очень попросил  
Мне, жене и дочке во втором рядочке  
Дайте лучшие места, вот моё ПОЖАЛУЙСТА!

**Воспитатель:**

Говорит щенок:

**Щенок:**

— Поглядите, что принёс!  
Вот моё ЗДОР-Р-РОВО — Вежливое слово.

**Кассир:**

— Вежливое слово? Нет у вас другого?  
Вижу в вашей пасти ЗДРАСТЕ.  
А ЗДОРОВО бросьте! Бросьте!

**Щенок:**

— Бросил! Бросил!

**Разные звери:**

— Просим! Просим! Нам билетов восемь! Восемь!  
Просим восемь Козам, Лосям,  
БЛАГОДАРНОСТЬ Вам приносим.  
И вдруг, отпихнув старух, стариков,  
Вдруг ворвался Косолапый,  
Отдавил хвосты и лапы,  
Стукнул Зайца пожилого...

**Кошечка:**

— Касса, выдай мне билет!

**Кассир:**

— Ваше вежливое слово?

**Кошечка:**

— У меня такого нет.

**Кассир:**

— Ах, у вас такого нет?  
Не получите билет.

**Волк:**

— Мне — билет!

**Кассир:**

— Нет и нет.

**Волк:**

— Мне — билет!

**Кассир:**

— Нет и нет.

Не стучите — мой ответ. Не кричите — мой совет,  
Не стучите, не кричите, до свидания, привет!

**Воспитатель:**

Ничего кассир не дал! Волчонок зарыдал,  
И ушёл он со слезами и пришёл к мохнатой маме.  
Мама шлёпнула слегка невежливого сына  
И достала из комода очень вежливое что-то...  
Развернула, и встряхнула, и чихнула, и вздохнула:

**Мама волчица:**

— Ах, слова какие были! И не мы ли их забыли?  
ИЗВОЛЬ... ПОЗВОЛЬ...  
Их давно уж съела моль!  
Бедное ПОЖАЛУЙСТА,  
Что от него осталось-то?  
Это слово золотое. Это слово залатаю!

**Воспитатель:**

Живо-живо положила две заплатки

**Мама волчица:**

Всё в порядке!

**Воспитатель:**

Раз-два! Все слова хорошенько вымыла,  
волчонку выдала:

**Мама волчица:**

ДО СВИДАНЬЯ, ИЗВИНИТЕ,  
ПОЖАЛУЙСТА, ПРОСТИТЕ,  
БУДЬТЕ ТАК ЛЮБЕЗНЫ  
УВАЖАЮ ОЧЕНЬ ВАС...

**Воспитатель:**

И десяток про запас.

**Мама волчица:**

— На, сыночек дорогой и всегда носи с собой!

**Воспитатель:**

Театр открывается! к началу всё готово!  
Билеты предлагаются за вежливое слово!  
Вот уже второй звонок!

Волчонок со всех ног подбегает к кассе...

**Волчонок:**

— ДО СВИДАНИЯ! ЗДРАСТЕ!  
ДОБРОЙ НОЧИ! И РАССВЕТА!  
ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЙ ЗАРИ!

**Воспитатель:**

*И кассир даёт билеты. Не один, а целых три!*

**Воспитатель:**

*И кассир от восхищения постоял на голове!  
И кассиру во всю силу очень хочется запеть:*

**Кассир:**

*«Очень-очень-очень-очень вежливый Волчишка!»*

**Волчонок:**

— БЛАГОДАРЕН! ИЗВИНЯЮСЬ!

**Кассир:**

— Славный парень!

**Волчонок:**

— Я стараюсь!

**Кассир:**

— Вот какой ты умница.

**Воспитатель:**

*Вот идёт мама волчица, и она волнуется,  
И от счастья светится!*

**Лиса:**

— Здравствуйте, мама волчица!  
Знаете, славный волчишка ваш сынишка,  
Даже нам не верится!

**Мама волчица:**

— Почему не верится? —  
Говорит волчиха. —  
Мой сыночек — молодец!  
До свидания!

### Решение задач.

**Воспитатель:**

*- А сейчас решим все вместе такую задачу: «Мальчик крикнул прохожему: «Сколько времени?». Обращаясь к прохожему, мальчик допустил ошибки. Какие?»*

**Дети:** - Мальчик должен был спокойно спросить: «Извините, пожалуйста, не смогли бы Вы сказать, который час?»

**Воспитатель:** - Молодцы! Вы справились с задачей.

– Уникум, тебе понравилось выступление ребят? (Уникум: - Спасибо! Я узнал много вежливых слов. Но мне пора. До свидания! Всего доброго!)

Уникум уходит из группы.

– Ребята, как вы думаете, мы смогли помочь нашему роботу Уникуму?

– Почему вы так считаете?

– Какие слова он сказал, когда он уходил?

– Я думаю, мы еще не раз встретимся с нашим Уникумом и многому его научим.



**Дидактическая игра «Встреча»**

**Цель:** Профилактика эмоционального напряжения у детей и родителей в процессе адаптации к условиям.

**Задачи:**

Создать радостную и доброжелательную атмосферу при общении детей, родителей и воспитателей

Познакомить детей и родителей с особенностями проведения совместной деятельности педагогов с детьми.

Развить слуховое, эмоциональное восприятие: умение слушать музыку, ритмично двигаться

**Оборудование:**

Магнитофон

**Материалы:**

Кукла «Маша»

Кукла «Петрушка»

Плюшевая игрушка «Миша»

Зонтик

Действующие лица:

Ведущие

Персонажи

**Ход развлечения:**

Воспитатель с куклой в руках входит в группу к детям. Родители также находятся в этот день в группе с детьми.

Воспитатель с куклой: «Здравствуйте, ребятки! Я кукла. Меня зовут Маша. Я пришла познакомиться с вами». (Здоровается с каждым ребенком, знакомится с ними и находит шапочку Петрушки).

Воспитатель с куклой: «Смотрите, шапочка! Чья это шапочка? Какая красивая!».

(Любуется цветами и рисунком, показывает детям)

Воспитатель с куклой: «Ребята, чья это шапочка, вы не знаете? Наверно, это Петрушка ее потерял. Пойдемте к нему, отнесем шапочку. А чтобы он услышал, позвоним в колокольчик. Смотрите, какой у меня колокольчик!»

(Показывает детям колокольчик, звонит в него)

Воспитатель с куклой: «А где же Петрушка? Давайте его поищем!»

(Звучит музыка. Воспитатель с куклой ищет Петрушку, заглядывает за стульчики детей, ходит по залу)

Воспитатель с куклой: «Здесь его нет! И здесь нет!»

(Звучит голос Петрушки)

Петрушка: «Ку-ку! Найдите меня!»

(Петрушка выглядывает из-за ширмы)

Воспитатель с куклой: «Ах вот ты где, Петрушка! Выходи! Иди с нами играть!»

Петрушка: «Здравствуйте, ребята! Это я, Петрушка! Озорная игрушка!»

Воспитатель с куклой: «Здравствуй, озорник Петрушка! Очень яркая игрушка!»

Петрушка:

«Здравствуйте, дети!

Все на свете»

Я веселая игрушка,

А зовут меня Петрушка!

Я, Петрушка, молодец,

На макушке бубенец!

Посмотрите, какая шапочка у меня с бубенцами!

(Ищет на голове шапочку)

Петрушка: «А где моя шапочка?»

Воспитатель с куклой: «Вот твоя шапочка, Петрушка! Ты ее потерял, а мы нашли. Возьми шапочку»

Петрушка: (одевая шапочку) «Видите, какая у меня шапочка с бубенцами?»

(Показывает детям)

Воспитатель с куклой: «Какой ты сегодня озорной! Веселый, да смешной!»

Петрушка: «Давай, Куколка, поиграем с тобой и с ребятами!»

Воспитатель с куклой: «А в какую игру мы будем играть?»

Петрушка: «Игра называется «Солнышко и дождик»

Как дождик капает? Кап-кап-кап!

Кап-кап на дорожки

Кап-кап на ладошки!

Дождик землю поливай С нами поиграй!

Не бойтесь, ребята, дождика!

Я принес волшебный зонтик Вот он! Прячьтесь скорее!»

(Исполняется «Дождик накрапывает» А. Александрова. Дети прячутся под зонтик.)

Петрушка: «Нет дождика! Пойдем гулять!»

(Проводится игра «Солнышко и дождик» М.Раухвергер)

Петрушка: «Молодцы, ребятки! Хорошо играли, никого дождик не замочил! Очень весело мне было!»

Воспитатель с куклой: «Петрушка, посмотри! Кто это спит на пенечке? Давай пойдем и посмотрим!»

(Подходит к Мишке вместе с Петрушкой и детьми)

Воспитатель с куклой: «Это Мишка! Давайте его разбудим!

Мишка, Мишка, что ты долго спишь?

Мишка, Мишка, что ты так храпишь?

(слушают как Мишка храпит)

Мишка, Мишенька, вставай!

Мишка, с нами поиграй!»

(Звучит веселая музыка. Мишка просыпается и рычит. Петрушка, кукла и дети убегают. Мишка ходит, ищет детей)

Мишка: «Кто тут песни распевал?

Мишке спать не давал?»

(Мишка возвращается на пенечек и вновь засыпает)

Воспитатель с куклой: «Никого не поймал Мишка. Какие ребятки молодцы! Как хорошо мы сегодня играли с куклой, с Петрушкой и с Мишкой. А теперь, до свидания! До новых встреч!»

(Все персонажи провожают родителей с детьми)

## Чтение стихов о «Дружбе»

### Цель:

Формирование представлений детей о дружеских взаимоотношениях.

### Задачи:

Образовательные:

- формировать представления детей о значимости дружбы в жизни людей;
- формировать умения анализировать поступки товарища, давать им правильную оценку;
- расширять и обогащать словарный запас;

Развивающие:

- развивать эмоциональную сторону личности;
- развивать диалогическую речь детей;
- развивать коммуникативные навыки (использование в речи вежливых слов, умение слушать товарища).

Воспитательные:

- воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность, желание прийти на помощь, поделиться радостью.

Оборудование: колокольчик, кукла Сережа, пиктограммы эмоций (радость, грусть), аудиозаписи песен Барбарики «Песенка друзей», «Всем советуем дружить»

### Ход занятия:

Воспитатель: берет колокольчик и звонит им, дети сразу обращают внимание и подходят, встают в круг.

Ты ребят в кружок построй.

Собрались ребята в круг

Слева – друг и справа – друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Воспитатель: К нам сегодня пришли гости, давайте и им подарим наши улыбки!

От улыбок стало светлее и радостнее вокруг.

Беседа о дружбе (в круге)

Воспитатель: Дети, мы с вами так много в последнее время говорим о дружбе, скажите, с чего начинается дружба? (с улыбки, с доброго слова, с совместной игры, с проявления заботы, помощи)

Воспитатель: Кого мы называем другом? (человека, который помогает, жалеет, защищает, делится игрушками, может выручить, научить тому, что сам умеет, уступит другу)

Воспитатель: если хочешь, чтобы у тебя были хорошие друзья, ты сам каким должен быть? (хорошим другом, добрым, нежадным, воспитанным, доброжелательным)

Упражнение «Мне грустно, мне радостно»

Воспитатель: А как вы себя чувствуете, когда рядом нет друзей? (одинок, тоскливо, грустно) Изобразите тоску. (показ пиктограммы) А когда есть друзья, что вы чувствуете? Покажите радость. (показ пиктограммы)

Воспитатель: «Здорово, когда на свете есть друзья!» Здорово, когда все рады. У нас дети в группе умеют дружить? (умеют) Конечно, я думаю, что все дети в нашей группе дружные.

Чтение стихотворения про дружбу Ю. Энтина.

Воспитатель: Сейчас Ярослав расскажет нам стихотворение про дружбу, а вы внимательно послушайте и скажите какой совет друзьям звучит в этом стихотворении?

Ярослав читает стихотворение Ю. Энтина.

Дружит с солнцем ветерок,

А роса – с травой.

Дружит с бабочкой цветок,

Дружим мы с тобою.

Всё с друзьями пополам

Поделить мы рады!

Только ссориться друзьям

Никогда не надо!

Воспитатель: Какой совет вы услышали? Что нужно и не нужно делать друзьям? (нужно делиться и не нужно ссориться)

Воспитатель: Правильно, а если случайно поссорились, что нужно сделать? (помириться) А как? (извиниться, пожалеть, обняться, погладить, сказать мирилку)

**Физкультминутка «Давайте будем дружить друг с другом»**

**«Правила этики»**

Цель: формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять знание детьми вежливых слов, знание элементарных правил поведения, уметь распознавать правильное и неправильное поведение, реагировать соответствующим образом.

- учить детей участвовать в беседе, отвечать на вопросы.

Развивающие:

- развивать речь детей, продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: здравствуйте, спасибо и др.

- развивать зрительное и слуховое внимание, активную мыслительную деятельность.

Воспитательные:

- воспитывать такие качества как отзывчивость, желание помочь другим; стремление радовать окружающих хорошими поступками.

Ход занятия:

Забавушка: Здравствуйте, я, бабушка – Забавушка

Пришла сегодня к вам в гости, чтобы с вами поиграть, поучиться вместе с вами, поплясать.

Ребятки, а вы знаете вежливые слова? Сейчас я посмотрю все ли знают. (Дети отвечают на вопросы Забавушка)

Давайте-ка вспомним, ребята,

Как добрым и вежливым быть.

Встречая друзей и знакомых,

улыбкой в глаза им гляди,

Быть вежливым очень легко быть,

Ты «здравствуй» первым скажи.

(что надо сказать при встрече)

Придумалось кем-то красиво-

За помощь поблагодарить,

Обычное слово «спасибо»

Нельзя забывать говорить.

(за помощь, что скажем)

Прощаясь, мы все «до свидания»

Друг другу всегда говорим.

(что надо сказать прощаясь)

Как много на свете полезных,

Красивых и ласковых слов.

А вежливым быть очень просто:

Будь добрым - обычный совет,

Не важно, какого ты роста

И сколько тебе уже лет.  
Молодцы!  
Сейчас я вам что то расскажу...  
Где сама, а где с подсказкой –  
Я придумала вам сказку.  
Кто узнает в ней себя –  
Расскажите мне друзья!  
Жили – были Кукла Даша и её друзья.  
И приключилась с ними такая история....  
(выходят Кот Мурзик и Пёс Барбос)  
Мы весёлые друзья –Кот и Пёс – траля – ля – ля!  
Любим вместе мы гулять,  
Громко песни распевать! (танцуют)  
(Пёс и Кот здороваются с детьми)  
Пёс: А где же наша подружка – кукла Даша?  
(выходит кукла – Даша и останавливается в центре, капризничает, закрывает лицо руками)  
Даша: Не хочу я руки мыть!  
Не хочу я кушать!  
Целый день я буду ныть,  
Никого не слушать!  
Забавушка: Ой, ребята, вы тоже такие капризные?  
А все хорошо кушаете?  
А ручки мыть умеете?  
Покажем нашим друзьям, как вы это делаете?  
(«Умывалочка» по показу Забавушки, движения согласно текста)  
1. Умываться любим все мы  
Умываться нам не лень.(моют лицо)  
Умываемся все сами –  
Мы водичкой каждый день(моют руки)  
ПРИПЕВ: (2раза)  
Щёчки моем,  
Носик моем,  
Лобик моем,(3 хлопка) Ай да мы!  
2. Мы мочалку мылим, мылим  
Мы мочалкой трём, трём.  
Моем ноги, моем ноги,  
И животик тоже трём.  
(дети садятся)  
(пёс и кот в стороне, смотрят на Дашу и тихо переговариваются между собой)  
Пёс: Что случилось с нашей Дашей? Она плачет, кричит, ничего делать не хочет.  
Кот: Поговорим, утешим.  
Пёс: Даша, пойдём погуляем! Смотри, какая хорошая погода!

Даша: Я хочу плохую! Пусть идёт дождь! (плачет)  
Кот: Тогда ты промокнешь.  
Даша: Хочу промокнуть!  
Пёс: Может ты есть хочешь? Я принесу тебе....  
Даша: (перебивает) Ничего я не хочу! Ни котлеты, ни конфеты. Ни чаю, ни молока, ни какао.  
Кот: А мороженого не хочешь? Сливочного, шоколадного, клубничного, брусничного?  
Пёс: Может тебе холодно? Принести тебе платок?  
Даша: Мне ни холодно, ни жарко! Мне ничего не надо! (плачет)  
Кот: А почему же ты плачешь и кричишь?  
Даша: Почему я всё кричу? Вам какое дело? Ничего я не хочу, всё мне надоело.  
Пёс: Может ты больна? Скажи а – а- а-а!  
Даша: Беееееее!  
Кот: Дыши!  
Даша: Сами дышите!  
Пёс Сейчас мы тебя выслушаем. (прижимается ухом к Даше с разных сторон)  
Кот: Ага!  
Пёс: Ого!  
Даша: Что «ага», что «ого»?  
Пёс: Определённо!  
Кот: Это самое!  
Даша: Что вы говорите?  
Пёс: Хорошо! Так и быть скажем тебе по секрету.  
Кот: Только никому не говори  
Даша: Никому не скажу. Но что?  
Пёс: Ты проглотила Капризку!  
Кот: Он летал тут и залетел тебе в рот, когда ты плакала.  
Даша: (смотрит на Барбоса и Мурзика) Я проглотила Капризку? А какой он?  
Пёс: Он сердитый, не умытый, страшный зверь!  
Кот: Бука, злюка, любит скуку. Он в тебя залез теперь!  
Пёс: (указывает на живот, потом на спину Даши) Тут он! Тут он! Рядом, близко! И зовётся он – Капризка!  
Кот: Он залез в тебя, и ты стала сама Каприжкой!  
Даша: Не хочу быть Каприжкой!  
Пёс: Тогда скажи ты весело и громко: «Я не хочу быть Каприжкой, и не буду больше капризничать. Капризка, уходи вон!»  
Даша: Не хочу быть Каприжкой! Капризка уходи вон!  
Пёс и Кот: Вылетел! Вон, вон полетел Капризка! Гоните его! (бегут и машут лапами)  
Даша: А куда же он полетел теперь?  
Пёс: Искать ребят которые стоят с открытыми ртами, плачут и капризничают. Залетит к ним в рот и станут они Каприжками!  
Даша: Я больше не буду плакать и открывать рот.



(Все вместе)

Лучше съешьте вы ириску

Или сладких сухарей,

Капризку, а Капризку

Прочь гоните поскорей!

Забавушка: Все скорее прогоняйте Капризку! Похлопаем, потопаем.

Ребята, можно так себя вести, как Даша? Среди вас капризных деток нет?

Молодцы!

Даше, Мурзику и Барбосу пора домой. Что мы им должны сказать?

(Дети прощаются с героям (они уходят)

Забавушка: Молодцы! А теперь пора вставать, танец дружбы начинать.

(танец в парах)

## Игра «Птенцы»

**Цели:** вовлечь детей в игровую ситуацию; побуждать к двигательной импровизации.

**Материал и оборудование:** игрушка птенчик.

### Ход занятия

Воспитатель включает запись с пением птиц и говорит детям, что весной звонко поют птицы. Они радуются весеннему солнышку.

Воспитатель предлагает детям превратиться в птиц. Звучит «порхающая» музыка. Дети машут крылышками и летят, как птички.

Проводится игра-разминка «Птички в саду».

Игра-разминка «Птички в саду»

Воспитатель.

Вот опять пришла весна,

(Птички свободно летают.)

Лес проснулся ото сна.

Птички весело поют,

(Птички покачивают крыльями, стоя на месте.)

Гнездышки на ветках вьют.

Летите, птички, летите.

(Птички летят.)

Весну нам, птички, несите.

Пойте, птички, песни

(Птички кружатся.)

Про край наш чудесный.

Чив-чив-чив, чир-чир-чир,

(Поют.)

Как красив этот мир.

Воспитатель поднимает с земли птенчика. Он выпал из гнезда, потерялся. Где его мама? Дети смотрят вверх, выискивая взглядом птицу. Воспитатель говорит об опасности, которая подстерегает птенчика. Его может съесть кошка.

Воспитатель проводит игру «Птенчик и кошка». Для этого выбираются два музыкальных отрывка (Тема птенчика и тема кошки).

Методика проведения. Дети-птички свободно летают по комнате. На грозную музыкальную тему дети приседают, обхватывают голову руками, защищаются. Воспитатель действует за игрушку кошку, которая подстерегает птенчика. Затем воспитатель в роли мамы-птицы отгоняет игрушку кошку. Птенчики снова летают.

«Добрые Эльфы»

**Цель:** Развивать память, внимание, эстетическое восприятие стихов и музыки. Закрепление знаний детьми признаков осени, обобщающих словах «овощи», «фрукты». Вырабатывать правильный темп речи. Воспитывать интерес к стихам, музыке и творческой деятельности.

**Материал и оборудование:** Презентация «Осень», кленовый лист с заданиями, 2 корзинки, муляжи фруктов и овощей, клей, салфетки, лист для осеннего коврика, осенние листья разных цветов. **Ход занятия**

**Воспитатель:** Ребята, хотите попасть в сказочную страну, где живут маленькие человечки?

Давайте дружно возьмёмся за руки, улыбнёмся. Дети, взявшись за руки идут по кругу.

В чужедальной стороне

В дивной, сказочной стране

На полянке, возле речки

Жили- были человечки.

Всем, друзьям они знакомы

Человечки эти- эльфы. Слайд гномов.

**Воспитатель:** Эльфы всегда жили дружной семьёй. Ребята давайте расскажем и покажем.

Жили-были эльфы

В расчудесном домике

Папа эльф дрова рубил

Эльф- сынок их в дом носил

Мама эльф суп варила

Дочка эльф его солила.

Эльф бабушка вязала

Эльф тётушка стирала

Дед окошки открывал, всех знакомых в гости звал!

В гости к ребятам залетает волшебный листок с загадками и заданиями.

Загадка : Вот художник, так художник!

Все леса позолотил

Даже самый сильный дождик

Эту краску не отмыл

Отгадать загадку просим

Кто художник это? (осень)

В задании говорится, чтобы дети рассказали об прекрасном времени года-осени для гномиков.

Дети читают стихи об осени.

Собрались и полетели

Утки в дальнюю дорогу.

Под корнями старой ели

Мастерит медведь берлогу.  
Заяц в мех оделся белый,  
Стало зайчику тепло.  
Носит белка месяц целый  
Про запас грибы в дупло.  
Прячет на зиму кедровка  
В старый мох орехи ловко  
Хвою щиплют глухари  
Зимовать к нам прилетели  
Северяне- снегери.

Дидактическая игра «Назови приметы осени» (С мячом)

Игра «Собери урожай»

(Дети берут корзинки и подходят к столам, где разложены овощи и фрукты.

Сортируют сначала овощи, высыпают в корзину затем фрукты)

Воспитатель : «Потрудились все на славу. Все овощи и фрукты отправим на консервный завод, где из овощей сделают салаты, а из фруктов вкусный сок.

Предложить посмотреть презентацию «Осень», где обратить внимание детей на красивый осенний ковёр из листьев и предложить детям сделать такой же.

Дети выполняют коллективную работу «Осенний ковёр»

### Дидактическая игра «Покормим Катю»

**Цель:** знакомство с игровыми действиями с куклой.

**Задачи:**

- Знакомить детей с игровыми действиями с куклой (положить кашу ложкой в тарелочку, покормить куклу, налить чай из чайника, поить куклу);
- узнавать и стимулировать детей называть предметы посуды (ложка, кастрюля, тарелка, чашка);
- развивать культурно-гигиенические навыки;
- развивать активный и пассивный словарь за счёт облегчённых слов - существительных;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к кукле.

Словарная работа: кукла, тарелка, ложка, чашка, кастрюля.

Материал: кукла, набор кукольной посуды (ложка, тарелка, кастрюля, чашка, чайник), стол, печка.

Ход организованной образовательной деятельности:

В группе стоит накрытый кукольный стол (тарелка, ложка, чашка).

На печке стоит кастрюля, чайник.

Воспитатель вносит в группу куклу.

Воспитатель: посмотрите, ребятки, кто к нам в гости пришел? Кто это? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, это кукла Катя.

Кукла здоровается с детьми.

Воспитатель: Здравствуй кукла Катя.

- Ребята, давайте все вместе скажем: «Здравствуй кукла Катя».

- Кукла Катя пришла с прогулки, она проголодалась и хочет кушать. Хотите покормить куклу? (Ответы детей).

Воспитатель: хорошо, садись, Катенька, за стол.

Воспитатель усаживает куклу за накрытый стол, приговаривая:

Сидит Катя за столом,

Кашку ожидает

Тихо так вздыхает:

- Ой, скорей, скорей, скорей,

Кашку мне налей!

Воспитатель: ребята, смотрите, кашка у нас сварилась, на печке стоит.

Надо кашку из кастрюли положить в тарелочку.

Воспитатель кладет кашу из кастрюли в тарелочку и кормит куклу:

- Ешь, Катя, кашку, вкусная:

Каша из гречки,

Варилась на печке.

Сварилась, упрела,

Чтобы Катенька ела.

Затем воспитатель предлагает повторить это действие детям.

Воспитатель: положи, Соня, кашу в тарелочку и покорми куклу кашей.

Воспитатель: чем кукла кушает? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, кукла кушает ложкой.

- Ребята, а что кукла Катя кушает? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, кукла Катя кушает кашку. Ой, какая кашка вкусная! Молодец, Соня, покормила куклу Катю. А теперь Дима покормит куклу. Что мы возьмем, Дима? Правильно, мы возьмем тарелочку, ложку, положим кашку из кастрюли и будем кормить куклу. Чем будем кормить куклу? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, ложкой будем кормить куклу (это действие повторяет каждый ребенок подгруппы).

Воспитатель: Катя покушала, теперь хочет пить. Давайте дадим Кате попить чаю. Иди, Рита, налей чай в чашку из чайника, дай кукле Кате попить. Молодец! (ребенок поит куклу).

Воспитатель: что нужно сказать, когда покушаем? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, спасибо, говорит кукла Катя.

Воспитатель: ну вот покушала наша кукла. Что ела Катя? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, кукла ела кашу.

- Вот что мы накладывали кашу?

- Правильно, кашу мы накладывали в тарелку.

- Чем мы поили куклу? (Ответы детей).

Воспитатель: правильно, мы поили куклу чаем.

- Во что мы наливали чай из чайника?

- Правильно, чай мы наливали в чашку.

- Молодцы, ребята! Теперь наша кукла наелась, поблагодарила нас и пойдет гулять. Давайте попрощаемся с куклой.

Дети прощаются с куклой.

### Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы»

Цель: способствовать развитию игрового замысла в сюжетной игре.

Задачи:

- обогащать содержание игры, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла;
- поощрять самостоятельно возникающие игровые группировки, развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей, оказывать посильную помощь.

Словарная работа: нарядная кукла, гости, день рождения, подарки, именинница.

Предварительная работа: беседа с детьми о том, как надо вести себя в гостях, о культуре поведения, рассказы детей о своем дне рождения.

Методические приемы: включение воспитателя в игру, руководство взаимопониманием между детьми, указания, вопросы.

Пособия к игре: нарядная кукла, подарки (игрушки, сумочки, фрукты, кондитерские изделия, чайная посуда, предметы-заместители.

Ход занятия:

Звучит музыка. Организационный момент.

Воспитатель: Дети, когда я пришла сегодня утром в группу, обнаружила на столе пригласительную открытку на день рождения Маши (читаю содержание).

Когда мы идём на день рожденья, то необходимо подготовить подарки. У нас с вами в группе есть маленький мини-магазин, давайте вы выберете любую игрушку (предмет, который хотели бы подарить кукле Маше. Дети выбирают.)

Воспитатель: А ещё мы с вами должны выглядеть красивыми, нарядными, опрятными, нужно поправить причёску.

Воспитатель вместе с детьми проверяют свой внешний вид.

Воспитатель: А ещё пойдём в гости с весёлым, добрым, радостным настроением! Дети, вы со мной согласны?

Дети: Да!

Воспитатель: Дети, а как мы будем вести себя в гостях? Давайте вспомним волшебные слова. Когда приходишь в гости, надо говорить «здравствуйте». Этим приветствием желаем человеку здоровья, всего хорошего. Во время разговора, игры употреблять слова, будьте добры, спасибо, извините, пожалуйста, называть друг друга по имени, не перебивать друг друга. Нельзя кричать, прыгать, громко разговаривать. Договорились!

Ответы детей.

Воспитатель: Мы с вами вспомнили все правила поведения в гостях. Я думаю, наша именинница будет рада нас видеть.  
Дети идут в гости  
Звонок в дверь. Открывает хозяйка.  
Хозяйка: Здравствуйте, гости дорогие. Проходите, пожалуйста, почувствуйте себя как дома.  
Дети и воспитатель: Здравствуйте!  
Дети с воспитателем проходят в комнату. Их встречает кукла Маша.  
Воспитатель: Дети, посмотрите на Машу. Какое сегодня у нее красивое платье.  
Какое оно пышное, блестящее (Рассматривают куклу Машу)  
Воспитатель: Дети, давайте подарим нашей имениннице подарки и скажем слова поздравления, наши пожелания, пожелаем здоровья, счастья, много хороших друзей, чтобы она росла большой, весёлой и доброй.  
Дети повторяют за воспитателем.  
Воспитатель: Дети давайте пригласим Машу в хоровод и споём песню «Каравай».  
Хозяйка от имени Маши благодарит детей за поздравление, приглашает детей за стол, пить чай.  
В заключении все вместе исполняют танец «Веселые утята».

### **Предлагаю несколько советов родителям:**

Учимся знакомиться. Ребенку легче будет наладить контакт с детьми в группе, если он как следует, усвоил фразы, с которых можно начинать общение. Нередко малыш часами не вступает в общую игру, потому, что не усвоил твердо, что нужно просто сказать: «Здравствуйте, меня зовут Даша, можно я буду играть с вами?» или «Привет, я – Миша, а тебя как зовут? Пойдем, поиграем вместе?». Помимо этих фраз ребенку пригодятся и обычные вежливые обороты: «Спасибо!», «Здравствуйте!», «У тебя очень красивая кукла! Как ты с ней играешь?» и так далее. Если ребенок стесняется обращаться к другим, потренируйтесь с ним дома на любимых игрушках: пусть зайчики и мишки знакомятся друг с другом и устраивают совместные игры.

Уверенность в себе – залог дружеских отношений с другими. Уверенный в себе человек, который знает, что мир безопасен, его любят, а к его словам прислушиваются, скорее всего, не будет испытывать особенных сложностей в общении. Даже если кто-то не захочет с ним дружить, он без особенных расстройств найдет себе другое занятие и других товарищей. Именно поэтому главным залогом успешной самореализации в коллективе является



уверенность в себе, которая, напомним, не имеет ничего общего с хвастовством и выпячиванием своих реальных и мнимых достоинств.

При наблюдении за детскими играми, обсуждать разные ситуации. Учить понимать других детей и знать разные ситуации детского общения стоит еще до того, как малыш пошел в садик. После игры в песочнице и беготни на детской площадке, обсудите с ребенком, кто в какие игры играл, кто был веселым, а кто

грустным, что его обрадовало, а что расстроило. После того, как вы выявите все сложные и острые ситуации, стоит в игровой форме (допустим, на примере игрушек) показать ребенку, как лучше всего вести себя в них.

Надо учиться меняться и делиться. Конечно, ребенок не обязан отдавать свои игрушки чужим, и делиться не по своей инициативе, но именно с умения меняться и делиться игрушками начинается воспитание мастера общения, это первый главный шаг к навыку ведения переговоров, умению выслушивать разные стороны и учитывать интересы других членов группы, а не только свои собственные. Лучше всего привить малышу эти полезные в детском обществе умения до того, как он пойдет в садик.

Улыбаемся и радуемся. Взрослым людям нравятся доброжелательные оптимисты и не нравятся ворчливые пессимисты. Точно так же и у детей. У болтушки-хохотушки, которая всему готова радоваться, наверняка будет больше друзей и меньше огорчений по поводу социальной жизни, чем у буки, у которого

от каждой мелочи глаза на мокром месте. Настраивайте ребенка на оптимизм и

позитивный лад. При этом совершенно не обязательно ломать его характер и, допустим, стараться сделать задумчивого интроверта душой компании! Главное, делитесь с ребенком своими позитивными мыслями и чувствами и показывайте ему, как найти хорошее в любой ситуации, а радость в сущей мелочи!